



Elenco dei titoli e delle pubblicazioni scientifiche

PAGLIARA Alessandro
Settore Concorsuale domanda: 10/D1
Prima Fascia

Pubblicazioni scientifiche di cui all'art.7 DM 120/2016
--

1	2020	Articolo in rivista Pagliara Alessandro (2020). Giuliano Cesare e il secondo trionfo sarmatico di Costanzo II (a. 358). DIALOGUES D'HISTOIRE ANCIENNE, vol. 46, p. 277-298, ISSN: 0755-7256
2	2020	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Pagliara Alessandro (2020). Sancta ecclesia catholica Syracusana, A.D. 501. In: (a cura di): B. Girotti;Ch.R. Raschle, Città e capitali nella tarda antichità. p. 243-253, MILANO:LED - Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto, ISBN: 978-88-7916-945-5
3	2020	Contributo in Atti di convegno Pagliara, Alessandro (2020). "Il male deve essere noto e notificato". Introduzione. In: (a cura di): A. Pagliara, Antichistica italiana e leggi razziali. HISTORIAE, p. 3-29, Parma:Athenaeum, ISBN: 978-88-32158-26-7, Università di Parma, Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali (DUSIC), 28 novembre 2018
4	2019	Articolo in rivista Alessandro Pagliara (2019). Per un ritorno a Virgilio: intorno al tema del viaggio di Enea e «al discorso della eccellente umanità degli antichi paragonati ai moderni» (Leopardi, Zibaldone, 4441). RIVISTA STORICA DELL'ANTICHITA', vol. 49, p. 7-20, ISSN: 0300-340X
5	2019	Articolo in rivista Pagliara Alessandro (2019). Servius Calpurnius Domitius Dexter e il culto di Circe a Circeii in età severiana: nota a CIL X 6422. OEBALUS.STUDI SULLA CAMPANIA NELL'ANTICHITÀ, vol. 14, p. 277-282, ISSN: 1970-6421
6	2019	Articolo in rivista Pagliara, Alessandro (2019). Le maschere teatrali della necropoli di Lipari e la 'nuova' musica. SEMINARI ROMANI DI CULTURA GRECA, vol. n.s. 8, p. 355-386, ISSN: 1129-5953
7	2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Alessandro Pagliara (2019). La professione musicale come fattore di mobilità nel mondo antico. In: (a cura di): C. Bearzot;F. Landucci;G. Zecchini, Migranti e lavoro qualificato nel mondo antico. CONTRIBUTI DI STORIA ANTICA, vol. 17, p. 71-91, MILANO:Vita e pensiero, ISBN: 978-88-343-4054-7
8	2018	Monografia o trattato scientifico PAGLIARA Alessandro (2018). Contributo alla storia degli studi sulla regione pontina nell'antichità. Parma:Athenaeum Edizioni universitarie, ISBN: 978-88-32158-02-1

9	2017	Articolo in rivista Alessandro Pagliara (2017). Ausonii e Aurunci nell'Eneide, in S. Bourdin, A. Pagliara (a c. di), "Magno e Latio totaque Ausonia": etnografia virgiliana e Italia augustea. Atti del Convegno (École française de Rome, 10-11 febbraio 2014). MÉLANGES DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME. ANTIQUITÉ, vol. 129, p. 101-113, ISSN: 1724-2134, doi: 10.4000/mefra.4152
10	2015	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Alessandro Pagliara (2015). Giuliano Cesare panegirista di Costanzo II. In: (a cura di): A. Marcone, L'imperatore Giuliano. realtà storica e rappresentazione. p. 88-118, MILANO:Le Monnier Università, ISBN: 978-88-00-74586-4
11	2014	Articolo in rivista PAGLIARA, Alessandro (2014). "Qui primi coluisse Italiam dicuntur" (Gell. 1, 10, 1): gli Ausoni-Aurunci tra mito delle origini e realtà etnografica, in V. Bellelli, S. Bourdin, M.P. Castiglioni, P. Santoro (a c. di), Origines: percorsi di ricerca sulle identità etniche nell'Italia antica. Atti del Convegno (EFR, 18 ottobre 2013). MÉLANGES DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME. ANTIQUITÉ, vol. 126, ISSN: 1724-2134, doi: 10.4000/mefra.2342
12	2014	Contributo in Atti di convegno PAGLIARA, Alessandro (2014). I Campani: prospettiva storica. In: (a cura di): M. Aberson;M.C. Biella;M. Di Fazio;M. Wulschleger, Entre archéologie et histoire: dialogues sur divers peuples de l'Italie préromaine. p. 281-297, Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien:Peter Lang, ISBN: 978-3-0343-1324-7, Vandœuvres/Genève, Fondation Hardt, 30.1-3.2.2013
13	2012	Monografia o trattato scientifico PAGLIARA, Alessandro (2012). Retorica, filosofia e politica in Giuliano Cesare. HELLENICA, vol. 42, p. 1-157, ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso, ISBN: 978-88-6274-377-8, ISSN: 1825-3490
14	2010	Monografia o trattato scientifico PAGLIARA, Alessandro (2010). Per la storia della fortuna dell'imperatore Giuliano tra Umanesimo ed età barocca. p. 1-103, ROMA:Edizioni Nuova Cultura, ISBN: 9788861345065
15	2009	Monografia o trattato scientifico PAGLIARA, Alessandro (2009). Contributo alla storia di Sicilia nel V sec. d.C.. p. 1-94, MACERATA:EUM - Edizioni Università di Macerata, ISBN: 978-88-6056-207-4

Pubblicazioni scientifiche ai fini degli indicatori

1	2021	<p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>Pagliara (2021). Steno Vazzana, maestro di virtù. In: (a cura di): F.R. de' Angelis, Le belle parole. Virtù. p. 50-54, ROMA:EDIZIONI STUDIUM, ISBN: 978-88-382-5115-3</p>
2	2021	<p>Contributo in Atti di convegno</p> <p>Pagliara (2021). L'idea di Roma nell'immaginario del primo Mozart operistico: appunti sul "Lucio Silla". In: (a cura di): S. Pittia;M.T. Schettino;G. Zecchini, Héritages de Sylla. MONOGRAFIE DEL CENTRO RICERCHE DI DOCUMENTAZIONE SULL'ANTICHITÀ CLASSICA, vol. 52, p. 249-265, Roma:«L'Erma» di Bretschneider, ISBN: 9788891322814, Univ. de Strasbourg, MISHA, salle de la Table ronde, 28-29 settembre 2020</p>
3	2020	<p>Articolo in rivista</p> <p>Pagliara Alessandro (2020). Giuliano Cesare e il secondo trionfo sarmatico di Costanzo II (a. 358). DIALOGUES D'HISTOIRE ANCIENNE, vol. 46, p. 277-298, ISSN: 0755-7256</p>
4	2020	<p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>Pagliara, Alessandro (2020). Quale musica per la città ideale? Sui confini della originalità platonica nella censura dei modi nel terzo libro della Repubblica. In: (a cura di): M. Coudry;M.T. Schettino, Enjeux interculturels de l'utopie politique dans l'Antiquité gréco-romaine. p. 143-151, ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso, ISBN: 9788836131457</p>
5	2020	<p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>Pagliara Alessandro (2020). Sancta ecclesia catholica Syracusana, A.D. 501. In: (a cura di): B. Girotti;Ch.R. Raschle, Città e capitali nella tarda antichità. p. 243-253, MILANO:LED - Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto, ISBN: 978-88-7916-945-5</p>
6	2020	<p>Contributo in Atti di convegno</p> <p>Pagliara, Alessandro (2020). "Il male deve essere noto e notificato". Introduzione. In: (a cura di): A. Pagliara, Antichistica italiana e leggi razziali. HISTORIAE, p. 3-29, Parma:Athenaeum, ISBN: 978-88-32158-26-7, Università di Parma, Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali (DUSIC), 28 novembre 2018</p>
7	2019	<p>Articolo in rivista</p> <p>Pagliara Alessandro (2019). Servius Calpurnius Domitius Dexter e il culto di Circe a Circeii in età severiana: nota a CIL X 6422. OEBALUS.STUDI SULLA CAMPANIA NELL'ANTICHITÀ, vol. 14, p. 277-282, ISSN: 1970-6421</p>

