



Cristina Marino

Data di nascita: 19/02/1989 | Nazionalità: Italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/03/2023 – ATTUALE Parma, Italia

ASSEGNISTA DI RICERCA UNIVERSITÀ DI PARMA

Design delle filiere mediante approccio sistemico data-driven all'interno del Progetto ECOSISTER - Spoke 3 - Green Manufacturing for a Sustainable Economy; WP3 Life Cycle and Sustainability Assessment of materials, products and processes -

Responsabile Scientifico: Prof.ssa Eleonora Fiore; Prof. Paolo Tamborrini

16/01/2019 – 31/10/2019 Torino, Italia

ASSEGNISTA DI RICERCA POLITECNICO DI TORINO

Assegno Professionalizzante di Categoria A - Progetto: **Unimp. Università e Impresa per il Territorio** -

Responsabile Scientifico: Prof. Paolo Tamborrini

01/07/2018 – 30/11/2018 Torino, Italia

BORSISTA DI RICERCA POLITECNICO DI TORINO

Borsa di ricerca, Politecnico di Torino, Dipartimento di Design Progetto: **Design e Territorio: Torino**

Responsabile Scientifico: Prof. Paolo Tamborrini, ricerca finanziata da **Vodafone Italia**

16/11/2017 – 15/12/2017 Torino, Italia

BORSISTA DI RICERCA POLITECNICO DI TORINO

Borsa per attività di ricerca **"Design di prodotti e progettazione grafica relativa ad attività di trattamento acque"**.-

Dipartimento di Ingegneria, Ambiente, Territorio e Infrastrutture - Responsabile Scientifico: Prof. Alberto Tiraferri

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/11/2019 – 01/02/2023 Torino, Italia

DOTTORATO DI RICERCA Politecnico di Torino

Dottorato di Ricerca in **Gestione, Produzione e Design** presso il Politecnico di Torino con una tesi dal titolo: *Data Design Process for Sustainable Fashion* - Supervisor: Prof. Paolo Tamborrini

Visiting presso: Creative Informatics Department, University of Edinburgh - Supervisor: Prof. Chris Speed

Visiting presso: Università Lusofona di Lisbona Supervisor: Prof. Irene Maldini

Indirizzo Corso Duca degli Abruzzi, 24, Dipartimento di Gestione, Produzione e Design , 10129, Torino, Italia |

Sito Internet <https://www.polito.it> | **Campo di studio** SSD ICAR/13 | **Voto finale** EXCELLENT Cum Laude |

Livello EQF Livello 8 EQF | **Tesi** Processi Data Driven per la Moda Sostenibile

01/09/2014 – 22/12/2017 Torino, Italia

LAUREA MAGISTRALE IN ECODESIGN Politecnico di Torino

Indirizzo Corso Duca degli Abruzzi, 24, 10129, Torino, Italia | **Campo di studio** Design | **Voto finale** 109/110 |

Livello EQF Livello 7 EQF | **Tesi** Fashion and sustainability: data driven approach

01/09/2009 – 25/02/2014 Palermo , Italia

LAUREA TRIENNALE IN DISEGNO INDUSTRIALE Università degli Studi di Palermo

Indirizzo Viale delle Scienze, 19, Ed. 14, 90128 , Palermo , Italia | **Sito Internet** <https://www.unipa.it> | **Campo di studio** Design |

Voto finale 108/110 | **Livello EQF** Livello 6 EQF | **Tesi** Design Open Source per la Moda Sostenibile

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Letture	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Data Analysis, Data Science, Data Visualization | Adobe Suite (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Adobe Premiere) | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc)

ULTERIORI INFORMAZIONI

PUBBLICAZIONI

[Strategy models for upcycling. How to create a systemic change through practice potentialities.](#) – 2023

Nastasi, R.; Proietti, G.; Marino, C.; Remondino, C.L.

Proceedings PLATE2023 The 5th Product Lifetimes and the Environment Conference in Aalto University

[Data-driven design per la moda sostenibile: processi e strategie per lo sviluppo di un'innovazione sistemica.](#) –

2023

Marino, C.

