

Luca Iori

Ricercatore a tempo determinato (art. 24 c.3 – lettera b, L. 240/10) – S.S.D. ‘Storia greca’ (L-ANT/02)
Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali (DUSIC), Università di Parma
Via Massimo D’Azeglio 85, 43125 Parma
luca.iori@unipr.it

Formazione e carriera

- 11/2023 - presente Ricercatore a tempo determinato (tipo B) in Storia greca presso l’Università di Parma – Dipartimento di Discipline Umanistiche Sociali e delle Imprese Culturali.
- 04/2021 - presente Abilitazione, all’unanimità, alle funzioni di professore di seconda fascia per il settore concorsuale 10/D1 ‘Storia antica’ (Commissione: Proff. Marco Bettalli, Gianluca Cuniberti, Elio Lo Cascio, Arnaldo Marcone, Giuseppe Zecchini).
- 11/2020 - 10/2023 Ricercatore a tempo determinato (tipo A) in Storia greca presso l’Università di Parma – Dipartimento di Discipline Umanistiche Sociali e delle Imprese Culturali.
- 11/2019 - 10/2020 Professore a contratto presso l’Università di Parma – Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali.
- 02/2019 - 04/2019 Mayer Research Fellow presso The Huntington Library, Los Angeles (CA), USA.
- 11/2018 - 10/2019 Professore a contratto presso l’Università degli Studi di Milano – Facoltà di Lettere e Filosofia.
- 10/2018 - 10/2020 Assegnista di ricerca in Storia greca presso l’Università di Parma – Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali.
- Titolo del progetto: “La storiografia greca e la sua ricezione nella cultura europea di età moderna” [L-ANT/02] (Tutor: Prof. Ugo Fantasia; Prof.ssa Elena Bonora).
- 05/2018 - 06/2018 Contratto di prestazione d’opera occasionale presso il Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali dell’Università di Parma per la preparazione di un ciclo di seminari di supporto alla didattica nell’ambito delle azioni previste dalla programmazione triennale MIUR-PRO3 (*Esperienze di Didattica Blended nell’insegnamento della Storia greca*).
- 03/2018 - 04/2018 Contratto di prestazione d’opera occasionale presso il Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali dell’Università di Parma per la preparazione di un ciclo di seminari di supporto alla didattica nell’ambito delle azioni previste dalla programmazione triennale MIUR-PRO3 (*Avviamento agli studi storici*).

- 01/2018 - 10/2020 Cultore della materia in Storia Romana presso l'Università di Parma – Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali.
- 01/2017 - 10/2020 Cultore della materia in Storia Greca presso l'Università di Parma – Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali.
- 09/2015 - 12/2016 Borsista di ricerca post-doc in Digital Humanities presso l'Università di Parma, Dipartimento di Lettere, Arti, Storia e Società, nel contesto del progetto ERC *Online Humanities Scholarship. A Digital Medical Library Based on Ancient Texts* – DIGMEDTEXT (ERCAdG-2013, GA 339828).
- Borsa di ricerca: “Immissione di papiri di argomento medico nella piattaforma ParmaMedCommunity” (Tutor: Prof.ssa Isabella Andorlini)
- 07/2014 - 07/2015 Assegnista di ricerca in Papirologia digitale presso l'Università di Parma, Dipartimento di Lettere, Arti, Storia e Società, nel contesto del progetto ERC *Online Humanities Scholarship. A Digital Medical Library Based on Ancient Texts* – DIGMEDTEXT (ERCAdG-2013, GA 339828).
- Titolo progetto: “Digitalizzazione di papiri di argomento medico in linguaggio SoSOL e attività di instructor” [L-ANT/05] (Tutor: Prof.ssa Isabella Andorlini)
- 01/2011 - 05/2014 Dottorato di ricerca in Storia (curriculum ‘Storia antica’) presso l'Università di Parma – Dipartimento di Lettere, Arti, Storia e Società.
- Tesi in ‘Storia greca’ [L-ANT/02]: *Thucydides Anglicus*. Gli *Eight Bookes* di Thomas Hobbes e la ricezione inglese della *Storie* di Tucidide (1450-1642). Tutor: Prof. Ugo Fantasia.
 - Commissione: Prof. Gianfranco Borrelli (Università di Napoli “Federico II”), Prof. Ugo Fantasia (Università di Parma), Prof. Pascal Payen (Université de Toulouse “Jean Juarès”).
 - Valutazione: **Eccellente**.
- 11/2007 - 07/2010 Laurea specialistica in Civiltà Antiche e Archeologia (Classe 15/S: Filologia e Letterature dell'Antichità) presso l'Università di Parma.
- Curriculum “Storia antica”
 - Tesi in ‘Storia Greca’: *Thomas Hobbes traduttore di Tucidide* (relatore Prof. Ugo Fantasia; correlatori: Prof. Carlo Ginzburg, Prof. Mauro Simonazzi)
 - Votazione: **110/110 e lode e dignità di stampa**
- 09/2004 - 12/2007 Laurea triennale in Civiltà Letterarie e Storia delle Civiltà (Classe V delle Lauree in Lettere) presso l'Università di Parma.
- Curriculum “Letterature Classiche e Cultura Occidentale”
 - Tesi in ‘Letteratura Latina’: *Note testuali e stilistiche al carme 65 di Catullo* (relatore Prof. Giuseppe Gilberto Biondi; correlatore: Prof. Alex Agnesini)
 - Votazione: **110/110 e lode**
- 07/2004 Maturità classica conseguita presso il Liceo-Ginnasio statale ‘Melchiorre Gioia’ di Piacenza (votazione: 100/100).

Publicazioni

a) Monografie

1) Luca Iori, *Thucydides Anglicus. Gli Eight Bookes di Thomas Hobbes e la ricezione inglese delle Storie di Tuciddide (1450-1642)*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2015, pp. xx-316.

[**Recensioni:** P.J. Rhodes, *Histos* 10 (2016), pp. xxxi-xxxvii; A. Marcone, *Rivista Storica Italiana* 128/2 (2016), pp. 764-9; P.M. Pinto, *Quaderni di Storia* 84 (2016), pp. 265-72; P. Payen, *Revue des Études Anciennes* 118/2 (2016), pp. 689-93; P. Demont, *Anabases* 24 (2016), pp. 353-5; A. Catanzaro, *Il pensiero politico* 49/3 (2016), pp. 483-5; R. Santi, *Storia del pensiero politico* 5/2 (2016), pp. 315-8; C. Scardino, *Museum Helveticum* 74/2 (2017), p. 254; A. Arienzo, *Incidenza dell'Antico* 15 (2017), pp. 207-17; J. Lynn Wolfe, *Erudition and the Republic of Letters* 3 (2018), 489-94; J. Meddemen, *Athenaeum* 107/1 (2019), 298-301].

b) Edizioni critiche

1) Thomas Hobbes, *Translations of Thucydides*, edited by Kinch Hoekstra and Luca Iori, «Clarendon Edition of the Works of Thomas Hobbes», Oxford, Oxford University Press [in preparazione, con contratto di pubblicazione].

c) Curatele

1) *Antiquaria, storia e politica dal XVI al XVIII secolo*, a cura di Luca Iori e Giovanni Salmeri, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2025 [in preparazione, con contratto di pubblicazione].