8	2019	Articolo in rivista Alessandro Pagliara (2019). Per un ritorno a Virgilio: intorno al tema del viaggio di Enea e «al discorso della eccellente umanità degli antichi paragonati ai moderni» (Leopardi, Zibaldone, 4441). RIVISTA STORICA DELL'ANTICHITA', vol. 49, p. 7-20, ISSN: 0300-340X
9	2019	Articolo in rivista PAGLIARA Alessandro (2019). Lampedusa, la 'Lampeggiante'. Nota a margine della Storia mondiale dell'Italia a cura di A. Giardina (Roma-Bari 2017). RIVISTA STORICA DELL'ANTICHITA', vol. 49, p. 152-161, ISSN: 0300-340X
10	2019	Articolo in rivista Pagliara Alessandro (2019). Mommsen a Circeii (1878): nota a CIL X 6430. OEALUS.STUDI SULLA CAMPANIA NELL'ANTICHITÀ, vol. 14, p. 97-111, ISSN: 1970-6421
11	2019	Articolo in rivista Pagliara, Alessandro (2019). Le maschere teatrali della necropoli di Lipari e la 'nuova' musica. SEMINARI ROMANI DI CULTURA GRECA, vol. n.s. 8, p. 355-386, ISSN: 1129-5953
12	2019	Articolo in rivista Pagliara Alessandro (2019). "Là presso a Gaeta, prima che si Enea la nomasse": metamorfosi di Circe. OEALUS.STUDI SULLA CAMPANIA NELL'ANTICHITÀ, vol. 14, p. 235-259, ISSN: 1970-6421
13	2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Alessandro Pagliara (2019). La professione musicale come fattore di mobilità nel mondo antico. In: (a cura di): C. Bearzot;F. Landucci;G. Zecchini, Migranti e lavoro qualificato nel mondo antico. CONTRIBUTI DI STORIA ANTICA, vol. 17, p. 71-91, MILANO:Vita e pensiero, ISBN: 978-88-343-4054-7
14	2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Pagliara, Alessandro (2019). "L'alto silenzio, che abbian nelle Storie...": Parma tra principato e tarda antichità. In: (a cura di): A. Pagliara;D. Vera, Cinque lezioni su Parma romana. CRISOPOLI, p. 37-62, PARMA:Monte Università Parma, ISBN: 978-88-7847-583-0
15	2019	Contributo in Atti di convegno PAGLIARA, Alessandro (2019). CIL X 6424 e il sito di Circeii in epoca imperiale: tra Visconti, Mommsen e La Blanchère. In: (a cura di): A. Pagliara;S. Bourdin, Marie-René de La Blanchère: dalle terre pontine all'Africa romana. COLLECTION DE L'ECOLE FRANÇAISE DE ROME, vol. 566, p. 59-84, Rome:École française de Rome, ISBN: 978-2-7283-1414-0, ISSN: 0223-5099, San Felice Circeo (LT), Hotel Maga Circe, Via Ammiraglio Bergamini 7, 3-4 giugno 2016

16	2019	Contributo in Atti di convegno Pagliara Alessandro (2019). Bibliografia completa di Marie-René de La Blanchère (Tours, 17/02/1853 - Parigi, 01/06/1896). In: (a cura di): S. Bourdin;A. Pagliara, Marie-René de La Blanchère: dalle terre pontine all'Africa romana. COLLECTION DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME, vol. 566, p. 163-169, Rome:École française de Rome, ISBN: 978-2-7283-1414-0, ISSN: 0223-5099, San Felice Circeo (LT), Hotel Maga Circe, Via Ammiraglio Bergamini 7, 3-4 giugno 2016
17	2019	Contributo in Atti di convegno Pagliara, Alessandro (2019). Panegirico e storia in Giuliano Cesare. In: (a cura di): T. Gnoli, Aspetti di tarda antichità: storici, storia e documenti di IV secolo d.C.. STUDI DI STORIA, vol. 18, p. 77-88, Bologna:Pàtron, ISBN: 9788855534543, Bologna - Bertinoro, 25-26 settembre 2017
18	2018	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Pagliara, Alessandro (2018). Euripide e le isole di Eolo. In: (a cura di): M. Bernabò Brea;M. Cultraro;M. Gras;M.C. Martinelli;C. Pouzadoux;U. Spigo, A Madeleine Cavalier. p. 221-226, Naples:Centre Jean Bérard, ISBN: 978-2-918887-82-9
19	2018	Monografia o trattato scientifico PAGLIARA Alessandro (2018). Contributo alla storia degli studi sulla regione pontina nell'antichità. Parma:Athenaeum Edizioni universitarie, ISBN: 978-88-32158-02-1
20	2017	Articolo in rivista Alessandro Pagliara (2017). Ausonii e Aurunci nell'Eneide, in S. Bourdin, A. Pagliara (a c. di), "Magno e Latio totaque Ausonia": etnografia virgiliana e Italia augustea. Atti del Convegno (École française de Rome, 10-11 febbraio 2014). MÉLANGES DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME. ANTIQUITÉ, vol. 129, p. 101-113, ISSN: 1724-2134, doi: 10.4000/mefra.4152
21	2016	Contributo in Atti di convegno PAGLIARA, Alessandro (2016). Masks of Death: Music, Theater, and Burial Customs in Lipari, Fourth-Third Centuries BCE. In: (a cura di): A. Bellia;C. Marconi, Musicians in Ancient Coroplastic Art. Iconography, Ritual Contexts, and Functions. p. 141-155, Pisa-Roma:Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, ISBN: 978-88-8147-458-5, New York University, Institute of Fine Arts, 1 East 78th Street, New York, NY, 10075, March 7, 2015
22	2015	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Alessandro Pagliara (2015). Giuliano Cesare panegirista di Costanzo II. In: (a cura di): A. Marcone, L'imperatore Giuliano. realtà storica e rappresentazione. p. 88-118, MILANO:Le Monnier Università, ISBN: 978-88-00-74586-4
23	2014	Articolo in rivista PAGLIARA, Alessandro (2014). "Qui primi coluisse Italiam dicuntur" (Gell. 1, 10, 1): gli Ausoni-Aurunci tra mito delle origini e realtà etnografica, in V. Bellelli, S. Bourdin, M.P. Castiglioni, P. Santoro (a c. di), Origines: percorsi di ricerca sulle identità etniche nell'Italia antica. Atti del Convegno (EFR, 18 ottobre 2013). MÉLANGES DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME. ANTIQUITÉ, vol. 126, ISSN: 1724-2134, doi: 10.4000/mefra.2342