Tesi di Dottorato - Politecnico di Torino

[Dov'è il Design? Un itinerario di luoghi alle sorgenti del progetto nel libro di Antonella Galli e Pierluigi Masini.](#) –

2023

Marino, C.

GRAPHICUS. - ISSN 0017-3436. - 1081 / 0013

[2030 there we are! A systemic review on the role of packaging design to reach the Sustainable Development Goals](#)

– 2022

Marino, C.; Remondino, C.L.; Tamborrini, P.M.

ABITARE LA TERRA - ISSN 1592-8608. - Quaderni 7-8 / Supplemento al n. 58

[Metodi e strumenti per il rilievo olistico](#) – 2022

Marino, C.

Il design è innovazione sistemica - Lettera Ventidue, 2022. ISBN 978-88-6242-560-5.

[Gli "spiriti innovativi" nel laboratorio di Innovation Design](#)

Marino, C.; Robiati, A.

Il design è innovazione sistemica - Lettera Ventidue, 2022. ISBN 978-88-6242-560-5.

[Systemic reuse models for sustainable glass packaging design and innovation](#) – 2022

Marino, C.; Tamborrini, P.M.; Miotto, L.; Ferronato, G.

Antifragile Glass:(2022), (Intervento presentato al convegno a Venezia nel 17-19 Novembre 2022)

[Glass-making workshop: fostering new design practices](#) – 2022

Cretaio, S.; **Marino, C.;** Garcia Diaz, J.; Tamborrini, P. M.

Antifragile Glass:(2022), (Poster presentato al convegno a Venezia nel 17-19 Novembre 2022)

[Designing a Conscious Fashion Experiences: strategies for Generation Z](#) – 2022

Marino, C.; Bellini, S.

Proceeding of International Conference on Sustainability in Architecture, Planning, and Design

[Designing data interaction in exhibitions contexts](#) – 2022

Marino, C., Abbate, L.

DRS2022: Bilbao (Intervento presentato al convegno a DRS a Bilbao nel 25 Giugno - 3 Luglio 2022)

[Carta, cartone e territori: scenari futuri per il packaging sostenibile e innovativo](#) – 2022

Il packaging al centro dell'e-commerce. Best practice e linee guida. Comieco, Netcomm, 2022

[Vestiti che conettono, processi che si legano.](#) – 2022

Marino, C.

Intervento presentato al convegno SID Design per connettere. Persone, patrimoni, processi. Palermo

[Future scenarios. The new life of the fashion industry in the post-pandemic scenario](#) – 2021

Marino, C., Remondino, C.L.

A NEW LIFE FOR LANDSCAPE, ARCHITECTURE AND DESIGN / Scalisi F. ISBN 978-88-5509-209-8

[Enhancing Fashion Sustainability Through a Data Systemic Approach](#) – 2021

Tamborrini, P.M., **Marino, C.**, Remondino, C.L.

Sustainable Textile and Fashion Value Chains Springer Nature Switzerland - ISBN 978-3-030-22017-4

[Graphicus Cover Analysis](#) – 2021

Marino, C.

GRAPHICUS. - ISSN 0017-3436. - STAMPA. - 1077:0009

[Silver Linings: Design Strategies and Projects for Packages Born in Times of Crisis and Analyzed with a Systemic Approach](#)

– 2020

Remondino, C.L., **Marino, C.**, Tamborrini, P.M.

RCHD: CREACIÓN Y PENSAMIENTO. - ISSN 0719-837X. - ELETTRONICO. - 5:9(2020)

[I nuovi vestiti dell'imperatore digitale](#) – 2020

Marino, C.

VIRUS EX MACCHINA. Scritti Metascientifici al tempo del Coronavirus - Mimesis - ISBN 9788857571966

[Understanding fashion complexity through a systemic data approach](#) – 2020

Marino, C., Remondino, C. L., Tamborrini, P.M.

STRATEGIC DESIGN RESEARCH JOURNAL. - ISSN 1984-2988.

[Data, Fashion System and Systemic Design approach: an information flow strategy to enhance sustainability](#)

Marino, C., Remondino, C.L., Tamborrini, P.M.