2) *La democrazia ateniese in età moderna e contemporanea*, a cura di Ugo Fantasia e Luca Iori, «Quaderni della Rivista Storica Italiana» 3, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2023, pp. 1-241.

3) *Thucydides in the 'Age of Extremes' and Beyond. Academia and Politics*, edited by Luca Iori and Ivan Matijašić, «History of Classical Scholarship», Supplementary Volume 5, Newcastle upon Tyne-Venice, 2022, pp. 1-309.

d) Articoli in rivista e contributi in volume

1) Πόθημα, in *Lexicon Historiographicum Graecum et Latinum (LHG&L)*, Fasc. V, a cura di Ugo Fantasia e Leone Porciani, Pisa, Edizioni della Normale [in preparazione]

2) Πίστις, in *Lexicon Historiographicum Graecum et Latinum (LHG&L)*, cit. [in preparazione]

3) *Le radici politiche del sapere antiquario*, in *Antiquaria, storia e politica dal XVI al XVIII secolo*, a cura di Luca Iori e Giovanni Salmeri, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2025 [in preparazione]

4) *Cultura storico-antiquaria e dibattito costituzionale nella Polonia di fine Cinquecento: il De Senatu Romano di Jan Zamoyski*, in *Antiquaria, storia e politica dal XVI al XVIII secolo*, cit. [in preparazione]

5) con Ivan Matijašić, *Global Thucydides: Editors, Readers, Translators (1848-2024)*, «Anabases» 40 (2024) [c.d.s.] [fascia A (sett. 10/D1)]

6) *Tucidide e la politica estera americana. Usi e abusi recenti*, «Limes. Rivista italiana di geopolitica» 32/12 (2024) [c.d.s.]

- 7) *La memoria della Guerre persiane prima di Erodoto*, «Rivista di Filologia e di Istruzione Classica» 152/2 (2024) [c.d.s.] [fascia A (sett. 10/D1)]
- 8) *How to digitally reconstruct the history of an early modern private library? Antonio Maria Graziani and the vicissitudes of his books*, in *Models of data extraction and architecture in relational databases of early modern private political archives*, a cura di Dorit Raines, Venezia, Edizioni Ca' Foscari, 2024 [c.d.s.]
- 9) Recensione di Dario Barbera, *Processo al Classico. L'epurazione dell'archeologia fascista*, Pisa, Edizioni ETS, 2022. «Rivista Storica Italiana» 136/1 (2024), pp. 341-346 [fascia A (sett. 10/D1)]
- 10) con Ugo Fantasia, *Introduzione*, in *La democrazia ateniese in età moderna e contemporanea*, a cura di U. Fantasia e L. Iori, «Quaderni della Rivista Storica Italiana» 3, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2023, pp. 5-16 (responsabile in particolare delle pagine 5-9).
- 11) *George Grote e John Stuart Mill interpreti dell'Epitafio di Pericle*, in *La democrazia ateniese in età moderna e contemporanea*, cit., pp. 117-149.
- 12) con Mario Tesini, *Postilla*, «Quaderni di Scienze Politiche» 23 (2023), pp. 75-76.
- 13) *Arnaldo Momigliano in Giappone*, «Studi Storici» 64/2 (2023), pp. 489-505 [fascia A (sett. 10/D1)]
- 14) Recensione di Maurizio Giangiulio, *Introduzione alla storia greca*, Bologna, il Mulino, 2021. «Rivista Storica Italiana» 135/1 (2023), pp. 320-325 [fascia A (sett. 10/D1)]
- 15) con Ugo Fantasia, *La democrazia ateniese nella cultura europea e nordamericana di età moderna e contemporanea. Introduzione*, «Rivista Storica Italiana» 134/3 (2022), pp. 819-829 (responsabile in particolare delle pagine 819-823). [fascia A (sett. 10/D1)]
- 16) *Studio dell'antichità e pensiero democratico moderno: George Grote e John Stuart Mill interpreti dell'Epitafio di Pericle*, «Rivista Storica Italiana» 134/3 (2022), pp. 883-905. [fascia A (sett. 10/D1)]
- 17) con Kinch Hoekstra, *Thomas Hobbes's Translation of 'The Plague of Athens' (Thuc. 2.47.2-54): A First Critical Edition*, «Histos» 16 (2022), pp. 166-213 (responsabile in particolare delle pagine 177-190, 204-213). [fascia A (10/D1)].
- 18) con Ivan Matijašić, *Looking for New Paths in Modern and Contemporary Receptions of Thucydides*, in *Thucydides in the 'Age of Extremes' and Beyond. Academia and Politics*, edited by Luca Iori and Ivan Matijašić, «History of Classical Scholarship», Supplementary Volume 5, Newcastle upon Tyne-Venice, 2022, pp. 1-24 (responsabile in particolare delle pagine 5-16).
- 19) *Classics against the Regime. Thucydides, Piero Gobetti, and Fascist Italy*, in *Thucydides in the 'Age of Extremes' and Beyond. Academia and Politics*, cit., pp. 143-189.
- 20) *Thomas Hobbes ni yoru Thoukydides honyaku*, in *Toukyudeidesu to Hobbuzu. Shinno riarizumu o motomete*, a cura di Akira Koba, Tokyo, Misuzu-Shobo, 2022, pp. 48-87 [= traduzione giapponese di nr. 35 *infra*]

