



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

ALESSANDRO PAGLIARA

## *Curriculum dell'attività scientifica e didattica*

(reso sotto forma di dichiarazione sostitutiva di certificazione e dell'atto di notorietà  
ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445)

### A) INFORMAZIONI PERSONALI

- Nome: **Alessandro Pagliara**
- Data di nascita **04.07.1969**
- Indirizzo lavoro: **Strada Massimo d'Azeglio, 85 - 43125 Parma**
- Indirizzo privato: **Viale Luca Gaurico, 257 - 00143 Roma**
- Telefono studio: **+39 0521 032216**
- E-mail: [alessandro.pagliara@unipr.it](mailto:alessandro.pagliara@unipr.it) / PEC: [alessandro.pagliara@postecert.it](mailto:alessandro.pagliara@postecert.it)
- Posizione professionale:
  - 30.11.2019 - oggi: Professore Associato, in regime di impegno a tempo pieno, **S.C. 10/D1 "Storia antica", S.S.D. L-ANT/03 "Storia romana"**, con afferenza al Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali (DUSIC) dell'**Università di Parma**

### B) PRINCIPALI TEMI DI RICERCA

- **Italia preromana e romana**
  - Tradizione letteraria ed evidenze archeologiche sulla più antica etnografia italica
  - Etnografia virgiliana ed Italia augustea
  - Storia ed epigrafia del *Latium adiectum*
  - Storia degli studi sulla regione pontina tra XIX e XX sec.
- **Magna Grecia e Sicilia**
  - Popolamento della Campania antica
  - Storia dell'arcipelago eoliano dalla fondazione greca alla conquista romana
  - Coroplastica teatrale dalla necropoli di Lipari e 'nuova' musica di IV sec. a.C.
- **Musica, etica, politica e *oikonomia* nelle fonti letterarie greche e latine**
  - Riflessione sulla musica e sullo Stato in Platone (e suoi echi nel platonismo giuliano)
  - Aristotele, Aristosseno e le fonti sulla 'nuova' musica di IV sec. a.C.
- **Tarda Antichità**
  - Retorica, filosofia e politica in età imperiale e tardoantica
  - Panegiristica e arte di governo in Flavio Claudio Giuliano
  - Ricezione dell'opera di Flavio Claudio Giuliano tra Umanesimo ed barocca
  - Storia politica e della Chiesa di Sicilia nei secc. III-V d.C.
  - Tradizioni agiografiche ed epigrafia cristiana di Sicilia

UNIVERSITÀ DI PARMA

Strada M. D'Azeglio, 85 - 43125 Parma

[www.unipr.it](http://www.unipr.it)



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

## C) TITOLI DI STUDIO

- [1] 2012 - **Abilitazione scientifica nazionale ai sensi dell'art. 16 della L. 240/2010 (tornata 2012) per la seconda fascia nel Settore concorsuale 10/D1 - Storia Antica**; commissione esaminatrice: proff.ri L. Gallo, A. Marcone, G. Mennella, M.T. Schettino, G. Zecchini (titolo ottenuto all'unanimità)
- [2] 2012 - **Dottorato di Ricerca in Studi di Antichità Medioevo Rinascimento, XXIV ciclo, SUM – Istituto Italiano di Scienze Umane di Firenze**; data di conseguimento: 29.02.2012; titolo tesi: *La seconda orazione di Giuliano Cesare a Costanzo II. Saggio introduttivo e prima traduzione italiana*; tutor e coord.: prof. A. Giardina; commissione esaminatrice: proff.ri A. Giardina, A. Marcone, I. Tantillo
- [3] 2000 - **Dottorato di Ricerca in Storia antica (Storia e storiografia dell'antichità classica), XII ciclo, Università di Perugia**; data di conseguimento: 21.02.2000; titolo tesi: *L'immagine degli Ausoni nella letteratura classica*; coordinatore: prof. G. Bonamente; tutors: proff.ri U. Bultrighini e D. Musti; commissione esaminatrice: proff.ri L. De Salvo, S. Fuscagni, G. Maddoli
- [4] 1993 - **Laurea in Lettere (vecchio ordinamento), Università di Roma "La Sapienza"**; data di conseguimento: 06.12.1993; voto conseguito 110/110 e lode; titolo tesi: *Tra Sicilia e Italia: momenti di storia liparese. Le isole Eolie dalla fondazione greca alla conquista romana*; relatore: prof. D. Musti; correlatore: prof. A. Giardina
- [5] 1991 - **Diploma di Pianoforte principale, Conservatorio di Musica "S. Cecilia" di Roma**; data di conseguimento (esame di 10° anno): 28/06/1991; docente: sig.ra G. Bordoni Brengola
- [6] 1988 - **Diploma di Scuola Secondaria di II grado (Liceo Classico), Liceo Ginnasio Statale "F. Vivona", Roma**; data di conseguimento: a.s. 1987/88

## D) ALTRI TITOLI

- [1] **Idoneità all'insegnamento in lingua inglese** conseguita a seguito di superamento della **selezione di personale docente/ata per le istituzioni scolastiche all'estero indetta nel 2011 dal Ministero degli Affari Esteri**, D.G.S.P. Uff. V, Reparto Reclutamento, P.le della Farnesina, 1, 00194, Roma, per le seguenti tipologie: 1. **SCC (Istituzioni diverse dalle Scuole Europee)**, Livello Secondaria II, Classe di concorso A051, codice funzione 021, punteggio 77,49; 2. **SEU (Scuole Europee)**, Livello Secondaria II, Classe di concorso A051, Codice funzione 021E, punteggio 72,47; 3. **LET (Lettorati)**, Livello Secondaria II, Classe di concorso A051, Codice funzione 034, punteggio 69,96
- [2] **Abilitazione all'insegnamento nella Scuola Secondaria di II grado per la classe di concorso A037 (Filosofia e Storia)**, conseguita a seguito di superamento della sessione riservata di esami ex O.M. n. 33/2000, presso il Provveditorato agli Studi di Roma; a.s. di conseguimento: 2000/2001
- [3] **Abilitazione all'insegnamento nella Scuola Secondaria di II grado per la classe di concorso A052 (Materie letterarie, Latino e Greco nel Liceo Classico)**, conseguita a seguito di superamento della sessione riservata di esami ex O.M. n. 153/1999, presso il Provveditorato agli Studi di Roma; data di conseguimento: 21.02.2000
- [4] **Abilitazioni all'insegnamento nella Scuola Secondaria di I e II grado per gli ambiti disciplinari K04A e K09A**, classi di concorso A051 (Materie letterarie e Latino nei Licei e nell'Istituto Magistrale), A050 (Materie Letterarie negli Istituti di Istruzione Secondaria di II grado), A043 (Italiano, Storia ed



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

Educazione Civica, Geografia nella Scuola Media), conseguite a seguito di superamento di concorso ordinario (Suppl. Ord. G.U. - 4 ser. spec. - n. 29 del 13.4.1999), presso il Provveditorato agli Studi di Roma; a.s. di conseguimento: 1999/2000

- [5] Attestato di superamento dell'esame di valutazione finale del **corso di perfezionamento annuale post lauream** ex L. 341/1990 "La cittadinanza: cultura, storia e diritto. Elementi di didattica" (ore 240), presso l'Università di Roma "Tor Vergata"; data di conseguimento: 06.12.1993

## E) RESPONSABILITÀ PRESSO STRUTTURE DIPARTIMENTALI, CENTRI DI RICERCA, E DI ATENEO

- a.a. 2019/2020 - oggi
  1. **Membro del Comitato di Area 10 del DUSIC** - Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali dell'**Università di Parma** (dal giorno 11/10/2019)
- a.a. 2018/2019 - oggi
  2. **Referente dell'Ateneo di Parma per il network "Università per la Pace" promosso dalla CRUI** – Conferenza dei Rettori delle Università Italiane (decreto del Magnifico Rettore, prot. 90312, del 14.05.2019)
  3. **Referente dell'Ateneo di Parma per il Parma University Infopoint** (decreto del Magnifico Rettore, prot. 10996, del 21.01.2019)
  4. **Referente dell'Univ. di Parma per il progetto *Seminari di Europa* (infra, lettera I, nr. 1/1 e 4)**
- a.a. 2017/2018 - oggi
  5. **Delegato per l'Orientamento in Ingresso del Corso di Laurea in Lettere del DUSIC** – Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali dell'**Università di Parma**
  6. **Membro della Commissione Ricerca e Terza Missione del DUSIC** - Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali dell'**Università di Parma** (decreto del Direttore n. 54 del 31/03/2017)
  7. **membro del Consiglio del CUCI** - Centro Universitario per la Cooperazione Internazionale dell'**Università di Parma**
- a.a. 2016/2017 - 2017/2018
  8. **Vice Direttore del CUCI** - Centro Universitario per la Cooperazione Internazionale dell'**Università di Parma**
  9. **Membro della Giunta del CUCI** - Centro Universitario per la Cooperazione Internazionale dell'**Università di Parma**
  10. **Membro del Gruppo di Lavoro dell'Ateneo di Parma per l'attuazione di iniziative a favore dell'integrazione dei rifugiati** (coordinamento: prof. M.C. Ossiprandi, Pro Rettore per l'Area didattica e servizi agli studenti)



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

## F) ATTIVITÀ SCIENTIFICA

### [1] PARTECIPAZIONE A COLLEGI DI DOCENTI NELL'AMBITO DI DOTTORATI DI RICERCA ACCREDITATI DAL MIUR

- a.a. 2017/2018 (XXXIII ciclo) - oggi
  - **Membro del Collegio di Dottorato di Ricerca in "Scienze filologico-letterarie, storico-filosofiche e artistiche"**, incardinato presso il Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali - DUSIC dell'Università di Parma

### [2] PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ DI GRUPPI DI RICERCA AL LIVELLO NAZIONALE E INTERNAZIONALE

- a.a. 2018/2019 - oggi
  - **UMR 7044 (ArchHiMedE, CNRS - Université de Strasbourg - Université de Haute-Alsace)**, Université de Strasbourg; Maison interuniversitaire des sciences de l'homme - Alsace; École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid); Universidad Autónoma de Madrid, Università degli Studi di Pavia: **Programme *La réflexion politique et la réalité historique de l'utopie dans les mondes anciens***, coord. M. COUDRY (Université de Haute-Alsace), M.T. SCHETTINO (Université de Haute-Alsace)
  - **UMR 7044 (ArchHiMedE, CNRS - Université de Strasbourg - Université de Haute-Alsace)**, Équipe II, Axe 2, **Programme quinquennal 2** (validé par Hcéres): ***La classe dirigeante de la mort de Sylla à la mort de Crassus: les mutations d'une 'culture politique'***, coord.: M.T. SCHETTINO (Université de Haute-Alsace)

### [3] PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE

- 1) a.a. 2018/2019 - oggi: **membro del Comitato scientifico della «Rivista Storica dell'Antichità»**, Bologna, Pàtron Editore, ISSN 0300-340X, ANVUR: classe A per i S.C. di Area 10
- 2) a.a. 2018/2019 - oggi: **attività di referee anonimo per la rivista «Historikà. Studi di storia greca e romana»**, ISSN 2240-774X / e-ISSN 2039-4985, ANVUR: classe A per i S.C. di Area 10
- 3) a.a. 2011/2012: **attività di referee anonimo per la rivista «Historia»**, ISSN 0018-2311, ANVUR: classe A per i S.C. dell'Area 10
- 4) a.a. 2006/2007 - oggi: **membro del Comitato di Redazione della rivista «Oebalus. Studi sulla Campania nell'Antichità»**, Roma, Bardi Editore, ISSN 1970-6421, ANVUR: rivista scientifica per i S.C. di Area 10
- 5) a.a. 2005/2006 - 2009/2010: **Segretario di Redazione della rivista «SEIA»** (n.s. voll. X-XIV), Quaderni del Dip. di Scienze archeologiche e storiche dell'Antichità dell'Univ. di Macerata, Macerata, Edizioni EUM, ISSN 1126-3393, ANVUR: rivista scientifica per i S.C. di Area 10