The book of the RSD7 paper. Intervento al convegno Relating Systems Thinking and Design 7 Symposium

[Moda, arte e design - Una relazione fatta di contaminazioni virtuose](#) – 2019

Marino, C.,

GRAPHICUS. - ISSN 0017-3436. - STAMPA. - 1075:0007

RETI E AFFILIAZIONI

ATTUALE

Società Italiana Design

ATTUALE

Systemic Design Association

ATTUALE

Design Research Society

CONFERENZE E SEMINARI

01/12/2022 – 02/12/2022 – Venezia

La ricerca che cambia

- *Data design process for sustainable fashion*, Convegno a cura di IUAV - Venezia

18/11/2022 – 18/11/2022 – Venezia

Antifragile Glass

- *Systemic reuse models for sustainable glass packaging design and innovation*. Cristina Marino, Paolo Tamborrini, Giulia Ferronato e Laura Miotto. In collaborazione con Verallia Italia
- *Glass-making workshop: fostering new design practices*. Cristina Marino, Sofia Cretaio, Jose Garcia, Paolo Tamborrini

04/07/2022 – 05/07/2022 – Alghero

Design Intorno - Assemblea Nazionale Società Italiana Design

- *I ruolo del Databook. Uno strumento di ricerca per visualizzare progettualità sostenibili*. - Progetti di ricerca Cristina Marino, Sofia Cretaio, Sergio Degiacomi, Leonardo Moiso, Chiara L. Remondino, Paolo Tamborrini
- *Gender by Design - Idee di Ricerca Under40* Cristina Marino, Chiara L. Remondino

25/06/2022 – 03/07/2022 – Bilbao, Spain

DRS 2022 Bilbao

- *Designing data interaction in exhibitions contexts* Cristina Marino, Lorenza Abbate - Conferenza a cura di Design Research Society

22/06/2022 – 22/06/2022 – Milano

Net-Comm Forum Packaging and Logistics

- *Carta, cartone, territori: scenari futuri per il packaging sostenibile e innovativo* - Cristina Marino, Paolo Tamborrini in collaborazione con Comieco

11/05/2022 – 12/05/2022 – San Leucio, Caserta

Beyond All Limits

- *Designing a conscious fashion experience: strategies for Generation Z*. - Cristina Marino, Sara Bellini - Convegno a cura di Officine Vanvitelli, Università degli Studi di Napoli - Vanvitelli

04/03/2022 – 04/03/2022 – Palermo

WIAD Palermo 2022

- *Shaping the connected future of sustainable fashion through data* - C. Marino convegno a cura di Università degli Studi di Palermo - PUSH e Consorzio Arca

25/02/2021 – 26/02/2021 – Palermo

Design per connettere. Assemblea Nazionale Società Italiana Design

- *Vestiti che conettono, processi che si legano* - Cristina Marino Track: Idee di ricerca Under40 - a cura di Società Italiana Design

24/10/2022 – 28/10/2022 – Torino

RSD7 – Challenging Complexity by Systemic Design towards Sustainability

- *Data, Fashion Systems and Systemic Design Approach: an information flow strategy to enhance sustainability*. C. Marino, C. Remondino, P. Tamborrini Track: Sociotechnical System - a cura di Politecnico di Torino

27/04/2023 – 30/04/2023

DESINA - festival della grafica & delle culture visive - Keynote Speaker

- *L'impatto dei dati: progetti e visioni dell'Innovation Design Lab* - C. Marino

PROGETTI

01/02/2023 – 31/01/2024

Bando PNRR Filere data driven per il settore agroalimentare e del tessile

05/05/2021 – ATTUALE

MIRA. Numeri, persone, direzioni del design in Piemonte Responsabile Scientifico per il team Politecnico di Torino: Prof. Claudio Germak, Prof. Paolo Tamborrini

Team: **Cristina Marino**, Lorenza Abbate, Chiara L. Remondino, Ali Filippini

10/02/2019 – ATTUALE

Polito Design Workshop Responsabile Scientifico: Prof. Paolo Tamborrini

Team: **Cristina Marino**, Amina Pereno, Chiara L. Remondino

16/01/2019 – 01/11/2019

Unimp - Università e Impresa per il territorio Responsabile Scientifico: Prof. Paolo Tamborrini in collaborazione con Prof.ssa Silvia Barbero