- 21) *Gualdo Priorato e la storia militare antica. Sul Guerriero prudente e politico (1640)*, in *La res publica di Galeazzo Gualdo Priorato (1606-1678). Storiografia, notizie, letteratura*, a cura di Alessandro Metlica e Enrico Zucchi, Venezia, Edizioni Ca' Foscari, 2022, pp. 187-225.
- 22) Recensione di Andrea Catanzaro, *Politics through the Iliad and the Odyssey: Hobbes Writes Homer*, New York, Routledge, 2019. «Hobbes Studies» 35 (2022), pp. 97-107.
- 23) *Hobbes, Thucydides and Athenian Democracy*, in *Brill's Companion to the Reception of Athenian Democracy. From the Late Middle Ages to the Contemporary Era*, edited by Dino Piovan and Giovanni Giorgini, Leiden - Boston, Brill, 2021, pp. 153-178.
- 24) *A proposito dei canoni antichi della storiografia greca*, «Rivista di Filologia e di Istruzione Classica» 148/1 (2020), pp. 186-203. [fascia A (10/D1)]
- 25) *Il rientro degli antichisti ebrei nell'università italiana*, in *Antichista italiana e leggi razziali. Atti del Convegno in occasione dell'ottantesimo anniversario del Regio Decreto Legge n. 1779 (Università di Parma, 28 novembre 2018)*, a cura di Alessandro Pagliara, Parma, Athenaeum Edizioni Universitarie, 2020, pp. 209-241.
- 26) Recensione di Dino Piovan, *Tucidide in Europa. Storici e storiografia greca nell'età dello storicismo*, Milano-Udine, Mimesis Edizioni, 2018. «Anabases» 31 (2020), pp. 252-254. [fascia A (sett. 10/D1)]
- 27) *Tucidide e lo storicismo. Dall'Ottocento tedesco al primo Novecento italiano*, «Incidenza dell'antico» 17 (2019), pp. 261-279. [fascia A (sett. 10/D1)]
- 28) *Classici contro. Piero Gobetti e la censura fascista all'indomani del delitto Matteotti*, «Studi Storici» 60/4 (2019), pp. 893-918. [fascia A (sett. 10/D1)]
- 28) *Thucydides and English Renaissance Education*, in *The Afterlife of Herodotus and Thucydides*, edited by John North and Peter Mack, «Bulletin of the Institute of Classical Studies», Supplement 139, London, Institute of Classical Studies, University of London Press, 2019, pp. 61-76.
- 29) *L'impatto delle leggi razziali sull'antichistica italiana (1938-1945)*, «Studi Storici» 60/2 (2019), pp. 361-385. [fascia A (sett. 10/D1)]
- 30) *Antichistica italiana e leggi razziali. Seminario di studi in occasione dell'80° anniversario del Regio DL n. 1779 (Università di Parma, 28 novembre 2018)*, «Bollettino di Studi Latini» 49/1 (2019), pp. 273-276. [fascia A (sett. 10/D1)]
- 31) *Bio-bibliografia ragionata di Isabella Andorlini*, in *Greek Medical Papyri. Text, Context, Hypertext. Proceedings of the DIGMEDTEXT International Conference (Parma, 2-4 November 2016)*, edited by Nicola Reggiani, «Archiv für Papyrusforschung», Beiheft 40, Berlin - Boston, De Gruyter, 2019, pp. 311-321.
- 32) *Tucidide e il fascismo. Su una pagina dimenticata de La Rivoluzione liberale di Piero Gobetti*, «Anabases» 28 (2018), pp. 47-79. [fascia A (sett. 10/D1)]
- 33) *Tucidide, Nicia e la religione. Sulla tradizione di Th. 7, 86, 5*, «Rivista di Filologia e di Istruzione Classica» 146/1 (2018), pp. 71-97. [fascia A (10/D1)]

34) *Machiavelli lettore di Senofonte*, «Storia del pensiero politico» 7/1 (2018), pp. 156-159.

35) *La Grecia occidentale nella geografia storica del secolo XVII. Thomas Hobbes e gli Eight Bookes of the Peloponnesian Warre*, in *Sulle sponde dello Ionio: Grecia occidentale e Greci d'Occidente*. Atti del Convegno internazionale, Rende, 2-4 dicembre 2013, a cura di Giovanna De Sensi Sestito e Maria Intrieri, Pisa, Edizioni ETS, 2016, pp. 387-406.

36) *Thomas Hobbes traduttore di Tucidide. Gli Eight Bookes of the Peloponnesian Warre e le prime tracce di un pensiero hobbesiano sulla paura*, «Quaderni di storia» 75 (2012), pp. 149-193. [fascia A (10/D1)]

37) con Margherita Centenari, *Note a PTebt II 269: prosa adespotata con agraphon*, «Studi di Egittologia e Papirologia» 9 (2012), pp. 67-71 (responsabile in particolare delle pagine 70-71). [fascia A (10/D1)]

38) con Isabella Bonati, *Il discorso di Fenice e P.Tebt. 2.680 (Hom. Il. 9.454-469 e 501-512)*, «The Bulletin of the American Society of Papyrologists» 47 (2010), pp. 11-27 (responsabile in particolare delle pagine 11-17). [fascia A (10/D1)]

e) Banche dati

1) *Digital Corpus of Literary Papyri* (<http://www.litpap.info>): **79 entries** [2014-2016] – metadazione, trascrizione (in linguaggio SoSOL/Leiden+), edizione critica, commento in lingua inglese, revisione

1. GMP I 3; 2. GMP II 5; 3. MPER N.S. XIII 8; 4. MPER N.S. XIII 12; 5. MPER N.S. XIII 17; 6. MPER N.S. XIII 18; 7. MPER N.S. XIII 21; 8. MPER N.S. XIII 22; 9. O. Bodl. II 2183; 10. O. Bodl. II 2185; 11. O. Leiden Gr. 2; 12. P. Aberdeen 8; 13. P. Aberdeen 9; 14. P. Aberdeen 123; 15. P. Aberdeen 124; 16. P. Aberdeen 125; 17. P. Acad. 6a; 18. P. Ashmolean s.n. r [a + b]; 19. P. Berol. inv. 21350; 20. P. Bingen 1; 21. P. Cairo Goodspeed 2r; 22. P. Dub. 1; 23. P. Erlangen 12r; 24. P. Fackelman 4r + P. Princ. Inv. 15960 A; 25. P. Flor. II 115; 26. P. Flor. II 117r; 27. P. Harris I 26; 28. P. Harris I 47; 29. P. Heid. Inv. G 845; 30. P. Hib. II 191; 31. P. Hib. II 192; 32. P. Horak 14; 33. P. Lond. Lit. 167; 34. P. Lond. Lit. 169; 35. P. Lond. Lit. 171; 36. P. Med. I 18r; 37. P. Med. Inv. 70.16r; 38. P. Med. Inv. 71.77v; 39. P. Mich. XVIII 766; 40. P. Mich. Inv. 6217r; 41. P. Mil. Vogl. I 14r; 42. P. Mil. Vogl. II 45 + VI 262r; 43. P. Monac. II 43 + PBerol. Inv. 21141; 44. P. Oxy. III 468; 45. P. Oxy. VIII 1088; 46. P. Oxy. XI 1384; 47. P. Oxy. XVI 1922; 48. P. Oxy. LXXIV 4972; 49. P. Oxy. LXXIV 4974; 50. P. Oxy. LXXIV 4975; 51. P. Oxy. LXXIV 4976; 52. P. Oxy. LXXIV 4977; 53. P. Princ. III 114v; 54. P. Ryl. I 29; 55. P. Ryl. I 29a + P. Strasb. inv. Gr. 90; 56. P. Ryl. I 39 + P. Grenf. II 7 b + Gerhard, *Ein dogmatischer Arzt* (Sitzb. Heid. Akad. 1913, 13) + P. Hibeh II 190; 57. P. Ryl. I 56v; 58. P. Ryl. III 351; 59. PSI II 116; 60. PSI II 117; 61. PSI II 132v; 62. PSI IV 297b; 63. PSI VI 718; 64. PSI X 1180; 65. PSI XII 1275; 66. PSI Congr. XVII 19; 67. PSI Congr. XXI 3; 68. PSI inv. 3011r; 69. P. Tebt. Tait 43; 70. P. Tebt. Tait 44; 71. P. Tebt. II 272v; 72. PUG II 51; 73. P. Yale II 123; 74. SB XXVIII 17135; 75. SB XXVIII 17136; 76. SB XXVIII 17137; 77. SB XXVIII 17138; 78. SB XXVIII 17140; 79. SB XXVIII 17141.

