

CURRICULUM VITAE

aggiornato al 30 giugno 2021

TITOLI DI STUDIO

Abilitazione Scientifica Nazionale (I fascia) nel settore concorsuale 11/D1 (Pedagogia e storia della pedagogia), valida dal 11/07/2018 al 11/07/2027

Dottorato in Teoria e tradizione dei testi, Università di Torino , 2003

Diploma di Conservatorio in Composizione, Istituto Musicale Pareggiato di Reggio Emilia, 2003

Abilitazione all'insegnamento nelle classi di concorso A043-A050-A051 (Lettere nella scuola media, Materie letterarie negli istituti tecnici e professionali, Lettere e latino nei licei), 2000

Laurea in Lettere, Università di Parma, 1996

PERCORSO ACCADEMICO E PROFESSIONALE

dal 01/01/2018: Docente di II fascia in Storia della Pedagogia, Università di Parma

15/11/2013-31/12/2017: RTD-b in Storia della Pedagogia, Università di Parma

2010: Titolare di Borsa post-dottorato, Università di Parma

2005-2009: Assegnista di ricerca, Università di Parma

Dal 2001 al 2005 e dal 2011 al 2013: docente di ruolo in Lettere (classe di concorso A043) presso l'I.C. di Cadelbosco Sopra (RE)

ATTIVITÀ SCIENTIFICA

Scelta di pubblicazioni (ultimo decennio)

Libri

- 1) *Nova Schola. Temi e problemi di pedagogia protestante nei primi testi della Riforma*, Roma: Anicia, 2018.
- 2) *Nascita di una nazione. Esperienze e modelli dell'educazione nell'America dell'Ottocento*, Roma: Anicia, 2015.
- 3) Francesco Negri, *Tragedia intitolata Libero Arbitrio (1546/1550)*, edizione commentata (con Cristiano Casalini), Roma: Anicia, 2014
- 4) *Sunday School Literature. Letture e formazione dei giovani americani ai tempi della Frontiera*, Roma: Anicia, 2012
- 5) Michel de Montaigne, *L'Educazione. Essais 25-29. Traduzione italiana di Girolamo Canini (1613)*, edizione commentata (con Cristiano Casalini), Roma: Anicia, 2010
- 6) Antonio Possevino S.J. *Coltura degl'Ingegneri* e Juan Huarte de San Juan, *Essame degl'Ingegneri*, edizioni commentate (con Cristiano Casalini), Roma: Anicia, 2008 e 2010

Articoli in rivista e saggi in volume

- 1) *'Nur bey Leib': pedagogies of the body in early Reformation Germany*, «Jahrbuch für Historische Bildungsforschung», 27, Themenschwerpunkt "Körper", in corso di stampa [classe A].