Team: **Cristina Marino**

16/05/2017 – 16/02/2018

Design e Territorio - Vodafone Italia Responsabile Scientifico: Prof. Paolo Tamborrini in collaborazione con Vodafone Italia - Team: **Cristina Marino**, Chiara L. Remondino, Barbara Stabellini, Andrea Arcoraci, Eleonora Fiore, Andrea Di Salvo, Simona Patania, Alessandro Zoppi, Leonardo Moiso, Arianna Rattazzi

03/11/2018 – 03/12/2018

Design e Territori Responsabile Scientifico: Prof. Paolo Tamborrini; Prof. Dario Russo Team: **Cristina Marino**, Barbara Stabellini

01/10/2018 – ATTUALE

Nudi o Vestiti? Comunicare con il packaging Responsabile Scientifico: Prof. Paolo Tamborrini, Prof.ssa Silvia Barbero Team: **Cristina Marino**, Amina Pereno, Chiara L. Remondino, Eleonora Fiore, Sergio Degiacomi, Aurora Bartoli

01/09/2019 – 01/01/2020

Pallet Hub. Raccogliere e condividere le informazioni della supply chain. Responsabile Scientifico: Prof. Paolo Tamborrini in collaborazione con Effegi Pallet, Bomi Group, Università Parigi Sorbonne, Easyway Technology; Team di ricerca: **Cristina Marino**, Leonardo Moiso, Eleonora Fiore

ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

15/07/2023

AIAP Ambassador per la Regione Piemonte – Aiap - Associazione italiana design della comunicazione visiva

01/07/2022

BEST PAPER AWARDS UNITED NATIONS AGENDA 2030 SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS – Benecon University Consortium - Unesco BEST PAPER AWARDS UNITED NATIONS AGENDA 2030 SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS per la pubblicazione: *2030 there we are! A systemic review on the role of packaging design to reach the Sustainable Development Goals*

ATTIVITÀ DIDATTICA

01/11/2019 – 31/12/2026

"ALBO DI SOGGETTI IDONEI PER ATTIVITÀ DIDATTICA" POLITECNICO DI TORINO

["Albo di soggetti idonei per l'attività didattica"](#) del Politecnico di Torino con le seguenti mansioni:

Titolarità, Tutoraggio, Collaborazione - dal 2019 al 2026

03/08/2023 – 21/10/2024

Design per l'innovazione - Tutor

Tutor Didattico per il corso di "*Design per l'innovazione*", all'interno del Corso di Laurea Magistrale in Design Sistemico – Politecnico di Torino (*tematiche: imprenditorialità, territorio e sostenibilità*) - 21h/a.a.

29/07/2022 – 24/10/2023

Design per l'innovazione - Tutor

Tutor Didattico per il corso di "*Design per l'innovazione*", all'interno del Corso di Laurea Magistrale in Design Sistemico – Politecnico di Torino (*tematiche: imprenditorialità, territorio e sostenibilità*) 21h/a.a.

28/09/2020 – 27/09/2021

Storytelling - Tutor

Tutor Didattico per il corso di "*Storytelling e Animazione Virtuale*", Corso di Laurea Triennale in Design e Comunicazione – Politecnico di Torino (*tematiche: packaging design, storytelling e sostenibilità*) 35h/a.a.

07/03/2022 – 31/03/2022

Design Lab 1 - Tutor

Tutor Didattico per il corso di "*Design Lab 1 in collaborazione con Verallia e Comieco*" all'interno del Master in Eco-Packaging Design - Scuola di Master e Formazione Permanente - Politecnico di Torino (*tematiche: packaging design; design per il riuso, sostenibilità*) 20h/a.a.

27/09/2021 – 24/09/2022

Storytelling - Tutor

Tutor Didattico per il corso di "*Storytelling e Animazione Virtuale*", Corso di Laurea Triennale in Design e Comunicazione – Politecnico di Torino (*tematiche: packaging design, storytelling e sostenibilità*) 35h/a.a.