2) *Papyri.info* (<http://www.papyri.info>): **5 entries** – trascrizione (in linguaggio SoSOL/Leiden+), edizione critica

1. P. Ammon II 34; 2. P. Ammon II 38; 3. P. Ammon II 39; 4. P. Ammon I 49; 5. P. Ammon II 53.

3) *Graziani Archives* (<http://www.grazianiarchives.eu>) – ricostruzione, inventariazione, catalogazione e metadazione della biblioteca privata di Antonio Maria Graziani

Partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali

- 2024 - presente Principal Investigator del progetto di ricerca PRA UniPR 2024 *Global Thucydides: Editors, Readers, Translators (1848-2024)* [codice progetto: FIL_2024_PROGETTI_B_IORI].
- 2022 - presente Partecipazione al progetto di ricerca PRIN 2020 “*Sharing in the Community*”: *Citizenship and Society in the Greek World (VII-II Century BC)* [codice progetto: PRIN2020ZT2J88]. Principal Investigator: Prof. Michele Faraguna (Università degli Studi di Milano). Membro dell’Unità di ricerca locale dell’Università di Parma.
- 2020 - 2024 Partecipazione al progetto di ricerca PRIN 2017 *The Nuncio’s Secret Archives: Papal Diplomacy and European Multi-denominational Societies Before the Thirty Years War* [codice progetto: PRIN2017JMPYTA]. Principal Investigator: Prof.ssa Elena Bonora (Università di Parma). Membro dell’Unità di ricerca locale dell’Università di Parma.
- 2014 - 2016 Partecipazione al progetto di ricerca ERC *Online Humanities Scholarship. A Digital Medical Library based on Ancient Texts – DIGMEDTEXT* [ERC Grant-2013-AdG, Grant Agreement n. 339828]. Principal Investigator: Prof.ssa Isabella Andorlini (Università di Parma). Membro del gruppo di ricerca dell’Università di Parma.
- 2012 - 2013 Partecipazione al progetto di ricerca PRIN 2009 *Sulle sponde dello Ionio. Grecia Occidentale e Greci d’Occidente*. Coordinatore nazionale: Prof.ssa Giovanna De Sensi Sestito (Università della Calabria). Membro dell’Unità di ricerca locale dell’Università di Parma.
- 2008 - 2010 Partecipazione al progetto *Papiri inediti da Tebtynis*, Università di Parma – University of California (Berkeley), The Center for the Tebtunis Papyri. Coordinatore scientifico: Prof.ssa Isabella Andorlini (Università di Parma). Membro del gruppo di ricerca dell’Università di Parma.

Incarichi di ricerca presso qualificati atenei e istituti di ricerca esteri o sovranazionali

- 2019 Mayer Research Fellow presso The Huntington Library, Los Angeles (CA), USA. Titolo della ricerca: “Thomas Hobbes’s Translation of Thucydides: Toward a Critical Edition”.

Responsabilità di studi e ricerche scientifiche affidate da riconosciute istituzioni culturali

- 2017 - presente Affidamento da parte dell’Editorial Board della «Clarendon Edition of the Works of Thomas Hobbes» (Oxford University Press, University of Oxford), dell’incarico di curatore, insieme al Prof. Kinch Hoekstra (University of California, Berkeley), dell’edizione critica commentata: *Thomas Hobbes, Translations of Thucydides*.

Altre responsabilità scientifiche

- 2021 - presente Membro del Consorzio interuniversitario di storici dell'antichità 'Koinon' – Scuola Normale Superiore di Pisa, Università degli Studi di Milano, Università degli Studi di Napoli 'L'Orientale', Università di Parma, Università degli Studi di Trento, Università Ca' Foscari Venezia.
- 2021 - presente Membro del Consiglio del Laboratorio di Informatica umanistica e cultura digitale, Università di Parma, Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali.
- 2020 - presente Referee anonimo per le seguenti riviste scientifiche: *Erga-Logoi*; *Hormos*; *Maia*; *Nuova Antologia Militare*; *Orbis Terrarum*; *Paideia*; *Rivista Storica Italiana*; *Storia del pensiero politico*; *The Journal of Politics*.
- 2019 - presente Segretario scientifico del Laboratorio per la storia del pensiero politico 'De Cive', Università di Parma, Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali (<http://www.decive.unipr.it/>).
- 2024 Coordinamento scientifico e organizzazione, con Ivan Matijašić, del convegno internazionale *Global Thucydides: Editors, Readers, Translators (1848-2024)*. International Conference, Università Ca' Foscari Venezia, 19-20 settembre 2024
- 2023 Coordinamento scientifico e organizzazione, con Cristina Carusi e Alessandro Pagliara, del convegno *Seminario parmense sulla didattica della storia antica*. Università di Parma, 26-27 maggio 2023.
- 2023 Referee anonimo per la collana «Brill's Companions to Classical Reception», Leiden-Boston, Brill.
- 2023 Giudizio di ammissione alla discussione della tesi di dottorato del Dott. Fabio Maielli, "Corinto terza forza della Grecia: dal tardo arcaismo al 432 a.C." (ciclo XXXV). Università Ca' Foscari Venezia.
- 2023 Coordinamento scientifico e organizzazione, con Giovanni Salmeri, del convegno internazionale *Antiquaria, storia e politica dal XVI al XVIII secolo*. Università di Parma, 26 gennaio 2023.
- 2023 Referee anonimo per la collana «Edizioni dell'Istituto Papirologico "G. Vitelli"», Firenze, Firenze University Press.
- 2021 Valutatore dei prodotti della ricerca nell'ambito della VQR 2015-19 – SSD L-ANT/02 'Storia greca', L-ANT/03 'Storia romana'.
- 2021 Coordinamento scientifico e organizzazione del workshop internazionale *La democrazia ateniese. Storia di un modello politico dal tardo Medioevo all'età contemporanea*. Università di Parma, 27 maggio 2021.
- 2020 Coordinamento scientifico e organizzazione, con Ivan Matijašić, del convegno internazionale *Thucydides in the 'Age of Extremes' and Beyond. Academia and Politics*. Institute of Classical Studies - University of London, Newcastle University, Università di Parma, 30 ottobre, 4 dicembre 2020.

Partecipazione al collegio dei docenti nell'ambito di dottorati di ricerca

2024 - presente Membro del collegio dei docenti del corso di dottorato in “Scienze storiche e del testo” (Università di Parma).

Partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio

2024 - presente Membro del comitato editoriale della rivista *Storia del pensiero politico* [ISSN: 2279-9818].