### [4] AFFILIAZIONI ACCADEMICHE

1. a.a. 2018/2019 - oggi: **socio dell'AIPH - Associazione Italiana di Public History**
2. a.a. 2018/2019 - oggi: **membro dell'AdiM - Accademia di Diritto e Migrazioni**, Dipartimento di Studi Linguistico-Letterari, Storico-Filosofici e Giuridici - DISTU dell'Università della Tuscia



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

3. a.a. 2017/2018 - oggi: socio ordinario di **Terra Italia Onlus - Associazione per lo sviluppo e la diffusione degli studi sull'Italia romana**
4. a.a. 2017/2018 - oggi: **socio ordinario dell'AICC - Associazione Italiana di Cultura Classica**, delegazione di Roma
5. a.a. 2016/2017 - oggi: **socio della CUSGR - Consulta Universitaria per la Storia Greca e Romana**

## [5] ESPERIENZE LAVORATIVE, INCARICHI DI RICERCA E TITOLI ACCADEMICI PRESSO ATENEI IN ITALIA E ALL'ESTERO

- 1) 30.11.2016 - 29.11.2019: **Ricercatore a tempo determinato, di cui all'art. 24, comma 3, lett. b), della L. 240/2010**, in regime di impegno a tempo pieno, **S.C. 10/D1 "Storia antica", S.S.D. L-ANT/03 "Storia romana"**, con afferenza al Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali (DUSIC) dell'**Università di Parma**
- 2) 01.07.2014 - 30.06.2016: **Assegno di ricerca** (mesi 24), Dipartimento di Scienze dell'Antichità, "**Sapienza**" **Univ. di Roma**, SSD L-FIL-LET/05 (Filologia Classica), programma di ricerca: "Il metro sulla scena: ecdotica ed esegesi dei testi tragici greci", responsabile: A.M. Belardinelli
- 3) 01.05.2012 - 31.03.2014: **Assegno di ricerca** (mesi 23), Dipartimento di Studi umanistici, **Università di Torino**, SSD L-FIL-LET/05 (Filologia Classica), programma di ricerca: "Esiodo: tradizione manoscritta e tradizione mitografica", progetto di ricerca: "Figli di Odisseo: Esiodo la più antica etnogenesi della 'Ιταλία", responsabile: G. Guidorizzi
- 4) 01.10.2009 - 30.09.2012: titolo di **Cultore della materia in Storia Romana**, Dipartimento di Studi sul mondo antico, **Università RomaTre**, proponente: A. Marcone
- 5) 21.10.2008 - 20.10.2011: **cf. supra lett. C) Titoli di Studio, n. 2** (Dottorato di Ricerca, XXIV ciclo, presso SUM - Istituto Italiano di Scienze Umane di Firenze)
- 6) 20.12.2007 - 20.12.2008: **Collaborazione coordinata e continuativa** (mesi 12) alla ricerca "La rete stradale della Sicilia tardoantica secondo lo *Itinerarium Antonini* e gli *itineraria picta*", SSD L-Ant/03 (Storia Romana), Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità, **Università di Macerata**, responsabile: F.P. Rizzo
- 7) 20.12.2005 - 10.01.2006: **External Collaboration in Reserch Project** "Accounting for the Ancient Theatre: a New Social and Economic History of Classical Greek drama" (Australian Research Council, Project ID: DP0556464), Department of Classics and Ancient History, School of Philosophical and Historical Inquiry, **The Univ. of Sydney**, Chief Investigators: E. Csapo, P. Wilson
- 8) 01.02.2005 - 31.03.2005: **Visiting Scholar** (ID: The Columbia Card # 600962010547008), **Columbia University in the City of New York**, Host Professor: G. Williams
- 9) 01.10.2001 - 30.09.2008: titolo di **Cultore della materia in Storia Romana**, Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità, **Università di Macerata**, proponente: F.P. Rizzo
- 10) 01.09.2001 - 31.08.2005: **Assegno di ricerca** (mesi 48), Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità, **Università di Macerata**, SSD L-Ant/03 (Storia Romana), progetto di ricerca "*Graecitas* e *Latinitas* nella Sicilia tra IV e V sec. d.C.", responsabile: F.P. Rizzo
- 11) 01.10.2000 - 30.09.2004: titolo di **Cultore della materia in Storia Greca**, Dipartimento di Scienze Storiche, Archeologiche e Antropologiche dell'Antichità, **Università di Roma "La Sapienza"**, proponente: D. Musti
- 12) 01.09.2000 - 29.11.2019: **Docente a tempo indeterminato nella Scuola Secondaria di II grado** per la classe di concorso A051 (Materie letterarie e Latino), sede di titolarità: **Liceo Scientifico**



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

**Statale "Aristotele" di Roma** (in aspettativa non retribuita dal 30.11.2016 al 29.11.2019 per contratto di ricercatore a tempo determinato presso l'Università di Parma)

- 13) 01.10.1996 - 30.09.1999: cfr. *supra* lettera C), nr. 3 (Dottorato di Ricerca, XII ciclo, presso Università di Perugia)

## [6] ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI DI CARATTERE SCIENTIFICO NAZIONALI E INTERNAZIONALI

- 1) 12.11.2019, Auditorium di Palazzo del Governatore, Parma: Università di Parma; ISMEO – Associazione Internazionale di Studi sul Mediterraneo e l'Oriente; IPOCAN - Istituto per l'Oriente Carlo Alfonso Nallino: Giornata di studi ***Fra Oriente e Occidente: variazioni sulla tolleranza***, comitato scientifico: A. PAGLIARA (Università di Parma), A.V. Rossi (ISMEO - Istituto di Studi sul Mediterraneo e l'Oriente); partecipanti: T. Gnoli (Alma Mater, Università di Bologna); L. Iori (Università di Parma); C. Lo Jacono (IPOCAN); F. Oppedisano (Scuola Normale Superiore, Pisa); A. PAGLIARA (Università di Parma); A.V. Rossi (ISMEO); M. Scarpari (Università Ca' Foscari di Venezia); G. Schurgaia (Università di Napoli "L'Orientale")
- 2) 28.11.2018, Università di Parma, Biblioteca Umanistica dei Paolotti, Sezione di Storia, Parma: Università di Parma; Istituto Italiano per la Storia antica; Comune di Parma; Giunta Centrale per gli Studi Storici; MiBAC - Anno Europeo del Patrimonio Culturale 2018; MIUR - Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia Romagna (Ufficio IX - Ambito territoriale di Parma e Piacenza); Fondazione Collegio Europeo di Parma; Scuola per l'Europa di Parma; Liceo Scientifico Statale "G. Marconi" di Parma; Istituto Superiore "Galilei-Bocchialini" di Parma: Convegno ***Antichistica italiana e leggi razziali, nell'ottantesimo anniversario del Regio DL n. 1779***, comitato scientifico: M. Ghilardi (Istituto Nazionale di Studi Romani), L. Mecella (Università Statale di Milano), A. PAGLIARA (Università di Parma); saluti istituzionali: D. Saglia (Direttore del DUSIC, Università di Parma); partecipanti: M. Bellomo (Università Statale di Milano); E. Bianchi (Università di Verona); P. Buongiorno (Università di Lecce / Westfälische Wilhelms-Universität, Münster); U. Fantasia (Università di Parma); A. Gallo (Università di Bari "Aldo Moro"); M. Ghilardi (Istituto Nazionale di Studi Romani); P. Genovesi (Università di Parma); L. Iori (Università di Parma); L. Mecella (Università Statale di Milano); P. Salvatori (Scuola Normale Superiore di Pisa); F. Santangelo (Newcastle University); G. Vecchio (Università di Parma); D. Vera (Università di Parma)
- 3) 03-04.06.2016, Hotel Maga Circe, S. Felice Circeo (LT): École française de Rome; The British School at Rome; "Sapienza" Università di Roma; Università della Tuscia; Comune di San Felice Circeo (LT): Convegno ***Dalle terre pontine all'Africa romana: Marie René de La Blanchère, archeologo, epigrafista, orientalista***, comitato scientifico: S. Bourdin (École française de Rome), A. PAGLIARA (Università della Tuscia); saluti istituzionali: G. Petrucci (Sindaco di San Felice Circeo); A. Russo (Soprintendente archeologica del Lazio e dell'Etruria meridionale); E. Saputo (vice Sindaco e Assessore alla Cultura di San Felice Circeo); partecipanti: A.-F. Baroni (École française de Rome); S. Bourdin (École française de Rome); P. Attema (Rijksuniversiteit Groningen); M. Buonocore (Biblioteca Apostolica Vaticana); F. Coarelli (Accademia Nazionale dei Lincei); G. Di Brino ("Sapienza" Università di Roma); M. Gras (École française de Rome); E. Lippolis ("Sapienza" Università di Roma); A. PAGLIARA (Università della Tuscia); D. Palombi ("Sapienza", Università di Roma); S. Quilici Gigli (Università di Napoli "Luigi Vanvitelli"); S. Rey



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

(Université de Valenciennes et du Hainaut Cambrésis); C. Smith (The British School at Rome); G. Traina (Université Paris-Sorbonne)

- 4) 10-11.02.2014, École française de Rome, Piazza Navona 62, Roma: École française de Rome, Università di Torino - Dipartimento di Studi Umanistici: Convegno **“Magno e Latio totaque Ausonia”**: *etnografia virgiliana e Italia augustea*; comitato scientifico: S. Bourdin (École française de Rome), A. PAGLIARA (Università di Torino); saluti istituzionali: C. Virlovet (Directrice de l'École française de Rome); partecipanti: S. Bourdin (École française de Rome); D. Briquel (Université Paris IV - Sorbonne); C. Chillet (École française de Rome); M. Di Fazio (Università di Pavia); A. Fo (Università di Siena); A. Giardina (Accademia Nazionale dei Lincei); G. Guidorizzi (Università di Torino); P. Heuzé (Université Paris III - Sorbonne Nouvelle); A. Marcone (Università RomaTre); R. Nicolai (“Sapienza” Università di Roma); A. PAGLIARA (Univ. Torino); J. Rohman (Univ. Paris IV - Sorbonne); C. Smith (The British School at Rome); M. Torelli (Accademia Nazionale dei Lincei); G. Zecchini (Università Cattolica, Milano); F. Zevi

## [7] PARTECIPAZIONE COME RELATORE A CONVEGNI DI CARATTERE SCIENTIFICO IN ITALIA O ALL'ESTERO

- a.a. 2019/2020
  - 1) 23-24.06.2020 (programmato), UMR 7044 (ArchMedE, CNRS - Université de Strasbourg - Université de Haute-Alsace), Équipe II, Axe 2, Programme quinquennal 2 (validé par Hcéres): **La classe dirigeante de la mort de Sylla à la mort de Crassus: les mutations d'une 'culture politique'**, coord. M.T. Schettino; relazione dal titolo: *La figura di Silla sulla scena musicale di fine Settecento: il Lucio Silla di Mozart*
  - 2) 12.11.2019, Auditorium di Palazzo del Governatore, Parma: Università di Parma; ISMEO - Associazione Interaz. di Studi sul Mediterraneo e l'Oriente; IPOCAN - Istituto per l'Oriente C.A. Nallino: Giornata di studi **Fra Oriente e Occidente: variazioni sulla tolleranza** (v. supra, lettera F, nr. 6/1); relazione dal titolo: *Voltaire, Gibbon e la tolleranza in Roma antica*
  - 3) 09.10.2019, Università di Parma, Istituto Nazionale di Studi Verdiani, Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della scomparsa di Arrigo Boito: convegno **Il “Nerone” di Boito e l'idea della classicità romana tra XIX e XX sec.**, a c. di M. Capra; relazione dal titolo: *Cristianesimo e impero romano sulla scena musicale del primo Novecento: il “Nerone” di A. Boito e il “Giuliano l'Apostata” di U. Falena*
- a.a. 2018/2019
  - 4) 25.06.2019, Università della Campania “Luigi Vanvitelli”, S. Maria Capua Vetere-Caserta: **Invito alla Storia**, III Convegno nazionale dell'AIPH - Associazione Italiana di Public History, Panel AIPH15, *Tolerance and Intolerance in Roman World: Past and Present Compared*, coord. T. Canella (“Sapienza” Università di Roma); relazione dal titolo: *Empire of Tolerance? Voltaire and Gibbon on Ancient Rome*
  - 5) 22.03.2019, Université de Haute-Alsace et de Strasbourg, MISHA: *La culture politique d'une classe dirigeante: questions de périodisation et de prosopographie*, responsable scientifique M.T. Schettino, **II<sup>e</sup> Journée d'étude du programme La classe dirigeante de la mort de Sylla à la mort de Crassus: les mutations d'une culture politique**, en partenariat avec l'Istituto Italiano per la Storia antica (IISA, Roma) et le project de la fondation Alexander von Hum-