24	2014	Articolo in rivista Alessandro Pagliara (2014). Giuliano ad Atene (355 d.C.): alethinè patris di un princeps philosophiae, in Con gli occhi dei Greci, Giornata di studi in memoria di Domenico Musti (Università di Roma "Sapienza", Facoltà di Filosofia, Lettere, Scienze Umanistiche e Studi Orientali, Aula XXII, 17 novembre 2011). MEDITERRANEO ANTICO, vol. 17, p. 183-200, ISSN: 1127-6061
25	2014	Contributo in Atti di convegno PAGLIARA, Alessandro (2014). I Campani: prospettiva storica. In: (a cura di): M. Aberson;M.C. Biella;M. Di Fazio;M. Wullschleger, Entre archéologie et histoire: dialogues sur divers peuples de l'Italie préromaine. p. 281-297, Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien:Peter Lang, ISBN: 978-3-0343-1324-7, Vandœuvres/Genève, Fondation Hardt, 30.1-3.2.2013
26	2012	Monografia o trattato scientifico PAGLIARA, Alessandro (2012). Retorica, filosofia e politica in Giuliano Cesare. HELLENICA, vol. 42, p. 1-157, ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso, ISBN: 978-88-6274-377-8, ISSN: 1825-3490
27	2011	Articolo in rivista PAGLIARA, Alessandro (2011). Ricchezza e salvazione nella Sicilia tardoantica, in F.P. Rizzo (a c. di), La Villa del Casale e oltre. Territorio, popolamento, economia nella Sicilia centrale tra Tarda Antichità e Alto Medioevo. Atti delle giornate di studio (Piazza Armerina, 30 settembre-1 ottobre 2010). SEIA, vol. 15-16, p. 209-218, ISSN: 1126-3393
28	2010	Monografia o trattato scientifico PAGLIARA, Alessandro (2010). Per la storia della fortuna dell'imperatore Giuliano tra Umanesimo ed età barocca. p. 1-103, ROMA:Edizioni Nuova Cultura, ISBN: 9788861345065
29	2009	Articolo in rivista PAGLIARA, Alessandro (2009). Héphaistos a Lipara. RIVISTA DI CULTURA CLASSICA E MEDIOEVALE, vol. 51, p. 319-322, ISSN: 0035-6085
30	2009	Monografia o trattato scientifico PAGLIARA, Alessandro (2009). Contributo alla storia di Sicilia nel V sec. d.C.. p. 1-94, MACERATA:EUM - Edizioni Università di Macerata, ISBN: 978-88-6056-207-4

Titoli

Organizzazione o partecipazione come relatore a convegni di carattere scientifico in Italia o all'estero

- Relazione dal titolo: "Lipari tra VI e V sec. a.C.: il quadro storico" al convegno internazionale "Le isole Eolie ed il Mediterraneo" (Lipari, 03-05.09.2004), a c. di M. Cavalier et alii; Museo Archeologico Regionale Eoliano "L. Bernabò Brea".
dal 04-09-2004 al 04-09-2004
- Relazione (con D. Fusi) dal titolo: "Inscriptions of Lipara", International Workshop on Digital Epigraphy "Inscriptions of Aphrodisias", an Arts and Humanities Research Board Project (Rome, 15-16.09.2004); The British School at Rome.
dal 15-09-2004 al 15-09-2004
- Relazione dal titolo: "Auloì e khrémata: paragoni musicali nell'Economico di Senofonte" al VI Seminario "Le musiche dei Greci: passato e presente. Valorizzazione di un patrimonio culturale", a c. di D. Restani (Ravenna 24-25.10.2005); Università di Bologna, Dipartimento di Storie e metodi per la conservazione dei Beni culturali, sede di Ravenna.
dal 25-10-2005 al 25-10-2005
- Relazione dal titolo: "L'immagine degli Ausoni-Aurunci nella letteratura classica" al convegno "Dalle sorgenti alla foce. Il bacino del Liri-Garigliano nell'antichità: culture, contatti, scambi" (Frosinone-Formia, 10-12.11.2005); Università di Cassino, Dipartimento di Filologia e Storia, in collaborazione con il Corso di laurea in Valorizzazione e promozione dei Beni Culturali nel museo e nel territorio.
dal 10-11-2005 al 10-11-2005
- Relazione dal titolo: "Ricchezza e salvazione nella Sicilia tardoantica" al convegno internazionale "La villa del Casale e oltre" (Piazza Armerina-Enna, 30.09-01.10.2010), a c. di F.P. Rizzo; enti organizzatori: Università "Kore" di Enna; Università di Macerata.
dal 01-10-2010 al 01-10-2010
- Relazione dal titolo: "Giuliano ad Atene (355 d.C.): ἀληθινὴ παθρίς di un princeps philosophiae" alla giornata di studi in memoria di D. Musti "Con gli occhi dei Greci", Sala Odeion del Museo dell'Arte Classica, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, "Sapienza" Università di Roma.
dal 17-11-2011 al 17-11-2011
- Relazione dal titolo: "I Campani: prospettiva storica" al convegno internazionale "E pluribus unum? L'Italie, de la diversité préromaine à l'unité augustéenne", première rencontre scientifique "Entre archéologie et histoire: dialogues sur divers peuples de l'Italie préromaine" (Fondation Hardt, 30/01-03/02/2013); Fondation Hardt, Vandœuvres/Genève; Université de Genève, Département des Sciences de l'Antiquité.
dal 01-02-2013 al 01-02-2013
- Relazione dal titolo: "«Qui primi coluisse Italiam dicuntur» (Gell. 1, 10, 3). Gli Ausoni-Aurunci tra mito delle origini e realtà etnografica" alla giornata di studio EFR-ISMA "Origines: percorsi di ricerca sulle identità etniche nell'Italia antica", École française de Rome.
dal 18-10-2013 al 18-10-2013
- Organizzazione del convegno internazionale: "«Magno e Latio totaque Ausonia»: etnografia virgilliana e Italia augustea", presso École française de Rome: istituzioni coinvolte: École française de Rome; Università di Torino - Dipartimento di Studi Umanistici; comitato scientifico: S. Bourdin (École française de Rome), A. Pagliara (Università di Torino); saluti istituzionali: C. Virlovvet (Directrice de l'École française de Rome); relatori: S. Bourdin (École française de Rome); D. Briquel (Université Paris IV - Sorbonne); C. Chillet (École française de Rome); M. Di Fazio (Università di Pavia); A. Fo (Università di Siena); A. Giardina (Accademia Nazionale dei Lincei); G. Guidorizzi (Università di Torino); P. Heuzé (Université Paris III - Sorbonne Nouvelle); A. Marccone (Università RomaTre); R. Nicolai ("Sapienza" Università di Roma); A. Pagliara (Università di Torino); J. Rohman (Univ. Paris IV - Sorbonne); C. Smith (The British School at Rome); M. Torelli (Accademia Nazionale