2022 – presente Membro del comitato scientifico della collana *Storia della filosofia politica*, Mimesis Edizioni, Milano.

Premi e riconoscimenti per attività di ricerca

2016 Selezionato per la partecipazione al *Premio Viareggio-Rèpaci 2016* (sez. “Saggistica”) per la monografia *Thucydides Anglicus. Gli Eight Bookes di Thomas Hobbes e la ricezione inglese delle Storie di Tucidide (1450-1642)*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2015.

Relazioni a convegni, congressi e seminari in Italia e all'estero

1. “Global Thucydides: Aims, Scope, and Methods of the Project”. *Global Thucydides: Editors, Readers, Translators (1848-2024)*. International Conference, Università Ca' Foscari Venezia, 19-20 settembre 2024.

2. “La polis classica come modello: l'esperienza della guerra civile da Tucidide a Cassio Dione”. *Omaggio a Paul Veyne. Le trasformazioni della politica nel mondo greco (V sec. a.C. – VI sec. d.C.)*. Convegno internazionale, Università degli Studi di Siena, 20-21 giugno 2024.

3. “Guerra e storia: usi e abusi reciproci” (con Lucio Caracciolo e Virgilio Ilari). *XI Festival di Limes. Fine della guerra*. Genova, Palazzo Ducale, 12 maggio 2024.

4. “I libri di Antonio Maria Graziani: ‘letture per l'azione’ di un diplomatico pontificio”. *La Chiesa di Roma e l'Europa multiconfessionale nella prima età moderna: attori, politiche, esperienze*. Convegno internazionale, Università di Parma, 17-19 aprile 2024.

5. “Tucidide e Hobbes: breve storia di un'eredità intellettuale”. Seminario, Università di Milano, 21 marzo 2024.

6. “La democrazia ateniese in età moderna e contemporanea”. Ciclo di seminari, Università di Milano, 19-21 marzo 2024.

7. “«Il lettore deve leggere tra le righe». Classici, censura e lotta politica all'indomani del delitto Matteotti”. *Piero Gobetti, Carteggio 1924*. Seminario, Polo del 900, Torino, 20 febbraio 2024.

8. Discussant in “*Sharing in the Community*”: *Citizenship and Society in the Greek World (VII-II century BC)*. Workshop, Università degli Studi di Milano, 11-12 luglio 2023.

9. “Introduzione” (con Cristina Carusi e Alessandro Pagliara). *Seminario parmense sulla didattica della storia antica*. Giornata di studi, Università di Parma, 26 maggio 2023.

10. "Thomas Hobbes traduttore di Tucidide. Verso un'edizione critica commentata degli *Eight Bookes of the Peloponnesian Warre*". *Settimana Dottorale Veneziana*. Ciclo di seminari per il Corso di dottorato in Scienze dell'Antichità, Università Ca' Foscari Venezia, 11 maggio 2023.
11. "Discussione su *Thucydides in the 'Age of Extremes' and Beyond. Academia and Politics*" (con Ugo Fantasia, Ivan Matijašić, Dino Piovan). *Settimana Dottorale Veneziana*. Ciclo di seminari per il Corso di dottorato in Scienze dell'Antichità, Università Ca' Foscari Venezia, 10 maggio 2023.
12. "Today's Thucydides: Power, Politics, and Appropriation" (con Sergio Brillante, Rachel Bruzzone, Ivan Matijašić, Christian Wendt). Roundtable, Center for Hellenic Studies, Harvard University, 28 aprile 2023.
13. "Studio dell'antichità e pensiero democratico moderno: George Grote e John Stuart Mill interpreti dell'*Epitafio* di Pericle". *Seminari di storia del pensiero politico*. Ciclo di seminari, Università degli Studi di Milano, 23 marzo 2023.
14. Presentazione di *La democrazia ateniese nella cultura europea e nordamericana di età moderna e contemporanea*, a cura di Ugo Fantasia e Luca Iori, «Rivista Storica Italiana» 134/3, 2022 (con Paulo Butti de Lima, Ettore Cinnella, Ugo Fantasia, Maurizio Giangliulo, Anna Magnetto, Arnaldo Marcone, Dino Piovan, Giovanni Salmeri, Pietro Vannicelli). Scuola Normale Superiore di Pisa, 15 marzo 2023.
15. Presentazione di *Brill's Companion to the Reception of Athenian Democracy. From the Late Middle Ages to the Contemporary Era*, edited by Giovanni Giorgini e Dino Piovan, Leiden - Boston, Brill, 2021 (con Paulo Butti de Lima, Giovanni Giorgini, Dino Piovan, Francesco Tuccari). Associazione Italiana degli Storici delle Dottrine Politiche, 17 febbraio 2023.
16. "Cultura storico-antiquaria e dibattito costituzionale nella Polonia di fine Cinquecento". *Antiquaria, storia e politica dal XVI al XVIII secolo*. Convegno internazionale, Università di Parma, 26 gennaio 2023.
17. "Periodizzare la storia greca: questioni di metodo". *Per una didattica della storia antica*. Incontro laboratoriale di aggiornamento per i docenti di scuola secondaria superiore, Fondazione 'I Lincei per la scuola' - Università di Parma, 12 dicembre 2022.
18. "Thomas Hobbes traduttore di Tucidide. Verso un'edizione critica commentata degli *Eight Bookes of the Peloponnesian Warre*". *Seminari di storia antica*. Ciclo di seminari, Università di Pisa, 30 novembre 2022.
19. Presentazione di Dario Barbera, *Processo al Classico. L'epurazione dell'archeologia fascista*, Pisa, Edizioni ETS, 2022 (con Anna Anguissola, Alberto Banti, Giovanni Salmeri). Università di Pisa, 23 novembre 2022.
20. "How to digitally reconstruct the history of a sixteenth-century private library? Antonio Maria Graziani and the vicissitudes of his books". *Models of data extraction and architecture in relational databases of early modern private political archives*. Convegno internazionale, Università Ca' Foscari Venezia, 27-28 ottobre 2022.
21. "Filologia e politica. Alcune proposte di lavoro sulle traduzioni hobbesiane di Omero". *Antropologia e filosofia politica in Thomas Hobbes. Nuove ricerche*. Convegno internazionale, Università degli Studi di Milano, 3-4 ottobre 2022.
22. "Didattica modulare per l'insegnamento della storia antica nel biennio". Seminari di aggiornamento per docenti di scuola secondaria superiore, Parma, Liceo Classico e Linguistico 'Gian Domenico Romagnosi', 22 aprile / 19 maggio 2022.
23. Presentazione di Elena Bonora, *Waiting for the Emperor. Italian Princes, the Pope, and Charles V*, Roma, Viella, 2022 (con Massimo Firpo e Nicola Catelli). Università di Parma, 21 aprile 2022.