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

- boldt (Münster) *Palingenesie der römischen Senatsbeschlüsse (509 v. Chr. - 284 n. Chr.)*, cinquième atelier *En marge du project: stratégies politiques, familiales et interculturelles dans le Haut-Empire: table ronde sur le livres: P. Buongiorno, Claudio. Il principe inatteso (Palerme, 2017) et M.-T. Schettino, Prospettive interculturali e confronto politico da Augusto ai Severi (Rome, 2018); intervenants: G. Freyburger (CARRA, Strasbourg), A. Filippini (Université de Basilicate, Potenza), A. PAGLIARA (Université de Parme)*
- 6) 28.11.2018, Università di Parma, Biblioteca Umanistica dei Paolotti, Sezione di Storia, Parma: Convegno **Antichistica italiana e leggi razziali** (v. *supra*, lettera F, nr. 6/2); relazione introduttiva dal titolo: *“Il male deve essere noto e notificato”*
- a.a. 2017/2018
- 7) 23.02.2018, Università di Parma, Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali - DUSIC e Centro Universitario per la Cooperazione Internazionale - CUCI: Giornata di Studi **L'accoglienza: prospettive di analisi di un concetto**; relazione dal titolo: *The Voyage of Aeneas as a Metaphor*
- 8) 17.11.2017, “Sapienza” Università di Roma, Museo dell’Arte classica - Sala Odeion, Facoltà di Lettere e Filosofia: Convegno **“La medesima cosa sono Ade e Dioniso” (Eraclito, fr. 15 D.-K.). Maschere, teatro e rituali funerari nel mondo antico**, a c. di M. Barbanera; relazione dal titolo: *Le maschere teatrali di Lipari e la ‘nuova’ musica*
- 9) 25.09.2017, Università di Bologna, Aula magna della Biblioteca universitaria: Convegno **Storici e storia da Costantino a Teodosio**, a c. di T. Gnoli; relazione dal titolo: *Panegirico e storia in Giuliano Cesare*
- a.a. 2016/2017
- 10) 08.11.2016, Università di Cassino e del Lazio Meridionale, Dipartimento di Lettere e Filosofia: Incontro di Studi **“Senza famiglia, né leggi, né focolare domestico”. Dialoghi su migrazioni, economia e diritti**, a c. di M. Mari; invito a tenere le *Conclusioni* (con M. Mari)
- a.a. 2015/2016
- 10) 25.06.2016, Conservatorio di Musica San Pietro a Majella, Napoli: Università di Napoli “L’Orientale”; ISMEO - International Association for Mediterranean and Oriental Studies; ICTM Study Group “Mediterranean Music Studies”; IMS - International Musicological Society: Convegno **Musicians in the Mediterranean: Narratives of Movement**; conversazione col M° R. De Simone dal titolo: *Le metamorfosi della tradizione. Omaggio a Roberto De Simone nel quarantesimo anniversario di La Gatta Cenerentola*
- 11) 03.06.2016, Comune di San Felice Circeo (LT): École française de Rome; “Sapienza” Università di Roma; Università della Tuscia: Convegno **Dalle terre pontine all’Africa romana: Marie René de La Blanchère, archeologogo, epigrafista, orientalista** (v. *supra*, lettera F, nr. 6/3); relazione dal titolo: *CIL X 6424 e il sito di Circeii in epoca imperiale: tra Visconti, Mommsen e La Blanchère*
- 12) 29.09.2015, “Sapienza” Università di Roma, Dipartimento di Storia dell’Arte e Spettacolo: **Seminario Voce e suono nel teatro antico**, a c. di G. Piana, C. di Macco e V. Valentini; relazione dal titolo: *“Della musica antica et della moderna”: ovvero ethos vs. pathos. Le maschere teatrali dalla necropoli di Lipari e la ‘nuova’ musica*





# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

- a.a. 2014/2015
  - 13) 30.03.2015, "Sapienza" Università di Roma, Dipartimento di Scienze dell'Antichità: Convegno **La maschera: genesi, evoluzione, eredità**; relazione dal titolo: *Le maschere teatrali della necropoli di Lipari e la 'nuova' musica*
  - 14) 07.03.2015, Institute of Fine Arts - New York University, New York City: International Conference **Representations of Musicians in the Coroplastic Art of the Ancient World: Iconography, Ritual Contexts, and Functions**, organized by A. Bellia and C. Marconi; relazione dal titolo: *Masks of Death: Music, Theater, and Burial Customs in Lipara, 4<sup>th</sup>-3<sup>rd</sup> Centuries BCE*
- a.a. 2013/2014
  - 15) 30.03.2014, Museo Civico di Falciano del Massico: I Convegno Nazionale sugli Ausones-Aurunci: **Ausones-Aurunci nel Lazio e in Campania**; relazione dal titolo: *"Aurunci patres" e "antiqui Ausonii": l'Ausonia e gli Ausoni nella tradizione poetica da Pindaro a Virgilio*
  - 16) 10.02.2014, École française de Rome: Convegno **"Magno e Latio totaque Ausonia": etnografia virgiliana e Italia augustea** (v. supra, lettera F, nr. 6/4); relazione dal titolo: *Ausonii e Aurunci nell'Eneide*
  - 17) 18.10.2013, École française de Rome: Giornata di Studio EFR-ISMA **Origines: percorsi di ricerca sulle identità etniche nell'Italia antica**; relazione dal titolo: *"Qui primi coluisse Italiam dicuntur" (Gell. 1, 10, 3). Gli Ausoni-Aurunci tra mito delle origini e realtà etnografica*
- a.a. 2012/2013
  - 18) 01.02.2013, Fondation Hardt, Vandœuvres/Genève: Université de Genève, Département des Sciences de l'Antiquité: **"E pluribus unum? L'Italie, de la diversité préromaine à l'unité augustéenne"**, première rencontre scientifique **Entre archéologie et histoire: dialogues sur divers peuples de l'Italie préromaine** (Fondation Hardt, 30/01-03/02/2013); relazione dal titolo: *I Campani: prospettiva storica*
- a.a. 2011/2012
  - 19) 17.11.2011, Università di Roma "Sapienza", Dipartimento di Scienze dell'Antichità: Giornata di Studi in memoria di Domenico Musti **Con gli occhi dei Greci**; relazione dal titolo: *Giuliano ad Atene (355 d.C.): ἀληθινή παθρίς di un princeps philosophiae*
- a.a. 2010/2011
  - 20) 01.10.2010, Università "Kore" di Enna; l'Università di Macerata: Giornate di Studio **La villa del Casale e oltre** (Piazza Armerina-Enna, 30.09-01.10.2010), a c. di F.P. Rizzo; relazione dal titolo: *Ricchezza e salvezza nella Sicilia tardoantica*
- a.a. 2008/2009
  - 21) 16.06.2009, Università RomaTre: **Giornata di Studi di Storia Romana**, a c. di A. Marcone; intervento dal titolo: *Per la storia politica e religiosa della Sicilia tra IV e V secolo*
- a.a. 2005/2006
  - 22) 10.11.2005, Università di Cassino, Dipartimento di Filologia e Storia, in collaborazione con il Corso di laurea in Valorizzazione e promozione dei Beni Culturali nel museo e nel territorio:



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

- Convegno ***Dalle sorgenti alla foce. Il bacino del Liri-Garigliano nell'antichità: culture, contatti, scambi*** (Frosinone-Formia, 10-12.11.2005); relazione dal titolo: *L'immagine degli Ausoni-Aurunci nella letteratura classica*
- 23) 25.10.2005, Università di Bologna, Dipartimento di Storie e metodi per la conservazione dei Beni culturali, sede di Ravenna: VI Seminario ***Le musiche dei Greci: passato e presente. Valorizzazione di un patrimonio culturale***, a c. di D. Restani (Ravenna 24-25.10.2005); relazione dal titolo: *Auloì e khrémata: paragoni musicali nell'Economico di Senofonte*
- a.a. 2004/2005
- 24) 15.09.2004, The British School at Rome: International Workshop on Digital Epigraphy ***Inscriptions of Aphrodisias***, an Arts and Humanities Research Board Project (Rome, 15-16.09.2004); relazione dal titolo: *Inscriptions of Lipara* (in collaboration with D. Fusi)
- 25) 04.09.2004, Museo Archeologico Regionale Eoliano "L. Bernabò Brea": Incontro internazionale di studi ***Le isole Eolie ed il Mediterraneo*** (Lipari, 03-05.09.2004), a c. di M. Cavalier *et alii*; relazione dal titolo: *Lipari tra VI e V sec. a.C.: il quadro storico*
- a.a. 2003/2004
- 26) 26.09.2003, Università di Roma "La Sapienza", Dipartimento di Scienze Storiche Archeologiche e Antropologiche dell'Antichità: Convegno ***Dalla polis del IV secolo al regno ellenistico. Riflessioni sull'economia nella Grecia antica***, a c. di M. Mari *et alii* (Roma, 25-27.09.2003); relazione dal titolo: *Paragoni musicali nell'Economico di Senofonte*
- a.a. 2002/2003
- 27) 26.03.2003, Università di Roma "La Sapienza", Dipartimento di Filologia Greca e Latina: ***Seminari Romani di Cultura Greca***, a c. di L.E. Rossi; relazione dal titolo: *Il corpus di iscrizioni del Museo Archeologico Regionale Eoliano e l'epitafio di Proba*
- a.a. 2001/2002
- 28) 08.05.2002, Università di Bologna, Dipartimento di Storie e metodi per la conservazione dei Beni Culturali, sede di Ravenna: III Seminario internazionale ***Le musiche dei Greci: passato e presente. Valorizzazione di un patrimonio culturale***, a c. di D. Restani; relazione dal titolo: *La musica di Socrate piaceva a Platone? Sui confini dell'originalità platonica nella censura dei modi di Resp. III 10, 398d-399c*
- a.a. 1999/2000
- 29) 11.03.1999, Università di Roma "La Sapienza", Dipartimento di Filologia Greca e Latina: ***Seminari Romani di Cultura Greca***, a c. di L.E. Rossi; relazione dal titolo: *Intorno all'estensione degli Ausoni e dell'Ausonia (un secolo dopo Pais)*
- a.a. 1995/1996
- 30) 12.12.1995, Università di Catania, Facoltà di Lettere e Filosofia: Convegno di Studi ***La Sicilia dei terremoti***, a c. di G. Giarrizzo (Catania, ex Monastero dei Benedettini, 11-13.12.1995); relazione dal titolo: *Contributo alla sismologia storica siciliana. Il terremoto del 21 luglio 365 d.C. nelle fonti antiche e medievali*