- dei Lincei); G. Zecchini (Università Cattolica, Milano); F. Zevi ("Sapienza" Università di Roma e Accademia Nazionale dei Lincei).
dal 10-02-2014 al 11-02-2014
- Relazione dal titolo: "Ausonii e Aurunci nell'Eneide" al convegno internazionale "«Magno e Latio totaque Ausonia»: etnografia virgiliana e Italia augustea", comitato scientifico: S. Bourdin (École française de Rome), A. Pagliara (Università di Torino); École française de Rome.
dal 10-02-2014 al 10-02-2014
 - Relazione dal titolo: "Masks of Death: Music, Theater, and Burial Customs in Lipara, 4th-3rd Centuries BCE" alla international conference "Representations of Musicians in the Coroplastic Art of the Ancient World: Iconography, Ritual Contexts, and Functions", organized by A. Bellia and C. Marconi, Institute of Fine Arts - New York University, New York City.
dal 07-03-2015 al 07-03-2015
 - Relazione dal titolo: "«Della musica antica et della moderna»: ovvero ethos vs. pathos. Le maschere teatrali dalla necropoli di Lipari e la 'nuova' musica" alla giornata di studi "Voce e suono nel teatro antico", a c. di G. Piana, C. di Macco e V. Valentini, presso il Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo, "Sapienza" Università di Roma.
dal 29-09-2015 al 29-09-2015
 - Organizzazione del convegno internazionale: "Dalle terre pontine all'Africa romana: Marie René de La Blanchère, archeologo, epigrafista, orientalista", presso Hotel Maga Circe, S. Felice Circeo (LT): istituzioni coinvolte: École française de Rome; The British School at Rome; "Sapienza" Università di Roma; Università della Toscana; Comune di San Felice Circeo (LT); comitato scientifico: S. Bourdin (École française de Rome), A. Pagliara (Università della Toscana); saluti istituzionali: G. Petrucci (Sindaco di San Felice Circeo); A. Russo (Soprintendente archeologica del Lazio e dell'Etruria meridionale); E. Saputo (vice Sindaco e Assessore alla Cultura di San Felice Circeo); relatori: A.-F. Baroni (École française de Rome); S. Bourdin (École française de Rome); P. Attema (Rijksuniversiteit Groningen); M. Buonocore (Biblioteca Apostolica Vaticana); F. Coarelli (Accademia Nazionale dei Lincei); G. Di Brino ("Sapienza" Università di Roma); M. Gras (École française de Rome); E. Lippolis ("Sapienza" Università di Roma); A. Pagliara (Università della Toscana); D. Palombi ("Sapienza", Università di Roma); S. Quilici Gigli (Università di Napoli "Luigi Vanvitelli"); S. Rey (Université de Valenciennes et du Hainaut Cambrésis); C. Smith (The British School at Rome); G. Traina (Université Paris-Sorbonne).
dal 03-06-2016 al 04-06-2016
 - Relazione dal titolo: "CIL X 6424 e il sito di Circeii in epoca imperiale: tra Visconti, Mommsen e La Blanchère" al convegno internazionale "Dalle terre pontine all'Africa romana: Marie René de La Blanchère, archeologo, epigrafista, orientalista", presso Hotel Maga Circe, S. Felice Circeo (LT): istituzioni coinvolte: École française de Rome; The British School at Rome; "Sapienza" Università di Roma; Università della Toscana; Comune di San Felice Circeo (LT); comitato scientifico: S. Bourdin (École française de Rome), A. Pagliara (Università della Toscana).
dal 03-06-2016 al 03-06-2016
 - Relazione conclusiva (con R. De Simone) dal titolo: "Le metamorfosi della tradizione. Omaggio a Roberto De Simone nel quarantesimo anniversario de La Gatta Cenerentola" al convegno "Musicians in the Mediterranean: Narratives of Movement" presso la sala Scarlatti del Conservatorio di Musica San Pietro a Majella, Napoli; enti organizzatori: Università di Napoli "L'Orientale"; ISMEO - International Association for Mediterranean and Oriental Studies; ICTM Study Group "Mediterranean Music Studies"; IMS - International Musicological Society.
dal 25-06-2016 al 25-06-2016
 - Conclusioni (con M. Mari) dell'incontro di studi "«Senza famiglia, né leggi, né focolare domestico». Dialoghi su migrazioni, economia e diritti", a c. di M. Mari, Dipartimento di Lettere e Filosofia, Università di Cassino e del Lazio Meridionale.
dal 08-11-2016 al 08-11-2016
 - Relazione dal titolo: "Panegirico e storia in Giuliano Cesare" al convegno internazionale "Storici e storia da Costantino a Teodosio", a c. di T. Gnoli, presso l'Aula magna della Biblioteca universitaria, "Alma Mater" Università di Bologna.
dal 25-09-2017 al 25-09-2017
 - Relazione dal titolo: "Le maschere teatrali di Lipari e la 'nuova' musica" al convegno internazionale "«La medesima cosa sono Ade e Dioniso» (Eraclito, fr. 15 D.-K.). Maschere, teatro e rituali funerari nel mondo antico", a c. di M. Barbanera, presso il Museo dell'Arte classica - Sala Odeion, Facoltà di

Lettere e Filosofia, "Sapienza" Università di Roma.
dal 17-11-2017 al 17-11-2017

- Organizzazione del ciclo di conferenze: "Cinque lezioni su Parma romana", a c. di A. Pagliara (Università di Parma) e D. Vera (Università di Parma), presso l'Auditorium del Palazzo del Governatore, Parma; enti organizzatori: Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali, DUSIC - Unità di Storia, in collaborazione con il Dipartimento di Giurisprudenza, Studi politici e internazionali dell'Università di Parma, con il patrocinio del Comune di Parma; relatori: M.G. Arrigoni Bertini (Università di Parma); P. Genovesi (Università di Parma); A. Pagliara (Università di Parma); S. Puliatti (Università di Parma); D. Vera (Università di Parma).
dal 23-11-2017 al 05-12-2017
- Relazione dal titolo: "«L'alto silenzio, che abbiám nelle Storie...»: Parma tra principato e tarda antichità", nell'ambito del ciclo "Cinque lezioni su Parma romana" a c. di A. Pagliara (Università di Parma) e D. Vera (Università di Parma), presso l'Auditorium del Palazzo del Governatore, Parma; enti organizzatori: Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali, DUSIC - Unità di Storia, in collaborazione con il Dipartimento di Giurisprudenza, Studi politici e internazionali dell'Università di Parma, con il patrocinio del Comune di Parma.
dal 29-11-2017 al 29-11-2017
- Relazione dal titolo: "«Troiani profughi sotto la guida di Enea» (Sall. Cat. 6, 1)" alla rassegna Luce sull'archeologia - IV edizione, primo incontro "Le origini troiane: un mito per l'impero" (relatori: D. Palombi, A. Pagliara [in sostituzione di A. Giardina], C. Strinati); Teatro Argentina, Roma.
dal 14-01-2018 al 14-01-2018
- Organizzazione del convegno: "Antichistica italiana e leggi razziali, nell'ottantesimo anniversario del Regio DL n. 1779", presso la Biblioteca Umanistica dei Paolotti, Sezione di Storia, dell'Università di Parma; istituzioni coinvolte: Università di Parma; Istituto Italiano per la Storia antica; Comune di Parma; Giunta Centrale per gli Studi Storici; MiBAC - Anno Europeo del Patrimonio Culturale 2018; MIUR - Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia Romagna (Ufficio IX - Ambito territoriale di Parma e Piacenza); Fondazione Collegio Europeo di Parma; Scuola per l'Europa di Parma; Liceo Scientifico Statale "G. Marconi" di Parma; Istituto Superiore "Galilei-Bocchialini" di Parma; comitato scientifico: M. Ghilardi (Istituto Nazionale di Studi Romani), L. Mecella (Università Statale di Milano), A. Pagliara (Università di Parma); relatori: M. Bellomo (Università Statale di Milano); E. Bianchi (Università di Verona); P. Buongiorno (Università di Lecce / Westfälische Wilhelms-Universität, Münster); U. Fantasia (Università di Parma); A. Gallo (Università di Bari "Aldo Moro"); M. Ghilardi (Istituto Nazionale di Studi Romani); P. Genovesi (Università di Parma); L. Iori (Università di Parma); L. Mecella (Università Statale di Milano); P. Salvatori (Scuola Normale Superiore di Pisa); F. Santangelo (Newcastle University); G. Vecchio (Università di Parma); D. Vera (Università di Parma).
dal 28-01-2018 al 28-11-2018
- Relazione dal titolo: "The Voyage of Aeneas as a Metaphor" alla giornata di studi "L'accoglienza: prospettive di analisi di un concetto", Università di Parma, Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali - DUSIC e Centro Universitario per la Cooperazione Internazionale - CUCI.
dal 23-02-2018 al 23-02-2018
- Organizzazione della giornata di studi di presentazione della "Storia mondiale dell'Italia" a c. di A. Giardina (Roma-Bari, Laterza, 2017), presso l'Auditorium di Palazzo del Governatore, Parma; saluti istituzionali: M. Guerra (Assessore alla Cultura del Comune di Parma); D. Saglia (Direttore del Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali - DUSIC dell'Università di Parma); S.A. Valenti (Pro Rettore all'Internazionalizzazione dell'Università di Parma); relatori: E. Betta ("Sapienza", Università di Roma); M. Capra (Università di Parma); A. Feniello (Istituto di Storia dell'Europa mediterranea, CNR / Università dell'Aquila); M. Gazzini (Università di Parma); A. Giardina (Presidente della Giunta Centrale per gli Studi Storici e Scuola Normale Superiore di Pisa); D. Marchesini (Università di Parma); I. Masulli ("Alma Mater", Università di Bologna); A. Pagliara (Università di Parma); D. Vera (Università di Parma).
dal 14-03-2018 al 14-03-2018
- Relazione dal titolo: "Tra Farsalo e Azio: Roma, l'Egitto e l'ombra di Alessandro Magno" alla rassegna Luce sull'archeologia - IV edizione, quinto incontro "Roma verso l'Egitto" (relatori: F. Cenerini, A. Pagliara, C. Strinati); Teatro Argentina, Roma.
dal 14-04-2018 al 14-04-2018
- Relazione dal titolo: "La professione musicale come fattore di mobilità nel mondo antico", presso Università Cattolica del Sacro Cuore, Dipartimento di Storia, Archeologia e Storia dell'Arte, Milano;