24. Discussant di Giovanni Giorgini “Il mio Leo Strauss”. *I seminari del ‘De Cive’*. Ciclo di seminari, Università di Parma, 28 febbraio 2022.
25. “Due recuperi dell’antico nell’Europa di età moderna” (con Alessandro Pagliara). *Seminari di letteratura greca ‘Luigi Enrico Rossi’*. Ciclo di seminari, Università di Roma ‘La Sapienza’, 25 febbraio 2022.
26. “Democrazia e tolleranza in George Grote e John Stuart Mill: l’*Epitafio* di Pericle”. *Seminari di storia antica*. Ciclo di seminari, Università di Pisa, 3 dicembre 2021.
27. “Introduzione”. *La democrazia ateniese. Storia di un modello politico dal tardo Medioevo all’età contemporanea*. International Workshop, Università di Parma, 27 maggio 2021. [<http://www.decive.unipr.it/programma-eventi/>]
28. “Come si scriveva la storia nel mondo antico?”. *Prime lezioni di Storia Antica*. ‘Seminari di Europa’ (III ciclo), Università di Parma - Istituto Italiano per la Storia antica, 11 maggio 2021. [<https://www.storiaantica.eu/video-pubblicati/> ; <https://www.lincescuola.it/storia/>]
29. Discussant in *James George Frazer ottanta anni dopo*. Convegno internazionale, Università di Pisa, 7-8 maggio 2021.
30. “*Thomas Hobbes’s Translation of Thucydides: il cantiere editoriale*”. *I seminari del ‘De Cive’*. Ciclo di seminari, Università di Parma, 3 febbraio 2021.
31. “Classics against the Regime. Thucydides, Piero Gobetti and Fascist Italy”. *Thucydides in the ‘Age of Extremes’ and Beyond. Academia and Politics*. Online International Workshop, Institute of Classical Studies - University of London, Newcastle University, Università di Parma, 30 ottobre, 4 dicembre 2020. [https://www.youtube.com/watch?v=_INctuL58KM&t=279s].
32. “Democrazia e tolleranza. L’*Epitafio* di Pericle e i suoi interpreti ottocenteschi”. *Fra Oriente e Occidente: variazioni sulla tolleranza*. Giornata di studi, Università di Parma - Associazione Internazionale di Studi sul Mediterraneo e l’Oriente (ISMEO), 12 novembre, 2019.
33. “Tucidide, Nicia e la religione: critica del testo e storia della storiografia”. *Seminari di storia antica*. Ciclo di seminari, Università di Pisa, 7 novembre 2019.
34. “Thomas Hobbes’s Translation of Thucydides: Toward an Annotated Critical Edition”. *Hobbes’s Translation of Thucydides: Philology, History, and Politics*. International Workshop, University of California, Berkeley (CA), 16 aprile 2019.
35. “Hobbes, Thucydides and Athenian Democracy”. *Brown Bag Talks*. Ciclo di seminari, The Huntington Library, Los Angeles (CA), 2 aprile 2019.
36. “Numeri alla mano: l’impatto delle leggi razziali sull’antichistica italiana”. *Antichistica italiana e leggi razziali*. Giornata di Studi, Università di Parma - Istituto Italiano per la Storia antica, 28 novembre 2018.
37. Presentazione di Dino Piovan, *Tucidide in Europa. Storici e storiografia greca nell’età dello storicismo*, Milano-Udine, Mimesis Edizioni, 2018 (con Carmine Ampolo e Ugo Fantasia). Università di Parma, 27 novembre 2018.
38. “«Call me foole or Thucidides for my presumption»: Thomas Hobbes e l’eredità intellettuale tucididea”. *Principio di autorità e circolazione di auctoritates in epoca tardo-antica, medievale e moderna*. Ciclo di seminari per il Corso di dottorato in Filosofia e Scienze umane, Università degli Studi di Milano, 28 maggio 2018.
39. “Classici contro: Piero Gobetti e la censura fascista all’indomani del delitto Matteotti”. *Figure e forme della mediazione culturale*. Ciclo di seminari per il Corso di Dottorato in Scienze filologico-letterarie, storico-filosofiche e artistiche, Università di Parma, 17 aprile 2018.

40. "Alle origini del pensiero politico hobbesiano: Tucidide e gli *Eight Bookes of the Peloponnesian Warre*". *Thomas Hobbes nel 430° anno dalla nascita*. Giornata di studi, Università di Urbino 'Carlo Bo', 15 marzo 2018.
41. "Tucidide ovvero come uno storico può insegnare a pensare la politica". *Perché leggere i classici della filosofia politica?* Ciclo di seminari per il Corso di dottorato in Filosofia e Scienze umane, Università degli Studi di Milano, 22 febbraio 2018.
42. "Democrazia degli antichi e dei moderni. Tucidide nell'interpretazione di Thomas Hobbes". *Seminari di storia del pensiero politico*. Ciclo di seminari, Università degli Studi di Milano, 14 novembre 2017.
43. "Religiosità personale, politica e guerra: la testimonianza di Tucidide". *Figure e forme della mediazione culturale*. Ciclo di seminari per il Corso di Dottorato in Scienze filologico-letterarie, storico-filosofiche e artistiche, Università di Parma, 10 maggio 2017.
44. "The Passion of Fear in Thomas Hobbes's *Eight Bookes of the Peloponnesian Warre*. The Philosopher below the Translator". *Lorenzo Valla Seminars*. Ciclo di seminari, The University of Tokyo, 28 marzo 2017.
45. "Hobbes, Thucydides and the Renaissance Classical Scholarship". *Hobbes's Understanding of Armed Forces and its Thucydidean Basis*. International Forum, The University of Tokyo, 27 marzo 2017.
46. "Tucidide, Hobbes e la democrazia". *Seminari del Laboratorio di Storia Antica*. Ciclo di seminari, Università di Trento, 30 novembre 2016.
47. "Digitalizzare papiri greci di medicina: esiti e nuove prospettive del progetto DIGMEDTEXT". *Greek Medical Papyri: Text, Context, Hypertext*. International Conference, Università di Parma, 2-4 novembre 2016.
48. Discussant di Kinch Hoekstra "Hobbes and Thucydides". *Per ripensare le sfide teoriche di Thomas Hobbes*. Giornata di studio, Università degli Studi di Milano, 25 febbraio 2016.
49. "Tucidide, un frontespizio, e la formazione delle élites inglesi della prima età moderna". *Fonti che aprono su panorami imprevisti*. Ciclo di seminari per il Corso di Dottorato in Scienze filologico-letterarie, storico-filosofiche e artistiche, Università di Parma, 16 aprile 2015.
50. "Reshaping Greek Past in Early Modern Italy". *Crisis and Cohesion: European Identities and the Uses of the Ancient Greek Past*. International Workshop, University of Bristol, 27 febbraio 2015.
51. "Thucydides and the English Renaissance Education". *The Afterlife of Herodotus and Thucydides*. International Conference, Institute of Classical Studies - The Warburg Institute, University of London, 6-7 marzo 2014.
52. "La Grecia occidentale nella geografia storica del XVII secolo: Thomas Hobbes e gli *Eight Bookes of the Peloponnesian Warre*". *Sulle sponde dello Ionio: Grecia occidentale e Greci d'Occidente*. Convegno internazionale, Università della Calabria, Arcavacata di Rende, 2-4 dicembre 2013.
53. "Thomas Hobbes's Translation of Thucydides. The Philosopher below the Translator". *Retour aux Sources. Les Anciens des Antiques, les Antiques des Modernes*. Colloque international, Université de Franche-Comté, Besançon, 26-28 settembre 2013.
54. "The Passion of Fear in Thomas Hobbes's *Eight Bookes of the Peloponnesian Warre*". *Ragione e retorica nella filosofia politica di Hobbes*. Giornata di studio, Università degli Studi di Milano, 28 maggio 2013.
55. "P. Tebt. UC 1128 (1) e P. Tebt. III 817. Un contratto tolemaico in duplice copia?" (con Margherita Centenari). *Nova Papyracea Reperta. Nuovi testi dai papiri, tra storia e letteratura*. Giornata di studio, Università di Parma, 22 maggio 2013.