- 2) *Early modern Beruf and its spoiled children: neoliberalism and work revisited under the lens of Luther's educational reflection*, «Jahrbuch für Pädagogik», Thema 2020: *Neue Arbeitsverhältnisse - Neue Bildung*, in corso di stampa.
- 3) *"Fiori immortali del pensiero antico": il mito della classicità nella scuola italiana dell'Ottocento*, in *Nerone e dintorni. Arrigo Boito e il culto dell'antichità romana tra XIX e XX secolo* (a cura di Marco Capra), Parma: MUP, in corso di stampa.
- 4) *L'educazione dell'"uomo comune": utopie formative e Sozialdisziplinierung nei testi programmatici del Bauernkrieg (1524-1526)*, «Rassegna di Pedagogia», vol. LXXVIII, 1-2, 2020 [classe A].
- 5) *Forming American identity between law, nature and education. On "American States of Nature: The Origins of Independence, 1761-1775" by Mark Somos*, «Global Intellectual History», 2020, doi: 10.1080/23801883.2020.1811222
- 6) *"The State's First Duty": Public Education and the Liberal Conundrum in American Educational Reports from Germany*, in *Transatlantic Encounters in History of Education. Translations and Trajectories from a German-American Perspective* (ed. Fanny Isensee, Andreas Oberdorf, Daniel Töpfer), Routledge, 2020.
- 7) *Il teatro didattico gesuita in Germania. Due testi dal Tyrocinium poeticum di Jacobus Pontanus S.J. (Ingolstadt 1594)*, in *Maestri e pratiche educative dalla Riforma alla Rivoluzione francese. Contributi per una storia della didattica* (a cura di Monica Ferrari e Matteo Morandi), Brescia: Morcelliana, 2020
- 8) *Liberismo vs. scuola di Stato: radici (anche inattese) di un dibattito contemporaneo*, ne *L'educazione giovanile nel 900: percorsi di ricerca* (a cura di Anna Maria Colaci), Lecce: Pensa MultiMedia, 2020
- 9) *"Wie einen feinen jungen Baum...": nature, the fallen man, and social order in Martin Luther's works on education (1524-1530)*, «Paedagogica Historica», vol. 56, I-II, 2020 [classe A].
- 10) *Oporinus' Dramata Sacra anthology (Basel, 1547): a historical and educational reading*, «Религия. Церковь. Общество», vol. 8, 2019.
- 11) *Paradigmi storiografici per insegnare la storia dell'educazione: riflessioni da una pratica di Public History*, in *Public History of Education: riflessioni, testimonianze, esperienze* (a cura di Gianfranco Bandini e Stefano Oliviero), Firenze University Press, 2019.
- 12) *The invention of the Common School tradition. Early American educational historiography and the building of a long-standing narrative*, «History of Education and Children's Literature», XIV, 1, 2019 [classe A].
- 13) *«Indépendants que possible de toute autorité politique»? The Paradoxes of Condorcet's Report on Public Education*, in *Proceedings of the 1st international Conference of the journal Scuola Democratica. Education and post-democracy* (a cura di Luca Salmieri), Roma: Associazione per Scuola Democratica, 2019.
- 14) *"Optima Republica" e corresponsabilità educativa: vita civile / weltliche Regiment tra Matteo Palmieri e Lutero (1430-1530)*, in *Comunità e corresponsabilità educativa. Atti del Convegno Nazionale SIPED - 28-29 marzo 2019* (a cura di Monica Amadini), Lecce: Pensa Multimedia, 2019.
- 15) *In flesh and bone: bodily image and educational patterns in early Reformation theatre*, «Paedagogica Historica», vol. 54, 1-2, 2018 [classe A].
- 16) *In vista della Frontiera: immigrazione europea e paradigma dell'emancipazione nei primi schoolbooks americani (1776-1820)*, «Quaderni di Intercultura», IX, 2017.
- 17) *Un dramma didattico protestante e il suo riuso gesuita: la doppia vita della Judith di Sixt Birck*, «Educazione», VI-1, 2017 [classe A].
- 18) *4th Anglo-Spanish Meeting on History of Education: Biography, History and Education*, «Historia Scholastica», 3, 1, 2017 [classe A].
- 19) *Possevino, Antonio*, in *Springer Encyclopedia of Renaissance Philosophy*, 2017.
- 20) *«All'intelligenza del vero». Strategie formative dei primi Protestanti italiani*, «Rassegna di Pedagogia», vol. LXXV, II-2016 [classe A].