01/09/2020 – 30/10/2020

Design Lab 3 - Tutor

Tutor Didattico per il corso di "*Design Lab 3 in collaborazione con Lavazza*" all'interno del Master in Eco-Packaging Design - Scuola di Master e Formazione Permanente - Politecnico di Torino (*tematiche: packaging design; design per la sostenibilità*) - 10h/a.a.

01/10/2020 – 01/08/2021

Challenge by Firms - Mentore Area Design

Mentore dell'area Design nella *Challenge multidisciplinare "A.I. for Fashion"*, In collaborazione con Evo Pricing e Politecnico di Torino (*tematiche: Intelligenza Artificiale, moda, dati e sostenibilità*) 40h/a.a.

01/01/2017 – 31/12/2017

Gestione dell'Innovazione - Tutor part-time

Tutor Part-Time per il corso di "*Gestione dell'innovazione*", all'interno del Corso di Laurea Magistrale in Design Sistemico – Politecnico di Torino (*tematiche: imprenditorialità, territorio e sostenibilità*) - 60h/a.a.

01/01/2017 – 31/12/2017

Sistemi Aperti - Tutor part-time

Tutor Part-Time per il corso di "*Sistemi Aperti*", all'interno del Corso di Laurea Magistrale in Design Sistemico – Politecnico di Torino (*tematiche: imprenditorialità, territorio e sostenibilità*) 60h/a.a.

01/01/2016 – 31/12/2016

Communication Design - Tutor Part-time

Tutor Part-Time per il corso di "*Communication Design*", all'interno del Corso di Laurea Triennale in Design e Comunicazione – Politecnico di Torino (*tematiche: comunicazione, grafica e sostenibilità*) 60h/a.a.

PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI E ATTIVITÀ DI REVISORE

01/09/2019 – ATTUALE

Coordinamento Editoriale - Graphicus Mag

Rivista Scientifica dell'Area 08 - ISSN 0017-3436 (1920-) ISSN 2282-4545 (2012-). Processo di selezione dei contributi su invito a seguito di approfondita ricerca redazionale, revisione e traduzione dei materiali, coordinamento delle attività di redazione.

15/07/2022 – 15/08/2022

Reviewer su Invito - TEXTILE & LEATHER REVIEW

Reviewer per il Journal TEXTILE & LEATHER REVIEW ISSN 2623-6257 (2018- 21) SSN 2623-6281 (2018-). La rivista accoglie articoli su diversi aspetti come: sustainability, innovation, management, textile design, fashion. Processo editoriale di double peer review.

28/11/2022 – 05/06/2023

Reviewer su Invito - PLATE CONFERENCE 2023 - AALTO UNIVERSITY

Incaricata per il processo di revisione di N. 06 Abstract per la conferenza internazionale PLATE sui temi della sostenibilità nel settore moda.

15/07/2023 – 15/08/2023

Reviewer - SPRINGER

Reviewer per il Volume - For Nature / With Nature: new sustainable design scenarios Call for papers addressed to Springer Series in Design and Innovation (SSDI)

PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ DI UN GRUPPO DI RICERCA

MIRA. Numeri, persone, direzioni del design in Piemonte

L'Osservatorio Regionale sul Design in Piemonte supporta lo studio, la ricerca economica, l'elaborazione e l'utilizzo dei dati sul settore del design a livello regionale. MIRA fornisce strumenti di analisi del settore del design per contribuire alla produzione di conoscenza sul tema e innescare sviluppo, innovazione e dialogo tra il settore e i settori economici, sociali e culturali del territorio.

Innovation Design Lab

L'Innovation Design Lab nasce nel 2015 come un laboratorio universitario all'interno del Dipartimento di Architettura e Design del Politecnico di Torino per affrontare la tematica dell'innovazione sostenibile attraverso una visione sistemica e una metodologia fortemente caratterizzata dalla progettualità guidata dal design.

ATTUALE

O.E.P. Osservatorio Eco-Pack del Politecnico di Torino

L'Osservatorio degli Eco-Pack (OEP) è un progetto di ricerca creato e implementato dal Systemic Innovation Design Network, al fine di fornire strumenti, sistemi e strategie per la progettazione di imballaggi innovativi.

Torino , 08/09/2023