56. “Gli strumenti del tradurre: Thomas Hobbes traduttore di Tucidide”. *Nell’officina del classico: materiali a confronto. Strumenti del sapere tra antichi e moderni*. Giornata di studi, Università di Parma, 16 maggio 2012.
57. “Thucydides’ Reception and Reinterpretation in Early Modern England. The Case of Thomas Hobbes’s *Eight Bookes of the Peloponnesian Warre*”. *Translating Thucydides*. International Workshop, University of Bristol, 26 ottobre 2011.
58. “Ad apertura di libro. Note paleografiche e testuali ad un papiro da Tebtynis con *agraphon*” (con Margherita Centenari). *Editing Papyri On line. Classificazioni testuali e questioni lessicali*. Giornata di studio, Università di Parma, 20 aprile 2011.
59. “Il sistema delle abbreviazioni nei papiri di medicina” (con Margherita Centenari). *Testi tecnici e lessici speciali nei papiri greci d’Egitto*. Giornata di studio, Università di Parma, 15 aprile 2010.
60. “Il discorso di Fenice (Hom. Il. IX) e P. Tebt. 680 riconsiderato” (con Isabella Bonati). *The Papyrologist at Work*. Giornata di studio, Università di Parma, 6 maggio 2009.

Attività didattica

Università di Parma

A.a. 2024-2025

- *Metodologie dell’indagine storiografica* (L-ANT/02). Corso di Laurea Magistrale in Lettere Classiche e Moderne (6 CFU; 30 ore). Secondo semestre.
- *Storia della storiografia antica* (L-ANT/03). Corso di Laurea Magistrale in Filosofia (6 CFU; 30 ore). Secondo semestre.
- *Storia e civiltà greca* (L-ANT/02). Corso di Laurea Triennale in Studi filosofici (6 CFU; 30 ore). Primo semestre.

A.a. 2023-2024

- *Metodologie dell’indagine storiografica* (L-ANT/02). Corso di Laurea Magistrale in Lettere Classiche e Moderne (6 CFU; 30 ore). Secondo semestre.
- *Storia della storiografia antica* (L-ANT/03). Corso di Laurea Magistrale in Filosofia (6 CFU; 30 ore). Secondo semestre.
- *Storia greca* (L-ANT/02). Corso di Laurea Triennale in Studi filosofici (6 CFU; 30 ore). Primo semestre.

A.a. 2022-2023

- *Metodologie dell’indagine storiografica* (L-ANT/02). Corso di Laurea Magistrale in Lettere Classiche e Moderne (6 CFU; 30 ore). Secondo semestre.
- *Storia della storiografia antica* (L-ANT/03). Corso di Laurea Magistrale in Filosofia (6 CFU; 30 ore). Secondo semestre.
- *Storia greca* (L-ANT/02). Corso di Laurea Triennale in Studi filosofici (6 CFU; 30 ore). Secondo semestre.

A.a. 2021-2022

- *Metodologie dell’indagine storiografica* (L-ANT/02). Corso di Laurea Magistrale in Lettere Classiche e Moderne (6 CFU; 30 ore). Secondo semestre.
- *Storia della storiografia antica* (L-ANT/03). Corso di Laurea Magistrale in Filosofia (6 CFU; 30 ore). Secondo semestre.
- *Storia greca* (L-ANT/02). Corso di Laurea Triennale in Studi filosofici (6 CFU; 30 ore). Secondo semestre.

A.a. 2020-2021

- *Metodologie dell'indagine storiografica* (L-ANT/02). Corso di Laurea Magistrale in Lettere Classiche e Moderne (6 CFU; 30 ore). Secondo semestre.
- *Storia della storiografia antica* (L-ANT/03). Corso di Laurea Magistrale in Filosofia (6 CFU; 30 ore). Secondo semestre.

A.a. 2019-2020

- *Storia della storiografia antica* (L-ANT/03). Corso di Laurea Magistrale in Filosofia (6 CFU; 30 ore). Secondo semestre.

A.a. 2018-2019

- Attività di supporto alla didattica per il corso istituzionale di Storia Greca (LT), per il quale ha curato le esercitazioni (4 ore). Primo semestre.

A.a. 2017-2018

- *Esperienze di Didattica Blended nell'insegnamento della Storia greca*. Ciclo di seminari di supporto alla didattica nell'ambito delle azioni previste dalla programmazione triennale MIUR-PRO3 per il Corso di Laurea Triennale in Lettere (8 ore). Secondo semestre.
- *Avviamento allo studio della storia*. Ciclo di seminari di supporto alla didattica nell'ambito delle azioni previste dalla programmazione triennale MIUR-PRO3 per il Corso di Laurea Triennale in Lettere (12 ore). Secondo semestre.

A.a. 2016-2017

- Tutor responsabile del tirocinio in Papirologia Informatica (3 CFU; 50 ore). Primo semestre.

A.a. 2015-2016

- Realizzazione di materiali didattici per l'insegnamento del corso di Storia Greca (LT) in modalità *blended*. Secondo semestre.

A.a. 2013-2014

- *Informatica per le Scienze Umane e SoSOL*. Esercitazioni per il Corso di Dottorato in Scienze Filologico-Letterarie, Storico-Filosofiche e Artistiche (12 ore). Secondo semestre.

Università degli Studi di Milano

A.a. 2018-2019

- *Come si prepara un'edizione critica commentata. Il caso degli Eight Bookes of the Peloponnesian Warre di Thomas Hobbes*. Laboratorio didattico (3 CFU; 20 ore). Facoltà di Lettere e Filosofia. Primo semestre.

Supervisione di tesi -- Università di Parma

Tesi magistrali (relatore):

- G. Calzolari, "Il dibattito storiografico su *Black Athena* di Martin Bernal". 2020-2021.