- 21) *Educational Experiences at the Sources of Wyoming Identity*, «Annals of Wyoming – The Wyoming Historical Journal», 3 (Fall), 2016.
- 22) *L'altra paideia. Libri di motti, facezie e "detti piacevoli" nell'Italia del Rinascimento*, «Rassegna di Pedagogia», vol. LXXIV, I-2016 [classe A].
- 23) «*The Grecian Horse*»: *anti-European themes in American education, 1776-1860*, in *Seen from Afar. Images of Europe in the cultivation of American Identity* (ed. L. S.), Roma: Anicia 2016.
- 24) *Stati Uniti d'America: tradizione e pluralismo*, «Nuova Secondaria Ricerca», Dossier "La letteratura giovanile in alcuni Paesi extraeuropei", 3, 2016 [classe A].
- 25) *Rollo Philosophy. La natura e le sue leggi in una collana per ragazzi dell'Ottocento americano*, in *Avventure dell'educazione* (a cura di Giovanni Gonzi, Andrea Giacomantonio, L.S.), Roma: Anicia 2016.
- 26) *Revaluating Philosophy: Campanella's Commentaria and the Collegio Barberino Project*, «Noctua-Didaschein», II, 1-2, 2015.
- 27) *Altri nipotini. Padre Bresciani romanziere didattico nell'America della Guerra Civile*, «Educazione», IV-2, 2015 [classe A].
- 28) *La didattica delle passioni. Peculiarità e paradossi del teatro gesuita delle origini*, «Studi sulla Formazione», I, 2014 [classe A].
- 29) *Black Robes alla frontiera. Radici e modelli del catholic schooling americano*, «Educazione», II-2, 2013 [classe A].
- 30) «*We have only one story*». *Fedeltà al Testo e creazione narrativa nelle Sunday Schools americane*, «Educazione», I-2, 2012 [classe A].
- 31) *Venegas e gli altri. Il teatro nella prassi pedagogica gesuita del Cinquecento*, «Educazione», I-1, 2012 [classe A].

Curatele

- 1) *Seen from Afar. Images of Europe in the Cultivation of American Identity*, Roma: Anicia, 2016.

Relazioni presentate a convegni nazionali e internazionali

Relazioni su invito

- 1) *Biographies of educators in Italian history of education: from the paradigm of exemplarity ("perfectus magister") to the challenge of diverse historical narratives*, 4^o Encuentro Hispano-Británico de Historia de la Educación (Biografía, Historia y Educación), Universidad de la Laguna, Tenerife, June 29th-30th, 2017
- 2) *Collegi, Propaganda Fide, tipografie: le politiche culturali e formative di Urbano VIII*, Conference: "Francesco Bracciolini. Gli ozi e la corte", Università di Pisa – Biblioteca Fabroniana, Pisa-Pistoia, September 21st-22nd, 2017
- 3) *Italian Education: historical heritage, values and perspectives*, Library Lecture, Høgskolen i Østfold (Norway), November 4th, 2017
- 4) *"To enable every man to judge for himself what will secure or endanger his freedom": radici storiche (anche inattese) del liberismo novecentesco in educazione*, Convegno Internazionale "L'educazione giovanile nel '900: percorsi di ricerca", Università del Salento, October 11th-13th, 2018
- 5) *Paradigmi storiografici per insegnare la storia dell'educazione: riflessioni da una pratica di Public History*, "Public History of Education 1st National Meeting", Università di Firenze,, November 6th, 2018

- 6) *"Optima Republica" e corresponsabilità educativa: vita civile / weltliche Regiment tra Matteo Palmieri e Lutero (1430-1530)*, Convegno Nazionale SIPED, Università Cattolica di Milano, March 28th-29th, 2019
- 7) *Il teatro didattico gesuita in Germania: due testi dal Tyrocinium poeticum di Jacobus Pontanus S.J. (Ingolstadt 1594)*, Convegno "Maestri e pratiche educative dalla Riforma alla Rivoluzione francese", Università di Pavia, Italia, October 18th, 2019