progetto di ricerca "Immigrazione e integrazione. Società multietnica e tutela della dignità della persona", Seminari di Storia antica "Migranti e lavoro qualificato nel mondo antico".

dal 20-04-2018 al 21-04-2018

- Organizzazione del ciclo di conferenze: Seminari di Europa - I edizione "«Costruire ponti e abbattere muri»: migrazioni, accoglienza e spirito europeo", presso l'Auditorium di Palazzo del Governatore, Parma; enti organizzatori: Università di Parma (Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali - DUSIC, Unità di Storia e di Lingue, e Centro Universitario per la Cooperazione Internazionale - CUCI); Comune di Parma (Assessorato alla Cultura); Giunta Centrale per gli Studi Storici, Roma; Ufficio Scolastico provinciale di Parma e Piacenza; Fondazione Collegio Europeo, Parma; Scuola per l'Europa, Parma; Liceo scientifico "Marconi", Parma; Polo Scolastico Agro-Industriale, Parma; interventi di: L. Attanasio (Roma); M. Bellomo (Università Statale di Milano); E. Bianchi (Università di Verona); E. Bonora (Università di Parma); P. Buongiorno (Università di Lecce / Westfälische Wilhelms-Universität, Münster); S. Costa (Parlamento Europeo); U. Fantasia (Università di Parma); A. Gallo (Università di Bari); P. Genovesi (Università di Parma); M. Ghilardi (Istituto Nazionale di Studi Romani); L. Iori (Università di Parma); L. Mecella (Università Statale di Milano); K. Petrowskaja (Berlino); P. Salvatori (Scuola Normale Superiore, Pisa); R. Segre (Venezia); G. Vecchio (Università di Parma); D. Vera (Università di Parma).
dal 08-10-2018 al 09-05-2019
- Organizzazione della giornata di studi "Fra Oriente e Occidente: variazioni sulla tolleranza", presso l'auditorium di Palazzo del Governatore, Parma; istituzioni coinvolte: Università di Parma; ISMEO – Associazione Internazionale di Studi sul Mediterraneo e l'Oriente; IPOCAN - Istituto per l'Oriente Carlo Alfonso Nallino; comitato scientifico: A. Pagliara (Università di Parma), A.V. Rossi (ISMEO - Istituto di Studi sul Mediterraneo e l'Oriente); relatori: T. Gnoli (Alma Mater, Università di Bologna); L. Iori (Università di Parma); C. Lo Jacono (IPOCAN); F. Oppedisano (Scuola Normale Superiore, Pisa); A. Pagliara (Università di Parma); A.V. Rossi (ISMEO); M. Scarpari (Università Ca' Foscari di Venezia); G. Schurgaia (Università di Napoli "L'Orientale").
dal 12-01-2019 al 12-11-2019
- Relazione dal titolo: "Giuliano Cesare in Gallia" alla rassegna Luce sull'archeologia - V edizione, quarto incontro "I Cesari, Roma e la Gallia" (relatori: L. Canfora, A. Pagliara, D. Palombi); Teatro Argentina, Roma.
dal 10-02-2019 al 10-02-2019
- Relazione dal titolo: "Il mondo romano" al corso di aggiornamento per docenti di Scuola secondaria di II grado "Tolleranza - Intolleranza: percorsi nell'antichità", organizzato dall'Istituto Italiano per la Storia antica, Roma.
dal 15-02-2019 al 15-02-2019
- Relazione dal titolo: "«Prima la musica e poi le parole»: la 'nuova' musica e la coroplastica teatrale eoliana" alla giornata di studi "Scienza, sapere e technai nel mondo antico"; Associazione di Cultura Classica della Svizzera Italiana, Liceo Cantonale di Mendrisio (CH).
dal 22-02-2019 al 22-02-2019
- Intervento alla table ronde sur le livres: P. Buongiorno, "Claudio. Il principe inatteso" (Palermo, 2017) et M.-T. Schettino, "Prospettive interculturali e confronto politico da Augusto ai Severi" (Rome, 2018); intervenants: G. Freyburger (CARRA, Strasbourg), A. Filippini (Université de Basilicate, Potenza), A. Pagliara (Université de Parme); Université de Haute-Alsace et de Strasbourg, MISHA: "La culture politique d'une classe dirigeante: questions de périodisation et de prosopographie", responsable scientifique M.T. Schettino, Ile Journée d'étude du programme "La classe dirigeante de la mort de Sylla à la mort de Crassus: les mutations d'une culture politique", en partenariat avec l'Istituto Italiano per la Storia antica (IISA, Rome) et le project de la fondation Alexander von Humboldt (Münster) "Palingenesie der römischen Senatsbeschlüsse (509 v. Chr. - 284 n. Chr.)", cinquième atelier "En marge du project: stratégies politiques, familiales et interculturelles dans le Haut-Empire".
dal 22-03-2019 al 22-03-2019
- Organizzazione del ciclo di conferenze: "Il Mediterraneo e la Sicilia tra antico e contemporaneo", presso l'Auditorium APE Parma Museo; enti organizzatori: Università di Parma; Fondazione Monteparma; relatori: U. Fantasia (Università di Parma); A. Morigi (Università di Parma); A. Pagliara (Università di Parma).
dal 08-05-2019 al 22-05-2019
- Relazione dal titolo: "Empire of Tolerance? Voltaire and Gibbon on Ancient Rome" al III Convegno nazionale dell'AIPH - Associazione Italiana di Public History "Invito alla Storia", Panel AIPH15,

"Tolerance and Intolerance in Roman World: Past and Present Compared" (coord. T. Canella, "Sapienza" Università di Roma), presso l'Università della Campania "Luigi Vanvitelli", S. Maria Capua Vetere-Caserta.