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

## [8] CONFERENZE E LEZIONI SU INVITO

- a.a. 2019/2020
  - 1) 29.04.2020 (programmato), “Alma mater” Università Bologna, Incontri bolognesi di Storia antica; lezione di dottorato dal titolo: **“Vir profecto heroicis connumerandus ingenii”, Flavio Claudio Giuliano dal mito alla storia**
  - 2) 23.04.2020 (programmato), Lugano, Associazione Italiana di Cultura Classica, delegazione della Svizzera Italiana; lezione dal titolo: **Tra Alessandro e Ottaviano: Roma in Egitto e l’Egitto a Roma**
  - 2) 23.02.2020, Roma, Teatro Argentina, Roma, *Luce sull’archeologia* - VI edizione, “Alle origini di Roma. Miti, popoli, culture”, quarto incontro (con M. Di Fazio e M. De’ Spagnolis); relazione dal titolo: **Odisseo ed Enea nella terra di Circe**
  - 3) 28.11.2019, Université de Haute-Alsace, Mulhouse, ciclo di seminari *Analyser les dynamiques des puissances internationales*; seminario dal titolo: **Polibio, Machiavelli e la ‘costituzione’ romana**
  - 4) 03.10.2019, Curia Iulia, Foro romano, Ministero dei Beni Culturali, Parco Archeologico del Colosseo, Electa, ciclo *Radici classiche: alle origini del femminile*; conferenza dal titolo: **Agrippina e le altre: donne e potere nella Roma giulio-claudia sulle scene dell’opera barocca** (l’intervento si inserisce nell’incontro a due voci con M. D’Amelia, dal titolo complessivo *L’esercizio del potere*)
- a.a. 2018/2019
  - 5) 08.04.2019, “Alma Mater” Università di Bologna; lezione per il Dottorato in “Scienze storiche e archeologiche. Memoria, civiltà e patrimonio” dal titolo: **“Quindi Monte Circello orrido appare...”: Theodor Mommsen e Marie René de La Blanchère in terra pontina**
  - 6) 22.02.2019, Liceo Cantonale di Mendrisio (CH); *Scienza, sapere e technai nel mondo antico*, corso di aggiornamento per docenti; relazione dal titolo: **“Prima la musica e poi le parole”: la ‘nuova’ musica e la coroplastica teatrale eoliana**
  - 7) 18.02.2019, Istituto Italiano per la Storia antica, Roma; corso di aggiornamento per docenti *Tolleranza - Intolleranza: percorsi nell’antichità*; relazione dal titolo: **Il mondo romano**
  - 8) 10.02.2019, Teatro Argentina, Roma; *Luce sull’archeologia* - V edizione, quarto incontro *Cesari, Roma e la Gallia* (relatori: L. Canfora, A. Pagliara, D. Palombi); relazione dal titolo: **Giuliano Cesare in Gallia**
- a.a. 2017/2018
  - 9) 20.04.2018, Università Cattolica del Sacro Cuore, Dipartimento di Storia, Archeologia e Storia dell’Arte, Milano; progetto di ricerca “Immigrazione e integrazione. Società multi-etnica e tutela della dignità della persona”, Seminari di Storia antica *Migranti e lavoro qualificato nel mondo antico*; seminario dal titolo: **La professione musicale come fattore di mobilità nel mondo antico**
  - 10) 18.04.2018, Teatro Argentina, Roma; *Luce sull’archeologia* - IV edizione, quinto incontro *Roma verso l’Egitto* (relatori: F. Cenerini, A. Pagliara, C. Strinati); relazione dal titolo: **Tra Farsalo e Azio: Roma, l’Egitto e l’ombra di Alessandro Magno**



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

- 11) 17.03.2018, Liceo Ginnasio "T. Mamiani", Roma; in occasione della II edizione del *Certamen Nazionale di Latino "Mamiani in Urbe"*; conferenza dal titolo: **Pagani e cristiani a scuola di filosofia nell'Atene tardoantica**
- 12) 02.03.2018, Liceo Scientifico Statale "A. Bertolucci", Parma; lezione dal titolo: **Natura e popolamento nell'Italia antica: Polibio, la regione Cisalpina e la "Campania felix"**
- 13) 18.01.2018, Liceo Scientifico Statale "G. Marconi", Parma; lezione dal titolo: **Roma (antica), città... aperta?**
- 14) 14.01.2018, Teatro Argentina, Roma; *Luce sull'archeologia* - IV edizione, primo incontro *Le origini troiane: un mito per l'impero* (relatori: D. Palombi, A. Giardina, C. Strinati); conferenza (in sostituzione di quella di A. Giardina) dal titolo: **"Troiani profughi sotto la guida di Enea" (Sall. Cat. 6, 1)**
- 15) 02.01.2018, Comune di San Felice Circeo (LT); *Il Salotto di Circe - 2018. Incontri di storia e archeologia, teatro antico e musica*, a c. di A. Pagliara; conferenza dal titolo: **Roma (antica), città... aperta?**
- 16) 29.11.2017, Palazzo del Governatore, Parma; *Cinque lezioni su Parma romana*, a c. di A. Pagliara e D. Vera (v. *infra*, lettera I, nr. 1/5); relazione dal titolo: **"L'alto silenzio, che abbiamo nelle Storie...": Parma tra principato e tarda antichità**
- a.a. 2015/2016
  - 17) 28.05.2016, Comune di San Felice Circeo (LT); inaugurazione della mostra *Il ritorno di Circe al Circeo: leggenda, archeologia e storia in una colonia del Lazio antico*, a c. di A. Pagliara; relazioni di L. Cerchiai (Univ. di Salerno), M. Mari (Univ. di Cassino e del Lazio Meridionale), A. Pagliara (Univ. della Tuscia); relazione dal titolo: **Il ritorno di Circe al Circeo**
  - 18) 04.05.2016, Università della Tuscia, Dipartimento di Scienze Umanistiche, Comunicazione e Turismo (DISUCOM); conversazione col M° R. De Simone sul tema: **Satyricon a Napoli '44**
- a.a. 2014/2015
  - 19) 03.02.2015, Liceo Ginnasio "F. Vivona", Roma; lezione dal titolo: **Res gestae divi Augusti**
- a.a. 2013/2014
  - 20) 09.05.2014, Università di Roma "Sapienza", Dipartimento di Scienze dell'Antichità; ciclo di incontri *Politica e filosofia nel mondo antico*, a c. di J. Thornton e M. Mari; relazione dal titolo: **Giuliano Cesare panegirista di Costanzo II**
  - 21) 25.03.2014, Università RomaTre, Dipartimento di Studi sul Mondo Antico; Lezioni di Storia Romana *L'imperatore Giuliano: realtà storica e rappresentazione*, a c. di A. Marcone; lezione dal titolo: **I panegirici di Giuliano a Costanzo**
  - 22) 20.12.2013, Liceo Ginnasio Statale "Anco Marzio", Roma; lezione dal titolo: **Dante e il "sacrosanto segno": l'immagine di Roma antica dall'età comunale al Rinascimento**
- a.a. 2011/2012
  - 23) 17.05.2012, Università di Cassino e del Lazio Meridionale, Dipartimento di Lettere e Filosofia; Lezioni di Storia Greca a c. di M. Mari; relazione dal titolo: **Giuliano Cesare tra retorica e filosofia**



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

- 24) 24.04.2012, Università RomaTre, Dipartimento di Studi sul Mondo Antico; Lezioni di Storia Romana, a c. di Arnaldo Marcone; relazione dal titolo: ***“Non fandonia, né finzione di parole che ecceda la realtà delle cose” (or. III 4, 54b-c): Giuliano Cesare tra retorica e filosofia***
- a.a. 2010/2011
- 25) 05.04.2011, Università RomaTre, Dipartimento di Studi sul Mondo Antico; Lezioni di Storia Romana, a c. di A. Marcone; relazione dal titolo: ***Echi di controversie religiose nell’arcipelago eoliano alla fine del mondo antico***
- a.a. 2009/2010
- 26) 30.04.2010, Università RomaTre, Dipartimento di Studi sul Mondo Antico; Lezioni di Storia Romana, a c. di A. Marcone; lezione dal titolo: ***Per la storia della fortuna dell’imperatore Giuliano tra Umanesimo ed età barocca***
- a.a. 2008/2009
- 27) 18.05.2009, Università RomaTre, Dipart. di Studi sul Mondo Antico; Lezioni di Storia Greca, a c. di A. Marcone; lezione dal titolo: ***Taranto e la monarchia epirota tra il Molosso e Pirro***
- 28) 21.4.2009, Univ. RomaTre, Dip. di Studi sul Mondo Antico; Lezioni di Storia Romana, a c. di A. Marcone; lez. dal titolo: ***“Barbara vastitas” in Sicilia tra Alarico e Teoderico (410-490)***
- 29) 18.04.2009, SUM - Istituto Italiano di Scienze Umane di Firenze; Seminario di Storia Medioevale, a c. di F. Cardini; relazione dal titolo: ***La Sicilia e l’eresia tra IV e V secolo***
- 30) 09.04.2009, Università di Roma “Sapienza”, Dipartimento di Filologia greca e latina; Lezioni di Filologia classica, a c. di A.M. Belardinelli; lezioni dal titolo: ***“Ignifluisque gemit Lipare fumosa cavernis”. Le isole Eolie tra mito e storia***
- a.a. 2005/2006
- 31) 03.02.2006, Università di Roma “Sapienza”, Dipartimento di Scienze storiche archeologiche e antropologiche dell’antichità; Seminario di Storia Greca, a c. di D. Musti; relazione dal titolo: ***Principi per un’edizione digitale di corpora documentari greci e latini*** (con D. Fusi)
- a.a. 1994/1995
- 32) 16.02.1995, Università di Roma “La Sapienza”, Dipartimento di Scienze Storiche Archeologiche e Antropologiche dell’Antichità; Seminario di Storia greca, a c. di D. Musti; relazione dal titolo: ***Alcune considerazioni in merito alla teoria musicale greca: Archita e Aristosseno tra Pitagora e Platone***

## [9] DISSERTAZIONI DI DOTTORATO

1. Pagliara A. (2011), *La seconda orazione di Giuliano Cesare a Costanzo II. Saggio introduttivo e prima traduzione italiana*, tesi di dottorato in Studi di Antichità, Medioevo, Rinascimento, XXIV ciclo, SUM - Istituto Italiano di Scienze Umane di Firenze; tutor: prof. A. Giardina
2. Pagliara A. (1999), *L’immagine degli Ausoni nella letteratura classica*, tesi di dottorato in Storia antica (Storia e storiografia dell’antichità classica), XII ciclo, Università di Perugia; coordinatore: prof. G. Bonamente; tutors: proff.ri D. Musti e U. Buttrighini



## **G) ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI**

### **[1] MONOGRAFIE**

1. Pagliara A. (2018), *Contributo alla storia degli studi sulla regione pontina nell'antichità*, Parma, Edizioni Athenaeum, pp. 182, ISBN: 978-88-32158-02-1
2. Pagliara A. (2012), *Retorica, filosofia e politica in Giuliano Cesare*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, pp. 157, ISBN: 978-88-6274-377-8  
[Rec.: V. Caruso, «Atene e Roma» n.s. 9, 1-2, 2015, pp. 78-83; M.C. De Vita, «Vichiana» 4<sup>a</sup> s. 15, 2, 2013, pp. 144-120; A. Madonna, «Classica et Christiana» 8, 2, 2013, pp. 669-672; L. Mastrobattista, «Mediterraneo Antico» 16, 2, 2013, pp. 885-893; F. Paschoud, «Gnomon» 87, 1, 2015, pp. 74-75; K. Rosen, «Klio» 97, 1, 2015, pp. 373-374]
3. Pagliara A. (2010), *Per la storia della fortuna dell'imperatore Giuliano tra Umanesimo ed età barocca*, Roma, Edizioni Nuova Cultura, pp. 103, ISBN: 9788861345065  
[Rec.: V. Caruso, «Incidenza dell'Antico» 9, 2011, pp. 215-291; S.C. Zinsli, «Latomus» 71, 3, p. 941]
4. Pagliara A. (2009), *Contributo alla storia di Sicilia nel V sec. d.C.*, «SEIA» n.s. 14, Macerata, Eum, pp. 94 ISBN: 9788860562074  
[Rec.: M. De Nardis, «Atene e Roma» n.s. 51, 1-2, 2011, p. 215; E. Destefanis, «L'Antiquité Classique» 80, 2011, pp. 550-553; M. Misha, «Klio» 94, 1, 2012, pp. 248-249; F.P. Rizzo, «Athenaeum» 100, 1-2, 2012, pp. 720-723; D. Salvo, «Bryn Mawr Classical Review» 2010, 9.15; G. Schirò, «Rivista di Archeologia Cristiana» 85, 2009, pp. 736-738; M. Vannesse, «Latomus» 71, 2, 2012, p. 585]