Relazioni presentate

- 1) *The Jesuit and Protestant Didactic Stage in Sixteenth-Century Italy II: The Didactic of Passions*, Renaissance Society of America-Annual Meeting, New York, March 27th-29th, 2014
- 2) *Shaping the American identity: "Sunday School literature", its features and genres*, SAAS (Swedish Association for American Studies)-Biennial Meeting, Örebro, Sept. 26th-27th, 2014
- 3) *Teaching Time and Space. History and Geography According to Antonio Possevino*, Renaissance Society of America-Annual Meeting, Berlin, Humboldt Universität, March 26th-28th, 2015
- 4) *Educational experiences at the sources of Wyoming identity*, Conference "Our Place in the West: Wyoming at 125", Laramie, University of Wyoming, June 10th-14th, 2015.
- 5) *For Literacy and Beyond: Language and Rhetoric in Italian Reformed Vernacular Texts*, Renaissance Society of America-Annual Meeting, Boston, March 31st - April 2nd, 2016
- 6) *In Flesh and Bone: Bodily Image and Educational Patterns in Early Reformation Theater*, International Standing Conference for the History of Education (ISCHE 38), Chicago, August 17th-20th, 2016
- 7) *With Rogers on the Frontier. Canadian and American history in J. M. Oxley's juvenile literature*, SAAS (Swedish Association for American Studies)- Biennial Meeting, Göteborg, Sept. 30th - Oct. 1st, 2016
- 8) *"The old country school" as primary root of American education: rural schools as avant-garde in the 18th and 19th century*, Conference "Education in civil society. Community-oriented small and rural schools as avant-garde structures", Freie Universität Bozen, Brixen, Oktober 27th-29th, 2016
- 9) *Sacred Senses: the Interaction of Sight, Sound and Text in Early Jesuit Educational Theatre*, "Sight, Sound and Text in the History of Education" HES (History of Education Society - UK)/AZHES (Australian and New Zealand History of Education Society) Conference, Malvern, Worcestershire (UK), November 18th- 20th, 2016
- 10) *Understanding Roots: Founding Fathers on Education and the Freedom/Order Paradox*, CASE (Council for American Studies Education) 2017 Annual Meeting, Chicago, February 24th, 2017
- 11) *Teaching history of education to prospective educators: fostering open-mindedness and cultural awareness through historical thinking*, TEHO (Teaching History Outside the Box) 2017 Conference, Jyväskylä (Finland), June 7th-8th, 2017
- 12) *"Exiles from a civilized country": the emancipation paradigm in early American schoolbooks*, International Standing Conference for the History of Education (ISCHE 39), Buenos Aires, July 18th- 21st, 2017
- 13) *From Prussia with Love: Rethinking the "German Theme" in the 19th-Century American Public Education Debate*, AERA (American Educational Research Association) Annual Meeting, New York City, April 13th- 17th, 2018
- 14) *"Rushing up to a giant manhood": Educational Roots of American Exceptionalism*, Maple Leaf & Eagle Conference in North American Studies, University of Helsinki, May 16th-18th, 2018
- 15) *"The State's first duty": Public Education and the Liberal Conundrum in American Educational Reports from Germany*, Conference "Transatlantic Histories of Schooling and Education: Travelling Knowledge, Concepts, and Materials", WWU-Münster/Humboldt-Universität zu Berlin, Münster, May 24th-26th, 2018