dal 25-06-2019 al 25-06-2019

- Relazione dal titolo: "Metamorfosi di Agrippina (dall'opera barocca al peplum)" al ciclo di lezioni: "Radici classiche. Alle origini del femminile", presso la Curia Iulia al Foro Romano, Parco Archeologico del Colosseo; istituzione organizzatrice: Ministero della Cultura (MIC), Parco Archeologico del Colosseo.
dal 03-10-2019 al 03-10-2019
- Relazione dal titolo: "Cristianesimo e impero romano sulla scena musicale del primo Novecento: il Nerone di A. Boito e il Giuliano l'Apostata di U. Falena" al convegno: "Il Nerone di Boito e l'idea della classicità romana tra XIX e XX sec.", presso la Casa della Musica, Parma; responsabile scientifico: M. Capra (Università di Parma); istituzioni coinvolte: Università di Parma; Istituto Nazionale di Studi Verdiani; Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della scomparsa di Arrigo Boito.
dal 09-10-2019 al 09-10-2019
- Relazione dal titolo: "Voltaire, Gibbon e la tolleranza in Roma antica" alla giornata di studi: "Fra Oriente e Occidente: variazioni sulla tolleranza", presso l'Auditorium di Palazzo del Governatore, Parma; comitato scientifico: A. Pagliara (Università di Parma), A.V. Rossi (ISMEO - Istituto di Studi sul Mediterraneo e l'Oriente); istituzioni coinvolte: Università di Parma; ISMEO - Associazione Internazionale di Studi sul Mediterraneo e l'Oriente; IPOCAN - Istituto per l'Oriente Carlo Alfonso Nallino.
dal 12-11-2019 al 12-11-2019
- Relazione dal titolo: "Polybe, Machiavel et la 'constitution' romaine" alla giornata di studi: "La Forge de l'Histoire. Dynamiques des puissances internationales", presso Campus Fonderie, Université de Haute-Alsace (UHA), Mulhouse; responsable scientifique: M.T. Schettino (UMR 7044 ArcHiMedE, CNRS - Université de Strasbourg - Université de Haute-Alsace).
dal 28-11-2019 al 28-11-2019
- Relazione dal titolo: "Cittadinanza e inclusione: il mondo romano" al convegno: "Cittadinanze antiche e moderne: esclusione e inclusione. Riflessioni tra Grecia, Roma e mondo contemporaneo", presso il Liceo Classico "Francesco Vivona", Roma; responsabile scientifico: G. Mosconi (Università di Cassino e del Lazio Meridionale); enti organizzatori: Università di Cassino e del Lazio Meridionale, Dipartimento di Lettere e Filosofia; Liceo Classico "Francesco Vivona", Roma.
dal 06-12-2019 al 06-12-2019
- Organizzazione del ciclo di conferenze: Seminari di Europa - II edizione "Variazioni sul tema della tolleranza", presso l'Auditorium di Palazzo del Governatore, Parma; enti organizzatori: Università di Parma (Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali - DUSIC e Centro Universitario per la Cooperazione Internazionale - CUCI); Comune di Parma (Assessorato alla Cultura); Giunta Centrale per gli Studi Storici, Roma; Ufficio Scolastico provinciale di Parma e Piacenza; Fondazione Collegio Europeo, Parma; Scuola per l'Europa, Parma; Liceo scientifico "Marconi", Parma; Polo Scolastico Agro-Industriale, Parma; ISMEO - Associazione Internazionale di Studi sul Mediterraneo e l'Oriente; IPOCAN - Istituto per l'Oriente "Carlo Alfonso Nallino", Roma; relazioni di: L. Canfora (Università di Bari); F. Cardini (Istituto Italiano di Scienze Umane, SNS); M. Firpo (Università di Torino); A. Giardina (SNS, Pisa); T. Gnoli ("Alma Mater" Università di Bologna); L. Iori (Università di Parma); C. Lo Jacono (IPOCAN, Roma); F. Oppedisano (Scuola Normale Superiore, Pisa); A. Pagliara (Università di Parma); S.E. Mons. G. Perego (Arcivescovo di Ferrara e Comacchio); F. Remotti (Università di Torino); A.V. Rossi (ISMEO, Roma); E. Rossi (CIAC Onlus, Parma); M. Scarpari (Università Ca' Foscari di Venezia); M.T. Schettino (Università di Strasburgo); L. Seriani ("Sapienza" Università di Roma); G. Schurgaia (Università di Napoli "L'Orientale"); S.E. Mons. M.M. Zuppi (Arcivescovo di Bologna) [N.B. La manifestazione si è interrotta a fine febbraio 2020 a causa dell'emergenza sanitaria].
dal 08-12-2019 al 09-05-2020
- Relazione dal titolo: "Cristianesimo e impero romano sulla scena musicale del primo Novecento: il Nerone di A. Boito e il Giuliano l'Apostata di U. Falena" alla giornata di studi: "Giuliano l'Apostata e il 1919: cinema e storia"; responsabili scientifici: L. Benadusi (Università Roma Tre); A. Marcone (Università Roma Tre); Università Roma Tre.
dal 18-12-2019 al 18-12-2019
- Relazione dal titolo: "Odisseo ed Enea nella terra di Circe", rassegna Luce sull'archeologia - VI edizione "Alle origini di Roma. Miti, popoli, culture", quarto incontro (relatori: M. Di Fazio; M. De'