### **[2] RACCOLTE MONOGRAFICHE DI FONTI ANTICHE**

5. Pagliara A. (2006), *Sicilia cristiana dal I al V secolo*. Testimonia [= F.P. Rizzo, *Sicilia cristiana dal I al V secolo*, vol. II 2 (*Testimonia Siciliae Antiqua* I 14, Supplementi a «Kokalos» 17)], Roma, Giorgio Bretschneider Editore, pp. 371, ISBN: 88-7689-229-X  
[rec.: K. Korhonen, «Arctos» 41, 2007, pp. 182-183; P. Laurence, «Revue d'Histoire Ecclésiastique» 103, 2, 2008, pp. 610-613; M.-P. Loicq-Berger, «Latomus» 68, 2, 2009, pp. 549-550; K. Merlin, «Revue des Études Latines» 86, 2008, p. 418; J.R.W. Prag, «Classical Review» n.s. 58, 1, 2008, pp. 237-239; S. Pricoco, «Vetera Christianorum» 43, 2, 2006, p. 293-299; F. Rausa, «Anzeiger für die Altertumswissenschaft» 63, 3-4, 2010, pp. 229-233; T. Sardella, «Rivista di Storia della Chiesa in Italia» 63, 2, 2009, pp. 511-519; P.D. Scirpo, «Bryn Mawr Classical Review» 2007, 4.13]
6. Pagliara A. (1995), *Μεταξὺ τῆς Ἰταλίας καὶ τῆς Σικελίας. Fonti per la storia dell'arcipelago eoliano in età greca. Con un'appendice sull'epoca romana* [= L. Bernabò Brea, M. Cavalier, *Meligunis-Lipára*, vol. VIII, parte seconda], Palermo, Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti, pp. x + 130

### **[3] CURATELE DI VOLUMI E ATTI DI CONVEGNI**

7. Pagliara A. (2020) (a c. di), *Antichistica italiana e leggi razziali*. Atti del Seminario di studi in occasione dell'80° anniversario del Regio D.L. n. 1779 (Università di Parma, 28 novembre 2018), Parma, Edizioni Athenaeum, ISBN 978-88-32158-26-7



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

8. A. Pagliara (2019) [con S. Bourdin] (a c. di), *Marie-René de La Blanchère: dalle terre pontine all’Africa romana*. Atti del Convegno (San Felice Circeo [LT], 3-4 giugno 2016), Rome, Collection de l’École française de Rome 566, pp. 212, ISBN 978-2-7283-1414-0 (br.), ISBN 978-2-7283-1415-7 (EPub), Internet: <<https://books.openedition.org/efr/5889>>, DOI: 10.4000/books.efr.5889
9. Pagliara A. (2019) [con D. Vera] (a c. di), *Cinque lezioni su Parma romana*, Parma, Monte Università Parma Editore, pp. 162, ISBN 978-88-7847-583-0
10. Pagliara A. (2017), Bourdin S. (a c. di), *“Magno e Latio totaque Ausonia”: etnografia virgiliana e Italia augustea*. Atti del Convegno (École française de Rome, 10-11 febbraio 2014), «Mélanges de l’École française de Rome. Antiquité» (en ligne) 129, 1, pp. 215, ISSN: 1724-2134, ISBN: 978-2-7283-1256-6, <https://journals.openedition.org/mefra/4086>

#### [4] ARTICOLI IN RIVISTE DI CLASSE A ANVUR

11. Pagliara A. (2019), *Lampedusa, la ‘Lampeggiante’*. Nota a margine della Storia mondiale dell’Italia a cura di A. Giardina (Roma-Bari 2017), «Rivista Storica dell’Antichità» 49, pp. 152-161, ISSN: 0300-340X
12. Pagliara A. (2019), *Per un ritorno a Virgilio: intorno al tema del viaggio di Enea e «al discorso della eccellente umanità degli antichi paragonati ai moderni» (Leopardi, Zibaldone, 4441)*, «Rivista Storica dell’Antichità» 49, pp. 7-20, ISSN: 0300-340X
13. Pagliara A. (2019), *Le maschere teatrali di Lipari e la ‘nuova’ musica*, «Seminari Romani di Cultura Greca», n.s. 8, pp. 355-386, ISSN: 1129-5953
14. Pagliara A. (2017), *Ausonii e Aurunci nell’Eneide*, in A. Pagliara, S. Bourdin (a c. di), *“Magno e Latio totaque Ausonia”: etnografia virgiliana e Italia augustea*. Atti del Convegno (École française de Rome, 10-11 febbraio 2014), «Mélanges de l’École française de Rome. Antiquité» (en ligne) 129, 1, pp. 101-113, ISSN: 1724-2134, ISBN: 978-2-7283-1256-6, <<https://journals.openedition.org/mefra/4152>>
15. Pagliara A. (2014), *Giuliano ad Atene (355 d.C.): ἀληθινὴ πατρις di un princeps philosophiae*, in *Con gli occhi dei Greci*, Giornata di studi in memoria di Domenico Musti (Università di Roma “Sapienza”, Facoltà di Filosofia, Lettere, Scienze Umanistiche e Studi Orientali, Aula XXII, 17 novembre 2011), «Mediterraneo Antico» 17, 1, pp. 183-200, ISSN: 1127-6061
16. Pagliara A. (2014), *«Qui primi coluisse Italiam dicuntur» (Gell. 1, 10, 1): gli Ausoni Aurunci tra mito delle origini e realtà etnografica*, in V. Bellelli, S. Bourdin, M.P. Castiglioni, P. Santoro (a c. di), *Origines: percorsi di ricerca sulle identità etniche nell’Italia antica*. Atti del Convegno (École française de Rome, 18 ottobre 2013), «Mélanges de l’École française de Rome. Antiquité» (en ligne) 126, 2, ISSN: 1724-2134 (<<https://journals.openedition.org/mefra/2342>>)
17. Pagliara A. (2009), *Hephaistos a Lipara?*, «Rivista di Cultura Classica e Medioevale», 51, 1, pp. 319-322, ISSN: 0035-6085
18. Pagliara A. (2004), *Auloi e khrémata: paragoni musicali nell’Economico di Senofonte*, «Mediterraneo Antico» 7, 2, pp. 477-489, ISSN: 1127-6061



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

19. Pagliara A. (2004), *Etnografia italica antichissima e tradizione letteraria: considerazioni a margine di un libro recente di R. M. Albanese sui popoli anellenici di Sicilia*, «Rivista di Cultura Classica e Medioevale» 46, 1, pp. 71-84, ISSN: 0035-6085
20. Pagliara A. (2003), *Giuliano e il nome di Antiochia. A proposito di Mis. 17, 347a*, «Rivista di Cultura Classica e Medioevale» 45, 1, pp. 149-155, ISSN: 0035-6085
21. Pagliara A. (2003), *Epigraphica Liparensia (2). Una nuova iscrizione cristiana datata*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 143, pp. 135-137, ISSN: 0084-5388
22. Pagliara A. (2002), «*Ignifluisque gemit Lipare fumosa cavernis*». *Mito, archeologia e storia in una colonia greca di Sicilia*, «Rivista di Cultura Classica e Medioevale» 44, 1, pp. 45-79, ISSN: 0035-6085
23. Pagliara A. (2000), *Gli Ausoni e il popolamento del Lazio preromano in Dionigi di Alicarnasso, Virgilio e Plinio*, «Mediterraneo Antico» 3, 1, pp. 143-164, ISSN: 1127-6061
24. Pagliara A. (2000), *Musica e politica nella speculazione platonica: considerazioni intorno all'ethos del modo frigio (Resp. III 10, 399a-c)*, «Annali dell'Istituto Orientale di Napoli. Sezione filologico-letteraria», Quaderni 5, pp. 157-216, ISSN: 1128-7217  
[Rec.: M. Curnis, «Silenio» 28-29, 1-2, 2003, pp. 263-270; S. Sarti, «Revue Belge de Philologie et d'Histoire» 80, 1, 2002, pp. 315-218; P. Wilson, «Classical Review» n.s. 52, 1, 2002, pp. 105-107]
25. Pagliara A. (1999), *Ausonia terra 2. Stato della questione ed area di stanziamento degli Ausones*, «Rivista di Cultura Classica e Medioevale» 41, 2, pp. 173-198, ISSN: 0035-6085

## [5] ARTICOLI IN RIVISTE SCIENTIFICHE

26. Pagliara A. (2019), «*Là presso a Gaeta, prima che si Enea la nomasse*»: *metamorfosi di Circe*, «Oealus. Studi sulla Campania nell'Antichità » 14, pp. 235-259, ISSN: 1970-6421, ISBN: 9788866871712
27. Pagliara A. (2019), *Mommsen a Circeii (1878): nota a CIL X 6430*, «Oealus. Studi sulla Campania nell'Antichità » 14, pp. 97-111, ISSN: 1970-6421, ISBN: 9788866871712
28. Pagliara A. (2010-2011), *Ricchezza e salvazione nella Sicilia tardoantica*, in F.P. Rizzo (a c. di), *La Villa del Casale e oltre. Territorio, popolamento, economia nella Sicilia centrale fra tarda antichità e altomedioevo*. Atti delle giornate di studio (Piazza Armerina, 30 settembre-1 ottobre 2010), «SEIA» n.s. 15-16, pp. 209-217, ISSN: 1126-3393
29. Pagliara A. (2006), *Gli Aurunci in Livio*, «Oealus. Studi sulla Campania nell'Antichità» 1, pp. 11-19, ISSN: 1970-6421
30. Pagliara A. (2002), *Epigraphica Liparensia (1). Una proposta per l'ortodossia di Proba*, «SEIA» n.s. 6-7, pp. 133-176, ISSN: 1126-3393
31. Pagliara A. (2000). *Questioni aperte di archeologia e storia eoliana*, «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia di Perugia. Studi Classici» 33, n.s. 19, pp. 215-228, ISSN: 0393-6570
32. Pagliara A. (1996), *Alcune considerazioni in merito alla teoria musicale greca: Archita e Aristosseno tra Pitagora e Platone*, «SEIA» n.s. 1, pp. 35-69, ISSN: 1126-3393
33. Pagliara A. (1992), *Meligunìs-Lipara. Note di toponomastica eoliana*, «Kokalos» 38, pp. 303-318, ISSN: 0392-0887





# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

## [6] CONTRIBUTI IN VOLUME

34. Pagliara A. (2020 [c.d.s]), *Quale musica per la città ideale? Sui confini della originalità platonica nella censura dei modi nel terzo libro della Repubblica*, in M. Coudry, M.T. Schettino (dir.), *Enjeux interculturels de l'utopie politique dans l'Antiquité gréco-romaine*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, collana «Studi di Storia greca e romana»
35. Pagliara A. (2020), *“Il male deve essere noto e notificato”. Introduzione*, in A. Pagliara (a c. di), *Antichistica italiana e leggi razziali*. Atti del Seminario di studi in occasione dell'80° anniversario del Regio D.L. n. 1779 (Università di Parma, 28 novembre 2018), Parma, Edizioni Athenaeum, pp. 7-33
36. Pagliara A. (2019), *CIL X 6424 e il sito di Circeii in epoca imperiale: tra Visconti, Mommsen e La Blanchère*, in A. Pagliara, S. Bourdin (a c. di), *Marie-René de La Blanchère: dalle terre pontine all'Africa romana*. Atti del Convegno (San Felice Circeo [LT], 3-4 giugno 2016), Collection de l'École française de Rome 566, pp. 59-84, ISBN 978-2-7283-1414-0 (br.), ISBN 978-2-7283-1415-7 (EPub), Internet: <<https://books.openedition.org/efr/5889>>, DOI: 10.4000/books.efr.5889
37. Pagliara A. (2019), *Bibliografia completa di Marie-René de La Blanchère (Tours, 17/02/1853 - Parigi, 01/06/1896)*, in A. Pagliara, S. Bourdin (a c. di), *Marie René de La Blanchère: dalle terre pontine all'Africa romana*. Atti del Convegno (San Felice Circeo [LT], 3-4 giugno 2016), Rome, Collection de l'École française de Rome 566, pp. 163-169, ISBN 978-2-7283-1414-0 (br.), ISBN 978-2-7283-1415-7 (EPub), Internet: <<https://books.openedition.org/efr/5889>>, DOI: 10.4000/books.efr.5889
38. Pagliara A. (2019), *“L'alto silenzio, che abbiam nelle Storie [...]”: Parma tra principato e tarda antichità*, in A. Pagliara, D. Vera (a c. di), *Cinque lezioni su Parma romana*, Parma, Monte Università Parma Editore, pp. 37-62, ISBN 978-88-7847-583-0
39. Pagliara A. (2019), *Panegirico e storia in Giuliano Cesare*, in T. Gnoli (a c. di), *Aspetti di tarda antichità: storici, storia e documenti di IV secolo d.C.* Atti del Convegno “Storici e storia da Costantino a Teodosio” (Bologna-Bertinoro, 25-26 settembre 2017), Bologna, Pàtron, pp. 77-88, ISBN 9788855534543
40. Pagliara A. (2019), *La professione musicale come fattore di mobilità nel mondo antico*, in C. Bearzot, F. Landucci, G. Zecchini (a c. di), *Migranti e lavoro qualificato nel mondo antico*, Milano, Vita e Pensiero, pp. 71-91, ISBN 978-88-343-4054-7
41. Pagliara A. (2018), *Euripide e le isole di Eolo*, in M. Bernabò Brea, M. Cavalier, M. Gras, M.C. Martinelli, C. Pouzadoux, U. Spigo (a c. di), *A Madeleine Cavalier*, Naples, Collection de Centre Jean Bérard 49, pp. 221-226, ISSN: 1590-3869 / ISBN: 978-2-918887-82-9
42. Pagliara A. (2016), *Masks of Death: Music, Theater, and Burial Customs in Lipari, 4<sup>th</sup>-3<sup>rd</sup> Centuries BCE*, in A. Bellia, C. Marconi (eds.), *Musicians in Ancient Coroplastic Art: Iconography, Ritual Contexts, and Functions*. Proceedings of the Conference (Institute of Fine Arts - New York University, New York City, March 7, 2015), Pisa-Roma, Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, pp. 141-155, ISBN: 978-88-8147-458-5  
[Rec.: G. Nordquist, «Opuscola» 11, 2018, pp. 207-209; F. Gallart Marqués, «Bryn Mawr Classical Review» 2018, 3.10]



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

43. Pagliara A. (2015), *Giuliano Cesare panegirista di Costanzo II*, in A. Marcone (a c. di), *L'imperatore Giuliano. Realtà storica e rappresentazione*, Milano, Le Monnier Università, pp. 87-118, ISBN: 978-88-00-74586-4  
[Rec.: R. Brendel, «Bryn Mawr Classical Review» 2016, 4.7]
44. Pagliara A. (2014), *I Campani: prospettiva storica*, in M. Aberson, M.C. Biella, M. Di Fazio, M. Wullschleger (a c. di), *Entre archéologie et histoire: dialogues sur divers peuples de l'Italie préromaine. E pluribus unum? L'Italie, de la diversité préromaine à l'unité augustéenne*, vol. I. Atti del Convegno (Fondation Hardt, Vandoeuvres - Genève, 30 janvier-3 février 2013), Bern, Peter Lang, pp. 281-297, ISBN: 978-3-0343-1324-7  
[Rec.: J.-P. Thuillier, «Revue Archéologique» n.s. 2, 2016, pp. 475-479]
45. Pagliara A. (2008), *L'immagine degli Ausoni-Aurunci nella letteratura classica*, in C. Corsi, E. Polito (a c. di), *Dalle sorgenti alla foce. Il bacino del Liri-Garigliano nell'antichità: culture, contatti, scambi* (Frosinone-Formia [LT], 10-12 novembre 2005), Roma, Edizioni Quasar, pp. 3-13, ISBN/ISSN: 9788871403724
46. Pagliara A. (2003), *Osservazioni sul Mares di Eliano* (Var. hist. IX 16, 1), in G.M. Bacci, M.C. Martinelli (a c. di), *Studi classici in onore di Luigi Bernabò Brea*, in «Quaderni del Museo Archeologico Eoliano "L. Bernabò Brea"» suppl. II, pp. 17-23, Palermo, Regione Siciliana - Assessorato dei Beni Culturali, pp. 17-23
47. Pagliara A. (2003), *Ricordo di Steno Vazzana*, in S. Vazzana, *Le similitudini della Divina Commedia*, pp. III-XXVII, Palermo, Mario Grispo Editore, pp. iii-xxvii
48. Pagliara A. (2003), *Le tradizioni genealogiche sull'epononimo degli Ausones*, in L. Bernabò Brea, M. Cavalier, L. Campagna, *Meligunìs-Lipára*, vol. XII. *Le iscrizioni lapidarie delle isole Eolie*, Palermo, Mario Grispo Editore, pp. 531-560, SBN: Pal0199214
49. Pagliara A. (2002), *Silloghe delle testimonianze letterarie greche e latine sugli Ausoni e gli Aurunci*, in M. Cavalier, M. Bernabò Brea, *In memoria di Luigi Bernabò Brea*, Palermo, Regione Siciliana, Assessorato dei Beni Culturali, pp. 193-246
50. Pagliara A. (1996), *Contributo alla sismologia storica siciliana: il terremoto del 21 luglio 365 d.C. nelle fonti antiche e medioevali*, in G. Giarrizzo (a c. di), *La Sicilia dei terremoti. Lunga durata e dinamiche sociali*. Atti del Convegno (Catania, 11-13 dicembre 1995), Catania, Giuseppe Maimone Editore, pp. 69-85, ISBN/ISSN: 88-7751-106-0

## [7] RECENSIONI E PREFAZIONI

51. Pagliara A. (2019) [con D. Vera], *Prefazione*, in A. Pagliara, D. Vera (a c. di), *Cinque lezioni su Parma romana*, Monte Università Parma Editore, pp. IX-XI, ISBN 978-88-7847-583-0
52. Pagliara A. (2019) [con S. Bourdin], *Premessa*, in A. Pagliara, S. Bourdin (a c. di), *Marie-René de La Blanchère: dalle terre pontine all'Africa romana*. Atti del Convegno (San Felice Circeo [LT], 3-4 giugno 2016), Rome, Collection de l'École française de Rome 566, pp. vii-viii, ISBN 978-2-7283-1414-0 (br.), ISBN 978-2-7283-1415-7 (EPub), Internet: <<https://books.openedition.org/efr/5889>>, DOI: 10.4000/books.efr.5889
52. Pagliara A. (2018), rec. a M. di Fazio, *Feronia. Spazi e tempi di una dea dell'Italia centrale antica* (Roma, Quasar, 2013), «Athenaeum» 106, 1, pp. 382-383, ISSN: 0004-6574



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

53. Pagliara A. (2017) [con S. Bourdin], *Introduzione*, in A. Pagliara, S. Bourdin (a c. di), *“Magno e Latio totaque Ausonia”: etnografia virgiliana e Italia augustea*. Atti del Convegno (École française de Rome, 10-11 febbraio 2014), «Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité» (en ligne) 129, 1, pp. 5-6, ISSN: 1724-2134, ISBN: 978-2-7283-1256-6, <<https://journals.openedition.org/mefra/4088>>

## H) ATTIVITÀ DIDATTICA E DI SERVIZIO AGLI STUDENTI

### [1] INCARICHI DI INSEGNAMENTO PRESSO L'UNIVERSITÀ DI PARMA

- a.a. 2019/2020
  1. *Storia romana* (cod. 01009), SSD L-Ant/03, 60 ore, 12 CFU, CdL in Lettere (L-10)
  2. *Storia romana* (cod. 1007457), SSD L-Ant/03, 30 ore, 6 CFU, CdL in Lettere classiche e moderne (LM-14 e 15)
  3. *Didattica della Storia antica* (cod. 1006453), SSD L-Ant/03, 30 ore, 6 CFU, CdL in Lettere classiche e moderne (LM-14 e 15)
- a.a. 2018/2019
  4. *Storia romana* (cod. 01009), SSD L-Ant/03, 60 ore, 12 CFU, CdL in Lettere (L-10)
  5. *Storia romana* (cod. 1007457), SSD L-Ant/03, 30 ore, 6 CFU, CdL in Lettere classiche e moderne (LM-14 e 15)
  6. *Didattica della Storia antica* (cod. 1006453), SSD L-Ant/03, 30 ore, 6 CFU, CdL in Lettere classiche e moderne (LM-14 e 15)
- a.a. 2017/2018
  7. *Storia romana* (cod. 01009), SSD L-Ant/03, 60 ore, 12 CFU, CdL in Lettere (L-10)
  8. *Storia romana* (cod. 1007457), SSD L-Ant/03, 30 ore, 6 CFU, CdL in Lettere classiche e moderne (LM-14 e 15)
  9. *Didattica della St. antica* (cod. 1006453), SSD L-Ant/03, 30 ore, 6 CFU, CdL in Lettere (L-10)
- a.a. 2016/2017
  10. *Storia romana* (cod. 1005158), SSD L-Ant/03, 60 ore, 12 CFU, CdL in Lettere (L-10)

### [2] INCARICHI DI INSEGNAMENTO PRESSO ALTRI ATENEI ITALIANI ED ESTERI

- a.a. 2016/2017
  11. *Storia romana*, SSD L-Ant/03, 75 ore, 8 CFU, CdL in Filologia Moderna (LM-14), Dipartimento di Scienze Umanistiche, della Comunicazione e del Turismo (DISUCOM), **Università della Tuscia** (dimissioni al 30.11.2016 per presa di servizio presso l'Università di Parma)
- a.a. 2015/2016
  12. *Storia romana*, SSD L-Ant/03, 75 ore, 8 CFU, CdL in Filologia Moderna (LM-14), Dipartimento di Scienze Umanistiche, della Comunicazione e del Turismo (DISUCOM), **Università della Tuscia**



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

- a.a. 2014/2015
  13. *Storia romana*, SSD L-Ant/03, 60 ore, 8 CFU, CdL in Conservazione dei Beni Culturali (L1 e L43), Dipartimento di Scienze dei Beni Culturali (DiSBeC), **Università della Tuscia**
  14. *Magna Graecia Course*, CLS 312, **The American University of Rome** (with Prof. P. Gwynne)
- a.a. 2013/2014
  15. *Storia romana*, SSD L-Ant/03, 60 ore, 8 CFU, CdL in Conservazione dei Beni Culturali (L1 e L43), Dipartimento di Scienze dei Beni Culturali (DiSBeC), **Università della Tuscia**
  16. *Magna Graecia Course*, CLS 312, **The American University of Rome** (with Prof. P. Gwynne)
- a.a. 2012/2013
  17. *Storia romana*, SSD L-Ant/03, 60 ore, 8 CFU, CdL in Conservazione dei Beni Culturali (L1 e L43), Dipartimento di Scienze dei Beni Culturali (DiSBeC), **Università della Tuscia**
- a.a. 2007/2008
  18. *Laboratorio di lettura di testi di Storiografia classica*, SSD L-Ant/03, 28 ore, 4 CFU, CdL in Lettere (L-5), Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità, **Università di Macerata** [corso bandito e assegnato, ma non tenuto, in quanto soppresso dopo l'assegnazione]
- a.a. 2006/2007
  19. *Laboratorio di lettura di testi di Storiografia classica*, SSD L-Ant/03, 28 ore, 4 CFU, CdL in Lettere (L-5), Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità, **Università di Macerata**
- a.a. 2005/2006
  20. *Laboratorio di lettura di testi di Storiografia classica*, SSD L-Ant/03, 28 ore, 4 CFU, CdL in Lettere (L-5), CdL in Filologia e Letterature dell'Antichità (LS-15/S), CdL in Filologia moderna (LS-16/S), Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità, **Università di Macerata**
  21. *Didattica della Storia antica*, SSD L-Ant/03, 30 ore, 3 CFU, Scuola di Specializzazione all'Insegnamento Secondario (S.S.I.S.), indirizzo Linguistico-Letterario, VII ciclo, II semestre, **Università di Macerata**
- a.a. 2004/2005
  22. *Storia romana - Modulo 2 (Questioni di cronologia)*, SSD L-Ant/03, 20 ore, 4 CFU, CdL in Lettere (L-5), Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità, **Università di Macerata**
  23. *Didattica della Storia antica - I*, SSD L-Ant/03, 30 ore, 3 CFU, Scuola di Specializzazione all'Insegnamento Secondario (S.S.I.S.), indirizzo Linguistico-Letterario, VI ciclo, II semestre, **Università di Macerata**
  24. *Didattica della Storia antica - II*, SSD L-Ant/03, 10 ore, 1 CFU, Scuola di Specializzazione all'Insegnamento Secondario (S.S.I.S.), indirizzo Linguistico-Letterario, V ciclo, III semestre, **Università di Macerata**