- 16) *Men's wits, God's will, and the institutions: interdisciplinarity and oddities in writing the history of early modern education*, ICHRE (International Centre for Historical Research in Education), 4th annual conference, University College London, June 27th-28th, 2018.
- 17) *"Wie einen feinen jungen Baum, der Frucht tragen könnte...": human nature, natural and social order, and the potentialities of education in Martin Luther's educational writings*, International Standing Conference for the History of Education (ISCHE 40 - Education and Nature), Berlin, Humboldt Universität, August 29th - Sept 1st, 2018
- 18) *"Opening Oysters on the Sand-bank": nature, work and open-air life as educational spaces in 19th-century Sunday School Literature*, American Organization of Educational Historians (OEH), 2018 Annual Conference, North Park University, Chicago, October 5th-6th, 2018
- 19) *"Die gemeiner Leute Kinder werden die Welt regieren müssen": the Great Peasants' Revolt in 16th-century Germany and its impact on Early Reformation educational thought*, HES (History of Education Society - UK) Annual Conference, Limerick, Ireland, November 9th-10th, 2018
- 20) *Unlikely friends: morals of crime and punishment in 19th-century American dime novels and Sunday school stories*, SWPACA (Southwest Popular American Culture Association) 39th Annual Conference, Albuquerque, New Mexico, February 7th-10th, 2019
- 21) *'Ain't No School Like the Old School': Challenging the Monument of 19th-century Common School as the Greenhouse of American Identity*, NAAS (Nordic Association for American Studies) 2019 Meeting, Bergen, Norway, April 25th-27th, 2019
- 22) *"Indépendants que possible de toute autorité politique?" The paradoxes of Condorcet's Report on Public Education*, Scuola Democratica First International Conference, Università di Cagliari, Italy, June 6th-8th, 2019
- 23) *Indulgence peddlers, unrepentant sinners, and the like: pedagogies of crime and punishment in early Reformation theatre*, 15th Annual Medievalism Transformed Conference, Bangor University, Wales, UK, June 21st, 2019
- 24) *"Little School on the Prairie": myth and reality of the country school as iconic space of American education*, International Standing Conference for the History of Education (ISCHE 41 - Spaces and Places of Education), Porto, Universidade do Porto, July 16th-20th, 2019
- 25) *An educational portrait of the inmate from the Common School age to the Progressive era: reconstructing a silent voice through the perceptions of directors and reformers*, American Organization of Educational Historians (OEH), 2019 Annual Conference, Kauffman Foundation, Kansas City, October 4th-5th, 2018
- 26) *"Solchen ring oder cirkel": Adult Education and the Urban Dimension in the Early Reformation*, HES (History of Education Society - UK) Annual Conference, London, November 8th-10th, 2019
- 27) *The Quantification of Talents: education, Galenic humoralism, and classification of wits in the transition from humanism to 16th-century medical culture*, "The Quantification of Bodies" International IEF Colloquium, Universidad de Coimbra, November 28th-29th, 2019
- 28) *Collaborate to Question: 19th-century Educational Reports from France on Issues of Citizenship and Moral Education*, AERA (American Educational Research Association) Annual Meeting, San Francisco, April 17th-21st, 2020 (meeting cancelled, paper online on AERA Paper Repository)
- 29) *Young Folks' History: Grand narratives of citizenship and identity in American schoolbooks from the early Republic to the Reconstruction Era*, ASANOR (American Studies Association of Norway) Biennial Conference, Arctic University of Norway - Tromsø, September 24th-26th, 2020
- 30) *Educational Geographies of the Wilderness: Landscape Imaginaries in Thomas Mayne Reid's Books, Between the US and Europe* (with Laura Madella), American Organization of Educational Historians (OEH), 2020 Annual Conference [online], October 2nd-3rd, 2020
- 31) *"Nelle varietà proprie della Città nostra": Giovan Francesco Spinola's Istruttione familiare, between Genoese identity and cosmopolitan court culture*, RISK international Conference "Contending Representations: Questioning Republicanism in Early Modern Genoa (1576-1684)", Università di Genova [online], December 2nd-4th, 2020

- 32) *Retracing Galen: the origin and meaning of Galenic quotes in Huarte's Examen de Ingenios*, Renaissance Society of America-Annual Meeting [online], March 13th-22nd, 2021
- 33) *Maestri in fuga. Percorsi di vita e intenti formativi dei primi protestanti italiani*, "Pedagogie dell'essenziale", Università di Messina [online], April 26th, 2021
- 34) *Disciplining the "Widerspenstige Leute"? Ambiguities of Popular Involvement in the Early Reformation*, International Standing Conference for the History of Education (ISCHE 42 - Looking from Above and Below: Rethinking the Social in the History of Education), Örebro University, Sweden, August 19th-22nd, 2020 (postponed to June, 14th-25th, 2021)

Paper già accettati (di prossima presentazione):

- 1) *Social (im)mobility in the Early Reformation: representations and realities of the city as educational space*, 15th EAUH (European Association for Urban History) conference "Cities in Motion", Antwerp, September 2nd-5th 2020 (postponed to 2022)

Progetti e gruppi di ricerca

2015-2016: Principal Investigator nel Progetto (finanziato tramite peer review) "*SEEN FROM AFAR. European heritage and representations of Europe in early American schools and Sunday schools*", Università di Parma - Azione FIL- Quota Incentivante art. 6.1.3.