Spagnolis; A. Pagliara); Teatro Argentina, Roma.
dal 23-02-2020 al 23-02-2020

- Relazione (online) dal titolo: "Enea, Leopardi e la «eccellente umanità degli antichi paragonati ai moderni»" al convegno "ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ. Ospitalità e accoglienza in Grecia e a Roma", organizzato dalla Associazione Italiana di Cultura Classica, Antico e Moderno; relatori: A. Barbieri (Presidente della Associazione Italiana di Cultura Classica, Antico e Moderno); F. Costabile (Università Mediterranea di Reggio Calabria); A. Giardina (SNS Pisa); E. Lelli ("Sapienza" Università di Roma); M. Mari (Università di Bari); S. Romani (Università di Milano); A. Pagliara (Università di Parma); I. Scego (Roma); P. Tassini (Liceo Tasso, Roma).
dal 26-03-2020 al 26-03-2021
- Relazione (online) dal titolo: "Roma antica e la tolleranza", nell'ambito del ciclo di "Lezioni per la Scuola", a c. di A. Sabbi, organizzato dall'Istituto Italiano per la Storia antica, Roma; relatori: F. Oppedisano (SNS Pisa); A. Pagliara (Università di Parma); C. Ricci (Università del Molise); P. Salvatori (SNS Pisa); G. Zecchini (Università Cattolica di Milano).
dal 14-04-2020 al 14-04-2020
- Relazione (online) dal titolo: "L'imperatore Giuliano alla corte di Lorenzo il Magnifico", presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, Laboratorio di Storia Archeologia Epigrafia tradizione dell'Antico, ciclo Incontri SAET 2020 - #QuindiciMinutiCon.
dal 14-05-2020 al 14-05-2020
- Relazione dal titolo: "La figura di Silla sulla scena musicale di fine Settecento: il Lucio Silla di Mozart" al convegno internazionale: "La formation politique et culturelle d'une classe dirigeante: des tensions intergénérationnelles aux enjeux interculturels", presso l'Université de Strasbourg, responsabili scientifici: S. Pittia (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), M. T. Schettino (Université de Haute-Alsace, Université de Strasbourg, UMR Archimède), G. Zecchini (Università Cattolica Milano, Istituto Italiano per la Storia Antica); convegno svolto nel quadro di programma di ricerca: "La classe dirigeante de la mort de Sylla à la mort de Crassus: les mutations d'une 'culture politique'", UMR 7044 (ArchMedE, CNRS - Université de Strasbourg - Université de Haute-Alsace), Équipe 2, Programme quinquennal (validé par le Hcéres), responsable: M.T. Schettino.
dal 23-06-2020 al 24-06-2020
- Seminario (online) dal titolo: "L'imperatore nello specchio del suo panegirista: Giuliano Cesare e il secondo trionfo sarmatico di Costanzo II", presso "Sapienza" Università di Roma (su invito del prof. M. Maiuro).
dal 13-04-2021 al 13-04-2021
- Organizzazione del ciclo di conferenze (online): Seminari di Europa – III edizione dal titolo: "Prime lezioni di storia antica"; enti organizzatori: Università di Parma (Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali - DUSIC e Centro Universitario per la Cooperazione Internazionale - CUCI); Comune di Parma (Assessorato alla Cultura); Istituto Italiano per la Storia antica, Roma; Giunta Centrale per gli Studi Storici, Roma; Fondazione Lincei Scuola, Roma; relazioni di: C. Carusi (Università di Parma); U. Fantasia (Università di Parma); L. Iori (Università di Parma); A. Pagliara (Università di Parma); M.T. Schettino (Università di Strasburgo/Mulhouse, Visiting Professor presso l'Università di Parma); D. Vera (Università di Parma).
dal 27-04-2021 al 01-06-2021
- Relazione (online) dal titolo: "Enea (e Odisseo) nella terra di Circe" al convegno "Il viaggio di Enea", organizzato dalla Associazione Italiana di Cultura Classica, Antico e Moderno; relatori: A. Barbieri (Presidente della Associazione Italiana di Cultura Classica, Antico e Moderno); M. Bettini (Università di Siena); S. Casali (Università di Roma "Tor Vergata"); A. Casamento (Università di Palermo); G. Chiarini (Università di Siena); G. Guidorizzi (Università di Torino); M. Lentano (Università di Siena); A. Pagliara (Università di Parma); G. Scafoglio (Università della Campania "Luigi Vanvitelli"); F. Stock (Università degli studi di Roma "Tor Vergata").
dal 05-11-2021 al 05-11-2021
- Relazione (online) dal titolo: "Tra Farsalo e Azio: Roma, l'Egitto e l'ombra di Alessandro Magno", presso l'Associazione di Cultura Classica, Delegazione della Svizzera Italiana, con la collaborazione del Liceo Cantonale di Bellinzona.
dal 15-11-2021 al 15-11-2021
- Relazione dal titolo: "I Volsci, «totiens hostes, quotiens patribus expedit» (Liv. VI, 15, 7)", alla giornata di studi "Prospettive e problemi nello studio dell'Italia preromana", presso il Collegio Ghislieri di Pavia; organizzatori: M. Harari (Università di Pavia); M. Di Fazio (Università di Pavia).
dal 21-12-2021 al 21-12-2021

Direzione o partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale o internazionale

- Membro dell'unità di ricerca (assegno di ricerca: mesi 48) con progetto: "Graecitas e Latinitas nella Sicilia tra IV e V sec. d.C." (responsabile scientifico: prof. F.P. Rizzo); S.C. 10/D1 (Storia antica), S.S.D. L-Ant/03 (Storia Romana); Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità, Università di Macerata.
dal 01-09-2001 al 31-08-2005
- Contratto di collaborazione coordinata e continuativa (mesi 12) alla ricerca: "La rete stradale della Sicilia tardoantica secondo lo Itinerarium Antonini e gli itineraria picta" (responsabile scientifico: prof. F.P. Rizzo); S.C. 10/D1 (Storia antica), S.S.D. L-Ant/03 (Storia Romana); Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità, Università di Macerata.
dal 23-12-2007 al 20-12-2008
- Membro dell'unità di ricerca (assegno di ricerca: mesi 23) con progetto: "Esiodo: tradizione manoscritta e tradizione mitografica"; programma di ricerca: "Figli di Odisseo: Esiodo la più antica etnogenesi della 'Ιταλία" (responsabile scientifico: prof. G. Guidorizzi); S.S.D. L-FIL-LET/05 (Filologia Classica); Dipartimento di Studi umanistici, Università di Torino.
dal 01-06-2012 al 31-03-2014
- Membro dell'unità di ricerca (assegno di ricerca: 24 mesi) con progetto: "Il metro sulla scena: ecdotica ed esegesi dei testi tragici greci" (responsabile scientifico: prof.ssa A.M. Belardinelli); S.S.D. L-FIL-LET/05 (Filologia Classica); Dipartimento di Scienze dell'Antichità, "Sapienza" Università di Roma.
dal 01-07-2014 al 30-06-2016
- Partecipazione a titolo di membre associé alle attività della UMR 7044 (ArchMedE, CNRS - Université de Strasbourg - Université de Haute-Alsace), Équipe II, Axe 2, Programme quinquennal 2 (validé par Hcéres): "La classe dirigeante de la mort de Sylla à la mort de Crassus: les mutations d'une 'culture politique'", coord.: M.T. Schettino (Université de Haute-Alsace).
dal 01-10-2018 a oggi
- Partecipazione a titolo di membre associé alle attività della UMR 7044 (ArchMedE, CNRS - Université de Strasbourg - Université de Haute-Alsace), Université de Strasbourg; Maison interuniversitaire des sciences de l'homme - Alsace; École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid); Universidad Autónoma de Madrid, Università degli Studi di Pavia: Programme "La réflexion politique et la réalité historique de l'utopie dans les mondes anciens", coord. M. Coudry (Université de Haute-Alsace), M.T. Schettino (Université de Haute-Alsace).
dal 01-10-2018 a oggi
- Responsabile scientifico (assieme alla prof.ssa C. Carusi) per l'attuazione della convenzione tra il Dipartimento di Discipline Umanistiche Sociali e delle Imprese Culturali (DUSIC) dell'Università di Parma e il Laboratorio di Storia, Archeologia, Epigrafia e Tradizione dell'Antico (SAET) della Scuola Normale Superiore di Pisa.
dal 01-08-2020 a oggi

Responsabilità di studi e ricerche scientifiche affidati da qualificate istituzioni pubbliche o private

- External Collaboration (contributo alla progettazione di un database) in Reserch Project: "Accounting for the Ancient Theatre: a New Social and Economic History of Classical Greek drama", Australian Research Council, Project ID: DP0556464 (chief investigators: proff. E. Csapo, P. Wilson); Dpt. of Classics and Ancient History, School of Philosophical and Historical Inquiry, The University of Sydney.
dal 21-12-2005 al 10-01-2006

Direzione o partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio

- Segretario di Redazione della rivista «SEIA» (n.s. voll. X-XIV), Quaderni del Dipartimento di Scienze archeologiche e storiche dell'Antichità dell'Università di Macerata; Macerata, Edizioni EUM; codice

ISSN: 1126-3393; classificazione ANVUR: rivista scientifica per l'Area 10.
dal 01-10-2005 al 30-09-2010

- Membro del Comitato di Redazione della rivista «Oebalus. Studi sulla Campania nell'Antichità», Roma, Bardi Editore; codice ISSN: 1970-6421; classificazione ANVUR: rivista scientifica per l'Area 10; classe A per il S.C. 10/D1 dal 01.01.2017.
dal 01-10-2006 a oggi
- Membro del Comitato scientifico della «Rivista Storica dell'Antichità» (RSA), Bologna, Pàtron Editore; codice ISSN: 0300-340X; classificazione ANVUR: classe A per tutti i Settori Concorsuali di Area 10.
dal 01-10-2018 a oggi

Partecipazione al collegio dei docenti ovvero attribuzione di incarichi di insegnamento, nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero

- Università di Parma: membro del Collegio di Dottorato di Ricerca in "Scienze filologico-letterarie, storico-filosofiche e artistiche", incardinato presso il Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali (DUSIC), a partire dal XXXIII ciclo ad oggi.
dal 01-10-2017 a oggi
- Università di Parma: organizzazione del convegno "Antichistica italiana e leggi razziali, nell'ottantesimo anniversario del Regio DL n. 1779"; istituzioni coinvolte: Istituto Italiano per la Storia antica; Comune di Parma; Giunta Centrale per gli Studi Storici; MiBAC - Anno Europeo del Patrimonio Culturale 2018; MIUR - Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia Romagna (Ufficio IX - Ambito territoriale di Parma e Piacenza); Fondazione Collegio Europeo di Parma; Scuola per l'Europa di Parma; Liceo Sc. Statale "G. Marconi" di Parma; Istituto Sup. "Galilei-Bocchialini" di Parma; comitato scientifico: M. Ghilardi (Istituto Naz. di Studi Romani), L. Mecella (Univ. Statale di Milano), A. Pagliara (Univ. di Parma).
dal 28-11-2018 al 28-11-2018
- "Alma Mater" Università di Bologna: lezione dal titolo "«Quindi Monte Circello orrido appare...»: Theodor Mommsen e Marie René de La Blanchère in terra pontina", nell'ambito del Dottorato in Scienze storiche e archeologiche. Memoria, civiltà e patrimonio.
dal 08-04-2019 al 08-04-2019
- Università di Parma: organizzazione e coordinamento del corso "Variazioni sul tema della tolleranza" (16 ore, 3 CFU), nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Scienze filologico-letterarie, storico-filosofiche e artistiche - XXXV ciclo; relazioni di: L. Canfora (Università di Bari "Aldo Moro"; Scuola Superiore di Studi Storici di San Marino); F. Cardini (Università di Firenze; Istituto Italiano di Scienze Umane - SNS); M. Firpo (Università di Torino); A. Giardina (Scuola Normale Superiore, Pisa; Accademia Nazionale dei Lincei); T. Gnoli ("Alma Mater", Università di Bologna); L. Iori (Università di Parma); C. Lo Jacono (Istituto per l'Oriente Carlo Alfonso Nallino); F. Oppedisano (Scuola Normale Superiore, Pisa); A. Pagliara (Università di Parma); A.V. Rossi (ISMEO - Istituto di Studi sul Mediterraneo e l'Oriente); M. Scarpari (Università Ca' Foscari di Venezia); G. Schurgaia (Università di Napoli "L'Orientale"); L. Serianni ("Sapienza" Università di Roma; Accademia Nazionale dei Lincei) [N.B. le attività si sono interrotte a fine febbraio 2020 a causa dell'emergenza sanitaria].
dal 08-10-2019 al 20-03-2020
- Università di Parma: laboratorio didattico (6 ore, 1 CFU) sul tema "La Origo gentis Romanae e il problema storiografico della fondazione di Roma", nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Scienze filologico-letterarie, storico-filosofiche e artistiche - XXXVI ciclo.
dal 01-12-2020 al 03-12-2020
- Università di Parma: laboratorio didattico (6 ore, 1 CFU) sul tema "I Volsci, «totiens hostes quotiens patribus expediat» (Liv. VI, 15, 7)", nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Scienze filologico-letterarie, storico-filosofiche e artistiche - XXXVII ciclo.
dal 21-12-2021 al 22-12-2021

Formale attribuzione di incarichi di insegnamento o di ricerca (fellowship) presso qualificati atenei e istituti di ricerca esteri o sovranazionali

- The American University of Rome, a.a. 2013/14: formale attribuzione dell'incarico di insegnamento del corso "Magna Graecia", CLS 312 (l'insegnamento è stato tenuto in condivisione con il prof. Paul Gwynne)
dal 01-10-2013 al 15-12-2013
- The American University of Rome, a.a. 2014/15: formale attribuzione dell'incarico di insegnamento del corso "Magna Graecia", CLS 312 (l'insegnamento è stato tenuto in condivisione con il prof. Paul Gwynne)
dal 01-10-2014 al 15-12-2014

Conseguimento di premi e riconoscimenti per l'attività scientifica, inclusa l'affiliazione ad accademie di riconosciuto prestigio nel settore

- Affiliazione con il ruolo di membre associé de l'unité de recherche alle attività della UMR 7044 (ArcHiMedE, CNRS - Université de Strasbourg - Université de Haute-Alsace), a seguito di deliberazione all'unanimità del Conseil de laboratoire e relativa comunicazione del Directeur, prof. M. Humm, in data 2 febbraio 2020.
dal 11-02-2020 a oggi

Specifiche esperienze professionali caratterizzate da attività di ricerca attinenti al settore concorsuale per cui è presentata la domanda per l'abilitazione

- Borsista triennale per la frequenza del Dottorato di Ricerca in Storia antica (Storia e storiografia dell'antichità classica), XII ciclo, presso l'Università di Perugia; data di conseguimento del titolo: 21/02/2000; titolo tesi: "L'immagine degli Ausoni nella letteratura classica" (coordinatore: prof. G. Bonamente; tutors: proff.ri U. Bultrighini e D. Musti; commissione esaminatrice: proff.ri L. De Salvo, S. Fuscagni, G. Maddoli).
dal 01-10-1996 al 30-09-1999
- Docente a tempo indeterminato nella Scuola Secondaria di II grado per la classe di concorso A051 (Materie letterarie e Latino); sede di ultima titolarità: Liceo Scientifico Statale "Aristotele" di Roma (in aspettativa non retribuita dal 30/11/2016 al 29/11/2019 per contratto di ricercatore a tempo determinato di tipo B presso l'Università di Parma).
dal 01-09-2000 al 29-11-2019
- Cultore della materia in Storia Greca, S.C. 10/D1 (Storia antica), S.S.D. L-Ant/02 (Storia greca): Dipartimento di Scienze Storiche, Archeologiche e Antropologiche dell'Antichità, Università di Roma "La Sapienza" (proponente: prof. D. Musti).
dal 01-10-2000 al 30-09-2004
- Cultore della materia in Storia romana, S.C. 10/D1 (Storia antica), S.S.D. L-ANT/03 (Storia romana): Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità, Università di Macerata (proponente: prof. F.P. Rizzo).
dal 01-10-2001 al 30-09-2008
- Visiting Scholar (ID: The Columbia Card # 600962010547008) presso Columbia University in the City of New York (host professor: G. Williams): il periodo è stato dedicato alla prima impostazione della ricerca sulla or. III Bidez di Giuliano Cesare.
dal 01-02-2005 al 31-03-2005
- Dottorato di Ricerca in Studi di Antichità Medioevo Rinascimento, XXIV ciclo, presso SUM – Istituto Italiano di Scienze Umane di Firenze; data di conseguimento del titolo: 29/02/2012; titolo tesi: "La seconda orazione di Giuliano Cesare a Costanzo II. Saggio introduttivo e prima traduzione italiana" (tutor e coordinatore: prof. A. Giardina; commissione esaminatrice: proff.ri A. Giardina, A. Marcone, I. Tantillo).
dal 20-10-2008 al 20-10-2011
- Cultore della materia in Storia romana, Settore Concorsuale 10/D1 (Storia antica), Settore Scientifico-Disciplinare L-ANT/03 (Storia romana): Dipartimento di Studi sul mondo antico, Università RomaTre (proponente: prof. A. Marcone).
dal 01-10-2009 al 30-09-2012
- Ricercatore a tempo determinato, di cui all'art. 24, comma 3, lett. b), della L. 240/2010, in regime di impegno a tempo pieno, S.C. 10/D1 (Storia antica), S.S.D. L-ANT/03 (Storia romana), con afferenza al Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali (DUSIC) dell'Università di

Parma.
dal 30-11-2016 al 29-11-2019