

INFORMAZIONI PERSONALI **Bresnahan Fraser**ESPERIENZA
PROFESSIONALE

01/10/2018– alla data attuale

Docente di inglese

Università degli Studi di Parma (Italia)
Dipartimento di Scienze Economiche e Aziendali

Business English. Course year: 1 - First cycle degree (DM 270) - FOOD SYSTEM: MANAGEMENT, SUSTAINABILITY AND TECHNOLOGIES

Business English. Laurea triennale in Economia e Gestione Imprese (CLAM-CLEI)

Business English. Laurea magistrale in Amministrazione e Direzione Aziendale (ADA)

01/07/2018– alla data attuale

Co-fondatore

English Made Easier, Parma (Italia)

Un curriculum sviluppato per gli studenti universitari che desiderano un lavoro all'estero o vorrebbero internazionalizzare il loro CV e con un canale con visibilità su YouTube che arriverà a breve.

01/04/2011–31/08/2018

Insegnante di inglese

Formetica, Lucca (Italia)

Insegnante di Lingua Inglese. Madrelingua inglese di Los Angeles.

Preparazione per certificazioni:

- Trinity (GESE)
- Cambridge FCE, PET, CAE
- TOEFL, IELTS, BULATS

Tipologia di corsi individuali, intensivi, on-line e di gruppo:

- Business English
- Technical English: settore Food, LEAN Production, Informatica
- Traduzioni: website, articoli, testi
- Preparazione di presentazioni aziendali, riunioni, Power Point
- Formazione degli apprendisti con contratto di apprendistato professionalizzante, e corsi per i disoccupati

01/09/2015–01/06/2016

Insegnante di inglese

Wall Street English, Lucca (Italia)

Ho impartito corsi privati e per i gruppi con adulti. Aziende—Azimut Benetti, Valmet, Texus.

15/09/2010–alla data attuale

Web Designer/Programmatore

Lavoro autonomo, Parma/Lucca (Italia)

02/01/2009–20/12/2011

Direttore relazioni istituzionali

Phoenix House, New York (Stati Uniti d'America)

Per questa importante Ong No-profit che opera nel campo del trattamento dell'abuso di sostanze stupefacenti - operativa in 10 Stati USA- ha gestito e mantenuto relazioni con Fondazioni e Grandi Aziende. Ha diretto un team che ha raccolto più di cinque milioni di dollari l'anno da fondi privati e più di cento milioni di dollari da fondi governativi. Fa parte della sua esperienza di lavoro progettare e realizzare supporti di **marketing on web** e **progetti di social networking**.

01/03/1997–15/06/2010 **Network/Database Administrator**

Benjamin James Associates, New York (Stati Uniti d'America)

Per questa importante e dinamica società immobiliare che opera a Manhattan attraverso diverse agenzie, ha costruito e mantenuto un complesso e multi-site computer network, è stato responsabile per tutto il network di sviluppo e gestione dell'IT, si è occupato della security network e dell'implementazione delle infrastrutture IT.

01/04/2008–01/10/2008 **Responsabile Ricerca Fondi e Comunicazione Istituzionale**

The Momentum Project, New York (Stati Uniti d'America)

Per questa Ong No-profit che dispone oltre 350.000 pasti l'anno e un servizio di assistenza alle persone colpite da HIV e AIDS nelle comunità più povere di New York City, è stato responsabile della comunicazione istituzionale dell'Ente e della raccolta fondi di beneficenza operata principalmente attraverso internet, attività che ha richiesto lo sviluppo di un **nuovo design del website**. Ha progettato, disegnato e prodotto nuovo materiale di marketing. Ha sviluppato un piano aziendale complesso ma dettagliato finalizzato ad incrementare del 10% all'anno il reddito proveniente da fondi non governativi.

15/01/2006–31/03/2008 **Responsabile Ricerca Fondi**

Brooklyn Community Housing and Services, Brooklyn (Stati Uniti d'America)

Per questo Ong No-profit, il più importante fornitore di case popolari per individui e famiglie senza una fissa dimora, ha incrementato i fondi raccolti annualmente da \$26.000 fino a \$263.000, accrescendo la capacità di attrarre fondi dell'Ente sia in termini di allargamento della fascia di finanziatori pubblici e privati abituali che di valore delle quote medie versate. Gli strumenti che ha utilizzato per raggiungere questo traguardo sono stati: **il nuovo web site della Ente**, ripensato e ridisegnato completamente; **video promozionali**; newsletter/bollettini d'informazione; posta ed altro materiale di **direct mail**.

01/12/1995–14/01/2006 **Direttore**

Coalition for the Homeless, New York (Stati Uniti d'America)

Grand Central Food Program/Street Outreach Project

Per questo programma finanziato da fonti pubblici e privati ha gestito tutti gli aspetti organizzativi della più grande cucina mobile di NY che assicura oltre 1.000 pasti serali ai senzatetto. Ha costruito un **sito Web** con lo scopo di aiutare i volontari a scambiare informazione ed esperienze sul tema dei homelessness. Ha assunto, formato e supervisionato lo staff e ed un team centrale di 80/100 volontari. Ha gestito un budget di \$750.000. Ha costruito una **rete di collaborazione** con altre Ong e aziende private.

01/08/1996–01/06/2004 **Assistente alla regia/Digital Audio Editor**

Magic Hour Productions, New York (Stati Uniti d'America)

Per Eleanor Bergstein, scrittrice e produttrice di film di successo internazionale, è stato assistente alla regia del film "**Dirty Dancing**" allo stesso tempo ha sviluppato e gestito lo **studio digitale, audio e visuale** per la sua Production Company.

01/03/1993–01/07/1995 **Regista cinematografico**

Word of Mouth Films, New York (Stati Uniti d'America)

È stato Regista, Sceneggiatore ed ha curato montaggio del film 35mm "**Shut your mouth**", distribuito da Cinema Arts International.

01/03/1985–01/06/1992 **Visual Producer**

Canal Street Communications, New York (Stati Uniti d'America)

Per Laurie Anderson, la Performance Artist più famosa negli Stati Uniti:

"Halcion Days: Stories from the nerve bible" rappresentato in Spagna, Germania ed Israele.

"Empty Places," BAM International tour. Girato e montato i film e video, realizzato grafiche digitali. Messo a punto e condotto **live video mixing** per un sistema di multiple proiezioni video e ha coordinato uno staff, il budget e gli acquisti.

Assistente alla regia per "What you mean we?" un video di 30 minuti, realizzato per la serie della PBS "Alive from off center" e "Home of the brave" by Laurie Anderson, Warner Bros. Feature film.

Produzione/proiezione, tour mondiale di "Natural History".

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/09/1982–30/05/1988 **Bachelor of Arts, cum laude**

Harvard University, Cambridge (Stati Uniti d'America)

Bachelor of Arts, *cum laude*

Facoltà: l'arte visuale e ambientale

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre inglese

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
italiano	C1	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente avanzato

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Moodle, HTML, CSS3, Javascript, jQuery, PHP, WordPress, Photoshop, Illustrator, FinalCut Pro