Tesi magistrali (correlatore):

- A. Sciascia, "Filologia e storia: problemi testuali nel terzo libro delle *Storie* di Tucidide". 2018-2019.
- M. D'Ottavio, "Gli uomini del papa nell'Europa centro-orientale tra la Pace di Augusta (1555) e la Guerra dei Trent'anni (1618)". 2017-2018.
- M.T. Crasci, "Descrivere l'Egitto dopo Erodoto: Antonio Maria Graziani (1537-1611) e il libro VII del *De scriptis invita Minerva*". 2017-2018.

Tesi triennali (relatore):

- S. Acri, “*Cancel Culture* e studi classici. Per una rassegna del dibattito italiano”. 2022-2023

Tesi triennali (correlatore):

- G. Ragusa, “Aspetti della condizione femminile nell’Atene di età classica”. 2021-2022.
- C. Palermo, “Il rapporto tra colonizzatori e indigeni nei racconti di fondazione delle colonie greche in Sicilia”. 2021-2022.
- I. Bergamaschi, “Leggere Tucidide nel Cinquecento: su alcuni appunti attribuiti a Francesco Robortello”. 2018-2019.
- L. Savinetti, “Il tratto pontino della via Appia antica e *Forum Appii*”. 2018-2019.
- M. Zammarchi, “Parma nella guerra di Modena”. 2017-2018.
- N. Andreani, “L’isola di Delo nelle *Storie* di Tucidide”. 2015-2016.
- S. Cattani, “Le origini dell’imperialismo ateniese e la fondazione della Lega Delio-Attica”. 2015-2016.
- L. Cavazzini, “Alessandro Magno: il mito antico e moderno della fratellanza universale”. 2015-2016.
- G. Robusti, “Fra anonimato e silenzi: le donne nelle *Storie* di Tucidide”. 2015-2016.
- M. Crasta, “La Persia e il modello di governo persiano nell’*Economico* di Senofonte”. 2014-2015.
- G. Di Biase, “La prima spedizione ateniese in Sicilia (427-424 a.C.) e i suoi antecedenti”. 2014-2015.
- S. Pecchi, “La definizione della virtù guerriera nell’età della Guerra del Peloponneso”. 2013-2014.
- D. Bellisario, “I rapporti tra Atene e la Messapia nel V sec. a.C.”. 2013-2014.
- S. Colella, “La storia del ‘Cinquantennio’ (*Pentekontaetia*) in Tucidide e Diodoro Siculo”. 2012-2013.
- A. Stefanini, “Democrazia, guerra e impero nel giudizio del Vecchio Oligarca”. 2012-2013.
- M.C. Pianini, “L’attività tessile femminile nella testimonianza dei papiri”. 2012-2013.
- G. Camoni, “I giochi olimpici nella Grecia antica. Aspetti storici e ideologici”. 2012-2013.

Terza missione, orientamento, disseminazione

- 10/2019 - 02/2020: nel contesto delle celebrazioni per Parma Capitale Italiana della Cultura 2020, referente organizzativo del II ciclo dei *Seminari di Europa* “Variazioni sul tema della tolleranza” (ideatore e responsabile organizzativo: Prof. Alessandro Pagliara; enti promotori: Università di Parma, Comune di Parma, Giunta Centrale per gli Studi Storici di Roma, Associazione Internazionale di Studi sul Mediterraneo e l’Oriente (ISMEO), Ufficio Scolastico provinciale di Parma e Piacenza, Fondazione Collegio Europeo di Parma, Scuola per l’Europa di Parma): <http://www.seminari-di-europa.unipr.it/index.php/programma-evento>
- 10/2018 - 05/2019: nel contesto delle iniziative patrocinate dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali in occasione dell’Anno Europeo del Patrimonio Culturale, referente organizzativo del I ciclo dei *Seminari di Europa* “Costruire ponti e abbattere muri: migrazioni, accoglienza e spirito europeo” (ideatore e responsabile organizzativo: Prof. Alessandro Pagliara; enti promotori: Università di Parma, Comune di Parma, Giunta Centrale per gli Studi Storici di Roma, Ufficio Scolastico provinciale di Parma e Piacenza, Fondazione Collegio Europeo di Parma, Scuola per l’Europa di Parma): <http://www.seminari-di-europa.unipr.it/index.php/programma-del-primociclo-2018-2019/>
- 01/2017: intervista all’emittente nazionale Radio Radicale sulla monografia *Thucydides Anglicus* (Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2015): <http://www.radioradicale.it/scheda/498253/intervista-a-luca-iori-sul-suo-libro-thucydides-anglicus-gli-eight-bookes-di-thomas>

Responsabilità istituzionali

Università di Parma

09-10/2024	Membro della Commissione per la predisposizione del Piano Strategico Dipartimentale 2025/27, Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali
01/2024 - presente	Delegato VQR Ricerca del Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali
01/2024 - presente	Membro della Commissione Ricerca (referente per l'Unità di Storia) del Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali (DUSIC)
05/2021 - presente	Membro del Gruppo di Lavoro d'Ateneo per l'attuazione di iniziative a favore dell'integrazione dei rifugiati
02/2021 - presente	Referente Erasmus+ (SMS) per i corsi di Laurea in Lettere (LT) e Lettere Classiche e Moderne (LM). Membro della Commissione Mobilità Internazionale del Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali (DUSIC).
12/2020 - presente	Responsabile del monitoraggio annuale su centri, laboratori e gruppi di ricerca per la Commissione Ricerca e Terza Missione del Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali (DUSIC).

Organizzazioni professionali

Socio ordinario della Consulta Universitaria per la Storia Greca e Romana (CUSGR).

Socio corrispondente della Associazione Italiana degli Storici del Pensiero Politico (AISPP).

Lingue Antiche

Greco, Latino.

Lingue Moderne

Inglese (fluente nello scritto e nel parlato); Francese (lettura e livello intermedio di conversazione); Spagnolo (lettura e livello base di conversazione); Tedesco (sola lettura).

Competenze informatiche

- Sistemi operativi: ottima conoscenza di Windows (XP/Vista/7/8/8.1/10), buona conoscenza di Apple MacOS X.

- Linguaggi: buona conoscenza dei linguaggi di marcatura HTML e XML con particolare riferimento a TEI/EpiDoc e SoSOL/Leiden+ per la marcatura di documenti antichi.

- Applicativi: ottima conoscenza delle Suite Office (2003/2007/2010/2013/2016: Word, PowerPoint, Excel, Access) e OpenOffice (2/3/4), dei principali browser (Internet Explorer, Mozilla Firefox), mail client (Mozilla Thunderbird), Adobe Acrobat Professional X/XI, software di grafica digitale e fotoritocco (PhotoShop, PaintShop), applicazioni VOIP (Skype), software per la gestione e l'interrogazione delle banche dati antichistiche (Diogenes, Pandora, SoSOL via Papyri.info; APH, BTL, HGV, LDAB, PHI, TLG).

Parma, 15 settembre 2024