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

- a.a. 2003/2004
  25. *Epigrafia latina* - Quadriennio, SSD L-Ant/03, 40 ore, 8 CFU, CdL in Lettere, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storiche dell'Antichità, **Università di Macerata**
- a.a. 2002/2003
  26. *Didattica della Storia antica* - I, SSD L-Ant/03, 30 ore, 3 CFU, Scuola di Specializzazione all'Insegnamento Secondario (S.S.I.S.), indirizzo Linguistico-Letterario, IV ciclo, II semestre, **Università di Macerata**
  27. *Didattica della Storia antica* - II, SSD L-Ant/03, 10 ore, 1 CFU, Scuola di Specializzazione all'Insegnamento Secondario (S.S.I.S.), indirizzo Linguistico-Letterario, IV ciclo, II semestre, **Università di Macerata**
- a.a. 2001/2002
  28. *Storia romana*, SSD L-Ant/03, 40 ore, 6.6 CFU, CdL Storia e Conservazione dei Beni Culturali, **Università di Macerata** (sede di Fermo)

[3] ATTIVITÀ DIDATTICA NELL'AMBITO DEL DOTTORATO DI RICERCA in "Scienze filologico-letterarie, storico-filosofiche e artistiche", incardinato presso il Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali - DUSIC dell'Università di Parma

- a.a. 2019/2020
  1. **Organizzazione e coordinamento del corso *Variazioni sul tema della tolleranza*, 16 ore, 3 CFU**; relazioni di: L. Canfora (Università di Bari "Aldo Moro"; Scuola Superiore di Studi Storici di San Marino); F. Cardini (Università di Firenze; Istituto Italiano di Scienze Umane - SNS); M. Firpo (Università di Torino); A. Giardina (Scuola Normale Superiore, Pisa; Accademia Nazionale dei Lincei); T. Gnoli (Alma Mater, Università di Bologna); L. Iori (Università di Parma); C. Lo Jacono (Istituto per l'Oriente Carlo Alfonso Nallino); F. Oppedisano (Scuola Normale Superiore, Pisa); A. PAGLIARA (Università di Parma); A.V. Rossi (ISMEO - Istituto di Studi sul Mediterraneo e l'Oriente); M. Scarpari (Università Ca' Foscari di Venezia); G. Schurgaia (Università di Napoli "L'Orientale"); L. Serianni ("Sapienza" Università di Roma; Accademia Nazionale dei Lincei)
- a.a. 2018/2019
  2. **Organizzazione e coordinamento di dieci incontri su tematiche di Storia antica e moderna, e di Digital Humanities**; relazioni di: E. Bonora (Università di Parma); V. Caruso (Università della Campania "Luigi Vanvitelli": due incontri); E. Cerroni ("Sapienza" Università di Roma); D. Fusi ("Sapienza" Università di Roma); B. Girotti (Alma Mater Studiorum, Università di Bologna); A. Pellizzari (Università di Torino); K. Petrowskaja (Berlino); M.T. Schettino (Université de Haute-Alsace et de Strasbourg); R. Segre (Venezia)
  3. 28.11.2018 - **Organizzazione e coordinamento del convegno *Antichistica italiana e leggi razziali*** (in collaborazione con l'Istituto Italiano per la Storia antica, Roma) [v. *infra*, lettera F, nr. 6/2]



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

- a.a. 2017/2018
  4. **Organizzazione e coordinamento di dodici incontri su tematiche di Storia e storiografia antica, e di Digital Humanities**; relazioni di: M.G. Arrigoni Bertini (Università di Parma); L. Capponi (Università di Pavia); D. Fusi ("Sapienza" Università di Roma); P. Genovesi (Università di Parma); T. Gnoli (Alma Mater Studiorum, Università di Bologna); F. Oppedisano (SNS - Pisa; due incontri); A. PAGLIARA (Università di Parma); S. Puliatti (Università di Parma); P. Salvatori (Scuola Normale Superiore - Pisa); C. Smith (University of St. Andrews); D. Vera (Università di Parma)

## **[4] SUPERVISIONE IN QUALITÀ DI RELATORE DI TESI DI LAUREA IN STORIA ROMANA PRESSO L'UNIVERSITÀ DI PARMA**

- a.a. 2018/2019
  1. Sesenna Mattia, *La spedizione partica di Flavio Claudio Giuliano*; correl.: L. Iori (in prep.)
  2. Savinetti Luca, *Forum Appii e Tres Tabernae: due stazioni del tratto pontino dell'antica via Appia*; correl.: L. Iori (in prep.)
- a.a. 2017/2018
  3. Vezzoli Veronica, *Alimentazione povera e alimentazione degli schiavi nell'Italia romana*; correl.: D. Vera
  4. Zammarchi Michela, *Parma nella guerra di Modena*; correl.: L. Iori

## I) ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE

### 1. IDEAZIONE E ORGANIZZAZIONE DI CICLI DI CONFERENZE

- a.a. 2019/2020 (attività programmate)
  - 1) 08.08.2019 - 09.09.2020: **Seminari di Europa - Il ciclo Variazioni sul tema della tolleranza**, referente di Ateneo: A. Pagliar; enti organizzatori: Università di Parma (Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali - DUSIC e Centro Universitario per la Cooperazione Internazionale - CUCI); Comune di Parma (Assessorato alla Cultura); Giunta Centrale per gli Studi Storici, Roma; Ufficio Scolastico provinciale di Parma e Piacenza; Fondazione Collegio Europeo, Parma; Scuola per l'Europa, Parma; Liceo scientifico "Marconi", Parma; Polo Scolastico Agro-Industriale, Parma; ISMEO - Associazione Internazionale di Studi sul Mediterraneo e l'Oriente; IPOCAN - Istituto per l'Oriente "Carlo Alfonso Nallino", Roma; relazioni di: L. Canfora (Università di Bari); F. Cardini (Istituto Italiano di Scienze Umane, SNS); M. Firpo (Università di Torino); A. Giardina (SNS, Pisa); T. Gnoli ("Alma Mater" Università di Bologna); L. Iori (Università di Parma); C. Lo Jacono (IPOCAN, Roma); F. Oppedisano (Scuola Normale Superiore, Pisa); A. Pagliara (Università di Parma); S.E. Mons. G. Perego (Arcivescovo di Ferrara e Comacchio); F. Remotti (Università di Torino); A.V. Rossi (ISMEO, Roma); E. Rossi (CIAC Onlus, Parma); M. Scarpari (Università Ca' Foscari di Venezia); M.T. Schettino (Università di Strasburgo); L. Serianni ("Sapienza" Università di Roma); G. Schurgaia (Università di Napoli "L'Orientale"); S.E. Mons. M.M. Zuppi (Arcivescovo di Bologna)



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

- a.a 2018/2019
  - 2) 08-22.05.2019, APE Parma Museo, Fondazione Monteparma, Università di Parma: ciclo di conferenze **Il Mediterraneo e la Sicilia tra antico e contemporaneo**, a c. di A. Pagliara; relatori: U. Fantasia (Università di Parma); A. Morigi (Università di Parma); A. Pagliara (Università di Parma)
  - 3) 25.03-08.04.2019, Parma UniverCity Info Point, ITIS "G. Galilei" di San Secondo Parmense, Liceo Scientifico Statale "G. Marconi" e ITIS "Leonardo da Vinci" di Parma: **Migration Facts**, a c. di A. Pagliara (Università di Parma) e F. Landini (Università di Parma), cinque incontri sul tema delle migrazioni tra giovani migranti accolti dalla Cooperativa Sociale "Svoltare" e studenti delle Scuole Superiori di Parma
  - 4) 03.05.2018 - 09.05.2019: **Seminari di Europa - I ciclo "Costruire ponti e abbattere muri": migrazioni, accoglienza e spirito europeo**, referente di Ateneo: A. Pagliara; enti organizzatori: Università di Parma (Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali - DUSIC, Unità di Storia e di Lingue, e Centro Universitario per la Cooperazione Internazionale - CUCI); Comune di Parma (Assessorato alla Cultura); Giunta Centrale per gli Studi Storici, Roma; Ufficio Scolastico provinciale di Parma e Piacenza; Fondazione Collegio Europeo, Parma; Scuola per l'Europa, Parma; Liceo scientifico "Marconi", Parma; Polo Scolastico Agro-Industriale, Parma; interventi di: L. Attanasio (Roma); M. Bellomo (Università Statale di Milano); E. Bianchi (Università di Verona); E. Bonora (Università di Parma); P. Buongiorno (Università di Lecce / Westfälische Wilhelms-Universität, Münster); S. Costa (Parlamento Europeo); U. Fantasia (Università di Parma); A. Gallo (Università di Bari); P. Genovesi (Università di Parma); M. Ghilardi (Istituto Nazionale di Studi Romani); L. Iori (Università di Parma); L. Mecella (Università Statale di Milano); K. Petrowskaja (Berlino); P. Salvatori (Scuola Normale Superiore, Pisa); R. Segre (Venezia); G. Vecchio (Università di Parma); D. Vera (Università di Parma)
- a.a. 2017/2018
  - 5) 23.11 - 05.12.2017, Auditorium di Palazzo del Governatore, Parma: **Cinque lezioni su Parma romana**, a c. di A. Pagliara (Università di Parma) e D. Vera (Università di Parma); enti organizzatori: Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali, DUSIC - Unità di Storia, in collaborazione con il Dipartimento di Giurisprudenza, Studi politici e internazionali dell'Univ. di Parma, con il patrocinio del Comune di Parma; relazioni: M.G. Arrigoni Bertini (Univ. di Parma); P. Genovesi (Univ. di Parma); A. Pagliara (Università di Parma); S. Puliatti (Università di Parma); D. Vera (Università di Parma)
- a.a. 2015/2016
  - 6) 02.07-27.08.2016, Comune di San Felice Circeo (LT), Piazza Lanzuisi, Sala "La porta del Parco": **Il salotto di Circe - 2016. Incontri di storia e archeologia, teatro antico e musica**, a c. di A. Pagliara (Università della Tuscia), seconda edizione *in memoriam* Alan Kurdi (Kobani, 2012 - Bodrum, 03/09/2015); partecipanti: P. Barra (Napoli); R. De Simone (Accademia Nazionale di Santa Cecilia); M. Di Fazio (Università di Pavia); G. Mosconi (Università della Tuscia); F. Oppedisano (Università "Roma Tre"); A. Pagliara (Università della Tuscia); P. Salvatori (Scuola Normale Superiore, Pisa); "Theatron". *Teatro antico alla Sapienza* (idea e



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

coordinamento: A.M. Belardinelli, direzione artistica: A. Evangelisti); A. Visconti (Università "Suor Orsola Benincasa" di Napoli)

➤ a.a. 2014/2015

- 7) 25.07-22.08.2015, Comune di San Felice Circeo (LT), Piazza Lanzuisi, Sala "La porta del Parco": **Il salotto di Circe - 2015. Incontri di archeologia e storia antica**, a c. di A. Pagliara (Università della Tuscia), prima edizione *in memoriam* Khaled al-Asaad (Palmira, 1932 - Palmira, 18/10/2015); partecipanti: G. Bevilacqua ("Sapienza" Università di Roma); M. Di Fazio (Università di Pavia); M. La Rosa (Università Popolare di Latina); M. Mari (Università di Cassino e del Lazio Meridionale); G. Mosconi (Università della Tuscia); A. Pagliara ("Sapienza" Università di Roma); B. Tredicine (Accademia Nazionale di Santa Cecilia)

## 2. ORGANIZZAZIONE DI MOSTRE

- 28.05.2016 - oggi, Comune di San Felice Circeo (LT), Piazza Lanzuisi, Sala "La porta del Parco": mostra **Il ritorno di Circe al Circeo: leggenda, archeologia e storia in una colonia del Lazio antico**; conferenza di inaugurazione a c. di A. Pagliara; relazioni di L. Cerchiai (Università di Salerno), M. Mari (Università di Cassino e del Lazio Meridionale), A. Pagliara (Università della Tuscia)

## 3. ALTRE ATTIVITÀ CULTURALI E DI TERZA MISSIONE

➤ a.a. 2018/2019

- 9) 07.07.2019, Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli: **cerimonia di consegna** (con S. Bellenger), **su delega del Presidente della Repubblica S. Mattarella, del titolo di Cavaliere di Gran Croce al M° R. De Simone**
- 10) 30.05.2019, Penitenziario di Parma, Open day dell'Ateneo di Parma dedicato ai detenuti; relazione dal titolo: **"I libri che io lessi per amore": cosa si studia a Lettere?**
- 11) 20.05.2019, Teatro Piccolo Eliseo, Roma: **presentazione de L'Oca d'oro di R. De Simone** (con M. Bersani, letture di I. Danieli)
- 12) 15.05.2019, APE Parma Museo, Fondazione Monteparma, Università di Parma: ciclo di conferenze **Il Mediterraneo e la Sicilia tra antico e contemporaneo**, a c. di A. Pagliara (v. *supra*, lettera I, nr. 1/2); conferenza dal titolo: **Tra Enea e Odisseo: antichi viaggi per mare**
- 13) 15.04.2019, Università di Parma, Aula K9: intervento introduttivo al seminario **Migrazione in Italia e in Europa: opinioni e fatti** (a c. di F. Landini)
- 14) 12.04.2019, Fonte di Lucullo, Sabaudia (LT): **presentazione del volume di A. Pagliara, Contributo alla storia degli studi sulla regione pontina nell'antichità** (Parma, Edizioni Athenaeum, 2018), con la partecipazione di H. Solin (Università di Helsinki) e G. Mandatori ("Sapienza" Università di Roma)
- 15) 08.04.2019, Biblioteca dell'Archiginnasio, Sala dello Stabat Mater, Bologna: **Presentazione** (con I. Masulli e A. Feniello) **della Storia mondiale dell'Italia, a cura di A. Giardina** (Roma-Bari, Laterza, 2017)





# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

- 16) 06.04.2019, Università di Parma: in occasione dell'Open Day 2019 - Lauree triennali e magistrali a ciclo unico: **Presentazione del CUCI - Centro Universitario per la Cooperazione Internazionale** (con A. Bernazzoli)
- 17) 04.04.2019, Università di Parma: in occasione dell'Open Day 2019 - Lauree triennali e magistrali a ciclo unico: **Presentazione del CdL in Lettere**
- 18) 28.01.2019, Liceo Scientifico Statale "G. Marconi", Parma: **Presentazione del CdL in Lettere**
- 19) 24.01.2019, Palazzo del Governatore, Parma: in occasione del Giorno della Memoria 2019, organizzazione e conduzione della **lectio magistralis di R. Segre, La memoria nella tradizione ebraica** (v. *supra*, lettera I, nr. 1/4); saluti istituzionali: P. Andrei (Magnifico Rettore dell'Università di Parma); M. Guerra (Assessore alla Cultura del Comune di Parma); R.J. Moretti (Presidente della Comunità ebraica di Parma e Soragna); R. Messori (Delegata alla Ricerca nazionale e Terza Missione del Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali - DUSIC dell'Università di Parma); conclusioni: D. Astori (Università di Parma)
- 20) 16.11.2018, Palazzo del Governatore, Parma: in occasione della Giornata mondiale della Tolleranza 2018, organizzazione e conclusioni dell'evento **Il confine crea lo straniero: le nostre lingue dell'esodo. Dialogo con Katia Petrowskaja** (v. *supra*, lettera I, nr. 1/4); saluti istituzionali: M. Mezzadri (vice Direttore del Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali - DUSIC); S.A. Valenti (Pro Rettore all'Internazionalizzazione dell'Università di Parma); relatori: S. Beretta (Università di Parma); M.C. Ghidini (Università di Parma); K. Petrowskaja; A. Pagliara (Università di Parma)
- 21) 05.10.2018, ore 10:00-13:00, Palazzo del Governatore, Parma: in occasione della giornata mondiale del migrante e del rifugiato 2018, organizzazione e conduzione dell'evento **Accoglienza e integrazione: fondamenti dell'Europa. Dialogo con l'On. Silvia Costa** (v. *supra*, lett. I, nr. 1/4); saluti istituzionali: P. Andrei (Magnifico Rettore dell'Università di Parma); P. Martelli (Pro Rettore Vicario dell'Università di Parma); L. Rossi (Assessore al Welfare del Comune di Parma); S. Rainieri (Pro Rettore alla Didattica dell'Università di Parma); relatori: On. S. Costa (Europarlamentare); C. Cipollone (Dirigente della Scuola per l'Europa di Parma); N. Monacelli (Direttrice del CUCI - Centro Universitario per la Cooperazione Internazionale dell'Università di Parma); A. Pagliara (vice Direttore del CUCI - Centro Universitario per la Cooperazione Internazionale dell'Università di Parma)
- 22) 04.10.2018, ore 11:00-13:00, Aula Magna del Liceo "Marconi", Parma: organizzazione dell'evento **Minori stranieri in Italia: storia di un'integrazione possibile. Dialogo con Luca Attanasio, autore de "Il bagaglio" (Roma, 2016)** (v. *supra*, lett. I, nr. 1/4); saluti istituzionali: M. Bocedi (Provveditore di Parma e Piacenza); A. Cappellini (Dirigente del Liceo Scientifico Statale "G. Marconi" di Parma); M. Baldassari (Direttore scientifico della Fondazione Collegio Europeo di Parma); relatori: L. Attanasio (giornalista e scrittore); D. Argiropoulos (Università di Parma); C. Scivoletto (Università di Parma)
- 23) 03.10.2018, ore 17:00-19:00, Cinema D'Azeglio, Parma: organizzazione della conferenza di D. Argiropoulos (Università di Parma), E. Modica e R. Lisanti, **Un pennello contro la mafia** (v. *supra*, lett. I, nr. 1/4)



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

- 24) 27.09.2018, Libreria Chourmo, Parma, Notte europea dei ricercatori, Caffè scientifici; conferenza dal titolo: ***Tra Farsalo e Azio: Roma, l'Egitto e l'ombra di Alessandro Magno***
- a.a. 2017/2018
- 25) 09.05.2018, Centro Convegni Aula delle Scienze - Pad. 25, Parco Area delle Scienze, Università di Parma: in occasione dello *Europe Day 2018*, organizzazione e conduzione della conferenza inaugurale del progetto *Seminari di Europa* con la **lectio magistralis di A. Giardina** (Presidente della Giunta Centrale per gli Studi Storici) su ***Europa ed Europei: le origini antiche***; saluti istituzionali: G. Forlani (Prefetto di Parma); F. Pizzarotti (Sindaco di Parma); S. Rainieri (Pro Rettore alla Didattica, Università Parma); C. Cipollone (Dirigente della Scuola per l'Europa di Parma)
- 26) 26.03.2018, Università di Parma, aula Magna, in occasione del convegno *Smart City 4.0 Sustainable LAB*, a c. di D. Costi: intervento (con R. Messori) dal titolo: ***Il Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali per la Smart City***
- 27) 15.03.2018, Auditorium dell'Istituto Tecnico Economico "G. Bodoni", Parma: organizzazione e conduzione dell'**incontro di Andrea Giardina con gli studenti delle scuole di Parma e Piacenza** (in occasione dell'uscita della *Storia mondiale dell'Italia* Laterza); partecipanti: M. Bocedi (Provveditore di Parma e Piacenza); A. Cappellini (D.S. del Liceo "G. Marconi" di Parma); A. Feniello (Istituto di Storia dell'Europa mediterranea, CNR / Università dell'Aquila); P. Genovesi (Delegato per le iniziative di carattere storico, Univ. Parma); M. Mezzadri (Vice Direttore del DUSIC, Univ. di Parma); S. Rainieri (Pro Rettore alla Didattica, Università di Parma)
- 28) 14.03.2018, Auditorium di Palazzo del Governatore, Parma: organizzazione (con P. Genovesi) e conduzione del **seminario di presentazione della Storia mondiale dell'Italia a c. di A. Giardina** (Roma-Bari, Laterza, 2017); saluti istituzionali: M. Guerra (Assessore alla Cultura del Comune di Parma); D. Saglia (Direttore del Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali - DUSIC dell'Università di Parma); S.A. Valenti (Pro Rettore all'Internazionalizzazione dell'Università di Parma); partecipanti: E. Betta ("Sapienza", Università di Roma); M. Capra (Università di Parma); A. Feniello (Istituto di Storia dell'Europa mediterranea, CNR / Università dell'Aquila); M. Gazzini (Università di Parma); A. Giardina (Presidente della Giunta Centrale per gli Studi Storici e Scuola Normale Superiore di Pisa); D. Marchesini (Università di Parma); I. Masulli ("Alma Mater", Università di Bologna); A. Pagliara (Università di Parma); D. Vera (Università di Parma)
- 29) 13.10.2017, Università di Parma, aula Magna: organizzazione e conduzione del **seminario di presentazione del libro di L. Attanasio, *Il bagaglio. Migranti minori non accompagnati: il fenomeno in Italia, i numeri, le storie*** (Roma, 2016); saluti istituzionali: L. Di Nella (Direttore del Dip. di Scienze Econom. e Aziendali, Univ. Di Parma); G. Forlani (Prefetto di Parma); M.C. Ossiprandi (Pro Rettore alla Didattica, Univ. di Parma); L. Rossi (Assessore al Welfare, Comune di Parma); D. Saglia (Direttore del Dip. DUSIC, Univ. Di Parma); interventi: D. Argiropoulos (Univ. di Parma); L. Attanasio (giornalista e scrittore); On. S. Costa (Europarlamentare); N. Monacelli (vice Direttrice del CUCI, Univ. di Parma); A. Pagliara (Univ. di Parma)
- 30) 28.09.2017, Libreria Chourmo, Parma: Notte europea dei ricercatori, Caffè scientifici; conferenza dal titolo: ***Roma (antica), città... aperta?***



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

- a.a. 2016/2017
  - 31) 22.04.2017, Sala "La porta del Parco", San Felice Circeo (LT): *Il Salotto di Circe - 2017. Incontri di storia e archeologia, teatro antico e musica*, a c. di A. Pagliara; **presentazione** (con M. De Nardis, Università "Federico II" di Napoli) **dei volumi di L. Quilici - S. Quilici Gigli, *Per la Via Appia tra i Monti Ausoni e Aurunci* (Foggia, 2017) e di G. Mandatori, *"Pomptina Palus". Un profilo storico, topografico ed economico del territorio pontino in età romana* (Roma, 2016)**
- a.a. 2015/2016
  - 32) 30.07.2016, Comune di San Felice Circeo (LT): *Il Salotto di Circe - 2016. Incontri di storia e archeologia, teatro antico e musica*, a c. di A. Pagliara (v. *supra*, lettera I, nr. 1/6); conversazione col M° R. De Simone dal titolo: ***Il Circeo nei miti di Ulisse e nei riti di una maga***
  - 33) 24.07.2016, Comune di Agerola (NA), Palazzo Acampola: Festival *Sui sentieri degli dei*; conversazione col M° R. De Simone dal titolo: ***Dialoghi sulla scrittura musicale***
  - 34) 02.07.2016, Comune di San Felice Circeo (LT): *Il Salotto di Circe - 2016. Incontri di storia e archeologia, teatro antico e musica*, a c. di A. Pagliara (v. *supra*, lettera I, nr. 1/6); conferenza dal titolo: ***Tra Mozart e Goethe: papa Pio VI, la Posta di Mesa e la Feroniade di Vincenzo Monti***
- a.a. 2014/2015
  - 35) 08.08.2015, Comune di San Felice Circeo (LT): *Il Salotto di Circe - 2015. Incontri di archeologia e storia antica*, a c. di A. Pagliara (v. *supra*, lettera I, nr. 1/7); conferenza dal titolo: ***Sulle tracce di Odisseo. La 'scoperta' del Circeo da Teofrasto a Gregorovius***
  - 36) 22.05.2015, Comune di San Felice Circeo (LT): conferenza dal titolo: ***Il "Promuntorium Veneris" tra Kirke e il kirkos***

Parma, 15 marzo 2020