Dal 15/3/2019-oggi: Responsabile Scientifico dell'Unità di ricerca di Parma nel PRIN *Curricolo per l'Educazione Morale (CEM). La sfida della formazione morale dei pre-adolescenti oggi*, coordinatore nazionale Prof. Massimo Baldacci (2017RRKELF_003).

Principal Investigator della proposta di progetto RESTORE: *Restoring and Enhancing the Structures of Trust acting On Social Relations through Education, Language and Policies*, Horizon 2020 (call H2020-SC6-GOVERNANCE-2019). Partner accademici: Università di Parma (coordinatore), University of Westminster, Høgskolen i Østfold (Norway), Corfu Ionian University, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, People's Ukrainian Academy of Kharkiv.
Valutazione della Commissione Europea: 12.50/15.

Gruppo di ricerca informale su rapporti Prussia-Stati Uniti nella storia dell'educazione e su scuole rurali e di città nel contesto statunitense del XIX secolo. Con Fanny Isensee e Daniel Töpfer, Humboldt-Universität, Berlino.

Premi

Premio Italiano di Pedagogia 2017 per la monografia: *Nascita di una nazione. Esperienze e modelli dell'educazione nell'America dell'Ottocento* (2015).

Premio Cirse 2017 (conferito nel 2018) per l'articolo: *In flesh and bone. Bodily image and educational patterns in early Reformation theatre* (Paedagogica Historica, pubblicato online il 16 agosto 2017)

Incarichi editoriali e comitati

Membro del Comitato editoriale della rivista "Educazione. Giornale di pedagogia critica" (classe A)
Membro del Comitato scientifico della rivista "History of Education and Children's Literature" (classe A)
Membro del Comitato scientifico della rassegna "Pedagogie dell'essenziale" (Università di Messina).

Referee per “Rivista di Storia dell'Educazione”, “Annali di Storia dell'Educazione e delle Istituzioni Scolastiche”, “Historia Scholastica”, “Pedagogia oggi”.

Affiliazioni a società scientifiche

CIRSE (Centro Italiano per la Ricerca Storico-Educativa)
SIPED (Società Italiana di Pedagogia)
ISCHE (International Standing Conference for the History of Education)
SAAS (Swedish Association for American Studies)
RSA (Renaissance Society of America)
OEH (Organization of Educational Historians) - già “Midwest History of Education Society”
AERA (American Educational Research Association) – SIG (Special Interest Groups): Cultural Historical Research / Moral Development and Education / Arts and Inquiry in the Visual and Performing Arts in Education

ATTIVITÀ DIDATTICA

Titolare dal 2014-2015 degli insegnamenti di Storia della pedagogia (L19), Storia della letteratura popolare e giovanile (L19), Storia comparata dell'educazione (L19, poi LM50).

Dal 2018-2019 insegna *Soft skills per la ricerca di base* nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Scienze Filologico-Letterarie, Storico-Filosofiche e Artistiche).

Collabora in codocenze con il percorso PF24 per la formazione degli insegnanti.

Ha effettuato docenze brevi presso Høgskolen i Østfold (Norvegia), October 30th-November 4th, 2017 e Universität Koblenz-Landau, Januar 21st-24th, 2020.

ATTIVITÀ ISTITUZIONALE PRESSO L'UNIVERSITÀ DI PARMA

Dall'a.a. 2014-2015 a oggi: Delegato alla compilazione della scheda SUA-CdS dei Corsi di Laurea L19 e LM50

2016: Membro docente della Commissione Paritetica Docenti-Studenti, in rappresentanza dei Corsi di Laurea L19 e LM 50

Dal 4/4/2016 a oggi: Membro del Gruppo di Lavoro di Ateneo per lo sviluppo della didattica universitaria

Dal 23/03/2017 a oggi: Responsabile per l'Assicurazione di Qualità dei Corsi di Studio L19 e LM50

Dal 26/07/2017 a oggi: Membro della Commissione Ricerca del Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali

Dal 23/01/2020 a oggi : Presidente Vicario dei Corsi di Laurea L19 e LM50

Dal 20/01/2021 a oggi: Vice Direttore del Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali