



Informazioni personali

Nome

TEDESCHI ANTONIO MARIA

Iscrizione all'Albo professionale
Iscrizione all'Albo del Tribunale
Iscrizione I.N.B.A.R.
Iscrizione Certificatori Energetici

Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Parma - n° 579 dall'11/03/1998
Albo dei Consulenti Tecnici del Tribunale di Parma - n° 839 dal 29/06/2001
Istituto Nazionale di Bioarchitettura - n° 1927 dal 19/04/2007 al 31/12/2015
Albo dei Certificatori Energetici della Regione Emilia Romagna dal 2009

Esperienza lavorativa

Data

Nome e indirizzo del datore di
lavoro

Tipo di azienda o settore

Tipo di impiego

Principali mansioni e
responsabilità

Dal 16/10/2017 a oggi

Comune di Parma – Strada Repubblica n.c. 1 – 43121 - Parma

Ente pubblico

Delegato al Decoro urbano (ex art. 90, D.lgs. 267/2000)

Ruolo di indirizzo e controllo afferente all'assessorato delle **Politiche di pianificazione e sviluppo del territorio e delle opere pubbliche** e a quello delle **Politiche di sostenibilità ambientale**, in merito al **decoro degli spazi pubblici della città** (manutenzione del verde pubblico, delle strade, dei marciapiedi e delle piste ciclabili, pulizia stradale e delle aree verdi, raccolta differenziata, urbanizzazioni sospese, verifica degli interventi in Centro Storico, rapporti con il cittadino e collaborazione tra pubblico e privato), in merito all'**avanzamento del Piano annuale e triennale delle Opere Pubbliche**, in merito ai **progetti strategici** dell'Amministrazione (riorganizzazione degli edifici comunali e nuovi edifici).

Data

Nome e indirizzo del datore di
lavoro

Tipo di azienda o settore

Tipo di impiego

Principali mansioni e
responsabilità

Nel 1998 ha costituito il TEDESCHI STUDIO ASSOCIATO di cui è stato associato fino al 09/10/2017

TEDESCHI STUDIO ASSOCIATO – Viale Agostino Berenini n.c. 9 – 43123 - Parma

Studio tecnico di progettazione architettonica e urbana e di consulenza nel campo edilizio e urbanistico; consulenza per il Tribunale, rilievi e stime, concorsi di Architettura

Associato dello studio

Rilievo di edifici, redazione della documentazione inerente le pratiche edilizie, impostazione e verifica dell'impaginazione e grafica dei progetti, verifica della normativa, progettazione architettonica e urbana, direzione dei lavori, consulenze edilizie ed urbanistiche, consulenze per il Tribunale, partecipazione a concorsi di Architettura.

Attività professionale

Il Tedeschi Studio Associato si occupa di tutti gli aspetti della progettazione, dalla consulenza iniziale, alla progettazione urbana e architettonica, fino alla progettazione esecutiva e degli arredi.

**Attività di consulenza quale
C.T.P. e C.T.U.**

Dal 29/06/2001 è iscritto all'Albo dei Consulenti Tecnici del Tribunale di Parma con il n° 839 ed ha collaborato a supporto della figura del C.T.U. e del C.T.P. nominati all'interno del Tedeschi Studio Associato in numerosissime vertenze pendenti presso il Tribunale di Parma. E' stato anche C.T.U. in alcune vertenze

Progetti pubblici

2005/2010 - Piano ordinatore di riqualificazione urbana del Borgo storico di Gradella, Comune di Pandino (Cremona); committente pubblico: Comune di Pandino; tipologia d'intervento: progettazione per la riqualificazione architettonica e urbana del borgo rurale; prestazione svolta: progettazione definitiva fino alla scala degli arredi; grado di attuazione: concluso.

2007 – Progetto per il risezionamento della strada storica di accesso e per il nuovo parcheggio del Borgo di Gradella, Comune di Pandino (Cremona); committente pubblico: Comune di Pandino; tipologia d'intervento: progettazione di opere stradali e urbane; prestazione svolta: progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva; grado di attuazione: concluso; importo lavori: €. 70.000,00=.

2009 – Progetto preliminare per la riqualificazione di Borgo delle Colonne e Piazzale Salvo d'Acquisto a Parma (Centro Storico); committente pubblico: Comune di Parma; tipologia di lavoro: progetto preliminare; prestazioni svolte: progettazione preliminare; grado di attuazione: concluso; importo lavori €. 600.000,00=.

2010/11 – Progetto definitivo ed esecutivo per la riqualificazione di Piazzale Salvo d'Acquisto a Parma (Centro Storico); committente pubblico: Comune di Parma; tipologia di lavoro: progetto definitivo ed esecutivo; prestazioni svolte: collaborazione alla progettazione definitiva ed esecutiva; grado di attuazione: concluso; importo lavori €. 600.000,00=.

2010/11 – Progetto definitivo ed esecutivo per la riqualificazione di Borgo delle Colonne a Parma (Centro Storico); committente pubblico: Comune di Parma; tipologia di lavoro: progetto definitivo ed esecutivo; prestazioni svolte: progettazione definitiva ed esecutiva; grado di attuazione: non realizzato; importo lavori €. 600.000,00=.

2015/16 – Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo “Spazio socio-culturale Aemilia 187 A.C.” per l'abbassamento di Borgo Romagnosi e la riqualificazione del sottopasso del Ponte Romano a Parma (Centro Storico); committente pubblico: Comune di Parma (all'interno del protocollo firmato con Università degli Studi di Parma, Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna, Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici delle Province di Parma e Piacenza); tipologia di lavoro: progetto preliminare, definitivo ed esecutivo; prestazioni svolte: progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva; grado di attuazione: concluso; importo lavori €. 1.780.000,00=.

2016/17 – “Parma 2030 – La città delle idee” – Piano Strategico di Rigenerazione Urbana; committente pubblico: Comune di Parma; tipologia di lavoro: redazione del documento e degli elaborati grafici relativi alla mostra; prestazioni svolte: coordinamento e redazione del documento e degli elaborati; grado di attuazione: concluso.

Progetti privati significativi

1999/2000 - Casa privata a Bannone di Traversetolo (Parma); committente privato; tipologia di lavoro: ristrutturazione edilizia di edificio ex rurale; prestazioni svolte: progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e assistenza alla direzione lavori; grado di attuazione: concluso; importo lavori €. 250.000,00=.

1999/2003 - Casa privata a Parma, località Gambaretolo; committente privato; tipologia di lavoro: restauro e risanamento conservativo di edificio ex rurale; prestazioni svolte: progettazione preliminare, definitiva, esecutiva; grado di attuazione: concluso; importo preventivo lavori €. 310.000,00=.

2000/2001 - Palazzo Frambatti in Via XXII Luglio a Parma (Centro storico); committente privato; tipologia di lavoro: restauro e risanamento conservativo; prestazioni svolte: progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e assistenza alla direzione lavori; grado di attuazione: concluso; importo lavori €. 260.000,00=.

2000/2002 - Palazzo Marazzi in Viale Martiri della Libertà a Parma (Centro storico); committente privato; tipologia di lavoro: restauro, risanamento conservativo e ristrutturazione edilizia; prestazioni svolte: progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e assistenza alla direzione lavori; grado di attuazione: concluso; importo lavori €. 1.000.000,00=.

2000/2008 - Casa privata a Coenzo di Sorbolo (Parma); committente privato; tipologia di lavoro: ristrutturazione edilizia di edificio ex rurale; prestazioni svolte: progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e assistenza alla direzione lavori; grado di attuazione: in corso di esecuzione; importo lavori €. 200.000,00=.

2000/2001 - Casa privata in Via Racagni a Parma; committente privato; tipologia di lavoro: restauro e risanamento conservativo; prestazioni svolte: progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e assistenza alla direzione lavori; grado di attuazione: concluso; importo lavori €. 400.000,00=.

2002/2003 - Casa privata a Traversetolo (Parma); committente privato; tipologia di lavoro: ristrutturazione edilizia; prestazioni svolte: progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e assistenza alla direzione lavori; grado di attuazione: concluso; importo preventivo lavori €. 260.000,00=.

2002/2008 - Edificio residenziale nell'ex scuola di Eia (Parma); committente privato; tipologia di lavoro: nuova costruzione; prestazioni svolte: progettazione preliminare, definitiva, esecutiva, assistenza alla direzione lavori; grado di attuazione: concluso; importo lavori €. 800.000,00=.

2005 - Funeral Home, Comune di Seriate (Bergamo); committente privato, Società S.p.a.; tipologia di intervento: costruzione di edificio cimiteriale; prestazione svolta: progettazione preliminare; grado di attuazione: non eseguito; importo preventivo lavori €. 360.000,00=.

2005 - Forno per cremazione, Comune di Bagnatica (Bergamo), anno 2005; committente privato, Società s.p.a.; tipologia di intervento: costruzione di edificio cimiteriale; prestazione svolta: progettazione preliminare; grado di attuazione: non eseguito; importo preventivo lavori €. 300.000,00=.

2005 - Funeral Home, Comune di Bergamo; committente privato, Società s.r.l.; tipologia di intervento: costruzione di edificio cimiteriale; prestazione svolta: progetto preliminare e definitivo; procedura di Project Financing; grado di attuazione: non eseguito; importo preventivo lavori €. 1.600.000,00=.

2006/2008 - Casa privata in Borgo della Salute a Parma (Centro storico); committente privato; tipologia di lavoro: restauro e risanamento conservativo; prestazioni svolte: progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e assistenza alla direzione lavori; grado di attuazione: concluso; importo lavori €. 250.000,00=.

2010/12 - Ingresso al Santuario della Beata Anna Maria Adorni a Parma; committente privato; tipologia di lavoro: progetto definitivo ed esecutivo; prestazioni svolte: progettazione definitiva ed esecutiva, direzione dei lavori; grado di attuazione: concluso; importo lavori €. 250.000,00=.

2011/15 - Casa privata a Parma; committente privato; tipologia di lavoro: nuova costruzione; prestazioni svolte: progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e assistenza alla direzione lavori; grado di attuazione: in corso; importo lavori €. 1.200.000,00=.

Esperienze universitarie

Data
Ente

Dal 1998 al 2016

Politecnico di Milano – Facoltà di Architettura e Società – Cultore della materia (fino al 2001) e **Professore a contratto (dal 2002 al 2016)** all'interno di diversi **Laboratori di Progettazione Architettonica**, con integrazioni in Architettura degli interni, Analisi della morfologia urbana, Progettazione architettonica e Composizione architettonica.

- L'attività didattica e di ricerca è stata incentrata sulla progettazione architettonica ed urbana alle varie scale e sulle teorie del progetto, sviluppando diversi temi progettuali inerenti la riqualificazione urbana all'interno di centri storici esistenti (Pavia e Milano), con particolare attenzione alla progettazione architettonica di numerose tipologie edilizie (residenza, museo, università, biblioteca, campus universitario) all'interno del territorio lombardo.
- Incarichi
- dall'A.A. 2003/2004 all'A.A. 2007/2008 – Corso di Studi in Scienze dell'Architettura - Integrazione al **Laboratorio Progettazione Architettonica 1: Architettura degli interni** – Prof. Giovanni Denti
 - dall'A.A. 2008/2009 all'A.A. 2011/2012 – Corso di Studi in Scienze dell'Architettura - Integrazione al **Laboratorio Progettazione Architettonica 1: Analisi della morfologia urbana** – Prof. Giovanni Denti
 - A.A. 2012/2013 – Corso di Studi in Scienze dell'Architettura - Integrazione al **Laboratorio Progettazione Architettonica 1: Architettura degli interni** – Prof. Giovanni Denti
 - A.A. 2013/2014 – Corso di Studi in Scienze dell'Architettura - Integrazione al **Laboratorio Progettazione Architettonica 1: Progettazione architettonica** – Prof. Giovanni Denti
 - A.A. 2014/2015 – Corso di Laurea in Architettura Ambientale – Integrazione al **Laboratorio Progettazione Architettonica 2: Composizione Architettonica e urbana** – Prof. Luisa Nava
 - A.A. 2016/2017 – Corso di Laurea Magistrale in Architettura Milano – Cultore della materia nel **Laboratorio di Progettazione Architettonica 2** – Prof. Guya Bertelli.
 - A.A. 2016/2017 – Corso di Laurea Magistrale in Architettura Piacenza – Supporto alla didattica nel modulo **Landscape Aesthetics** del Prof. Martino Mocchi all'interno del **Laboratorio di Progettazione Architettonica 2** – Prof. Guya Bertelli.

E' stato relatore e correlatore di Tesi di Laurea Magistrale, partecipando a diverse Commissioni di laurea.

Data Dal 2001 al 2020 (in corso)
Ente **Università degli Studi di Parma – Facoltà di Architettura** – D.I.C.A.T.eA. (Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura) e D.I.A. (Dipartimento di Ingegneria e Architettura) - Cultore della materia (fino al 2003) e **Professore a contratto (dal 2004 ad oggi)** all'interno di diversi **Laboratori di Progettazione Architettonica**, con integrazioni in Progettazione ambientale, Architettura degli interni e degli allestimenti e Architettura e paesaggio.

L'attività didattica e di ricerca è stata incentrata sulla progettazione architettonica ed urbana alle varie scale e sulle teorie del progetto, sviluppando diversi temi progettuali inerenti la riqualificazione urbana all'interno di centri storici esistenti lungo la direttrice della Via Emilia da Piacenza a Bologna, con particolare attenzione alla progettazione urbana e architettonica di numerose tipologie edilizie (residenza, museo, università, biblioteca, stazione, centro commerciale, campus universitario).

- Incarichi
- dall'A.A. 2001/2002 all'A.A. 2003/2004 – Corso di Studi in Scienze dell'Architettura – Attività didattica integrativa ai **Laboratori di Progettazione Architettonica** (in diverse annualità) – Prof. Carlo Quintelli
 - dall'A.A. 2004/2005 all'A.A. 2010/2011 – Corso di Studi in Scienze dell'Architettura - Integrazione al **Laboratorio Progettazione Architettonica** (1 e 3 a seconda degli anni), relative a **Composizione Architettonica e Progettazione Ambientale** – Prof. Carlo Quintelli
 - dall'A.A. 2011/2012 all'A.A. 2014/2015 – Corso di Studi in Scienze dell'Architettura - Integrazione al **Laboratorio di Sintesi Finale Progettazione Architettonica III: Architettura degli interni e degli allestimenti** – Prof. Carlo Quintelli

- dall'A.A. 2015/2016 all'A.A. 2018/19 – Corso di Studi Magistrale in Architettura - **Laboratorio di Progettazione Architettonica IV – Integrazione di Architettura e paesaggio** – Prof. Carlo Quintelli
- nell'A.A. 2019/2020 - Corso di Studi Magistrale in Architettura – **LP4 - Laboratorio di Progettazione architettonica e urbana per la città sostenibile – Docente dell'insegnamento di “Composizione 4 – Forma e costruzione dell'architettura”** – Docente titolare Prof. Carlo Quintelli

Dall'A.A. 2001/2002 è coordinatore del Tirocinio Formativo di tutti i Corsi di Laurea.

E' stato correlatore di numerose Tesi di Laurea Magistrali, partecipando a numerose Commissioni di laurea.

Altre esperienze

Data	Dal 2003 al 2013
Ente	Membro delle Commissioni per la Qualità Architettonica e il Paesaggio dei Comuni di Fidenza (PR), Sorbolo (PR), Colorno (PR), Gattatico (RE), Cavriago (RE)
Data	Dal 15/04/2013 al 05/10/2017
Ente	Membro della Commissione per la Qualità Architettonica e il Paesaggio del Comune di Parma
Data	Dal Settembre 2005 al Settembre 2013
Ente	Consigliere dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Parma (dal 2009 ha ricoperto la carica di Consigliere Segretario)
Data	Dal 2007 al 2013
Ente	In qualità di Rappresentante dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Parma, collabora con il C.A.A.D. (Centro per l'Adattamento dell'Ambiente Domestico) del Comune di Parma , sia nell'organizzazione di incontri e convegni inerenti il tema della progettazione per tutti, sia nell'organizzazione dei corsi <i>“Progettare per tutti”</i> , rivolti ai giovani professionisti della Provincia di Parma
Data	Dal 2014 al 2019
Ente	Presidente dell'Associazione Centro Studi CittàEmilia , che produce, fra le altre cose, il Festival dell'Architettura.

Istruzione e formazione

2019	Seminario “Una, nessuna centomila libere professioni” – INARCASSA e Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Parma
2018	Seminario “Conoscenza, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale” - Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Parma
2018	Seminario “Le trasformazioni urbane di Piazzale della Pace a Parma” - Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Parma
2017	Corso “Dopo le tariffe: compensi, preventivi e contratti” – Ordine Architetti P.P.C. della Provincia di Torino
2017	Ciclo di incontri “Il futuro della memoria” su alcuni complessi monumentali e complessi edilizi del Comune di Parma (Monastero di San Paolo, WoPa nei padiglioni dell'ex Manzini, Centro Congressi nel parco Eridania, Ospedale vecchio) – Comune di Parma
2017	“Parma 2030 – La città delle idee” , presentazione del Piano Strategico di rigenerazione urbana – Comune di Parma Incontri di presentazione dei progetti di riqualificazione di “Piazza della Pace” e del “Parco della Cittadella” – Comune di Parma
2017	Incontro su “Ponte Nord: da corpo estraneo a snodo di una strategia urbana” - Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Parma

2016	Ciclo di incontri sulla figura del Consulente Tecnico d'Ufficio e del Consulente Tecnico di Parte - Ordine degli Architetti P.P.C e Collegio dei Geometri della Provincia di Parma (relatore Paolo Frediani)
2015	Corso " Speak Architecture " – Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Parma
2015	Corso " L'esperto del giudice " – Ordine degli Architetti P.P.C e Collegio dei Geometri della Provincia di Parma (relatore Paolo Frediani)
2014 – 2016	Seminari di aggiornamento per Coordinatori della Sicurezza (D. Lgs. 81/2008 s.m.)
2014	Parma Lectures , ciclo di incontri prodotto dall'Associazione Centro Studi CittàEmilia, in collaborazione con l'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Parma, con: Luciano Semerani, Daniel Sherer (" <i>Franco Albini. La poetica della sospensione</i> ").
2014	Festival Lectures , ciclo di incontri all'interno del Decennale 2004-2014 del Festival dell'Architettura, prodotto dall'Associazione Centro Studi CittàEmilia, in collaborazione con l'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Parma, con: Fernando Espuelas, (" <i>Soltanto per il tuo corpo</i> "), Manfredo di Robilant (" <i>L'indifferenza degli edifici</i> "), Filippo Faes (" <i>Creazione e demolizione di architetture della mente nel XIX secolo</i> ")
2014	Seminari " L'architettura del legno " - Ordine degli Architetti P.P.C, Ordine degli Ingegneri e Collegio dei Geometri della Provincia di Parma
2012	Corso di " Energy Manager " - Beta Formazione (qualificato ISOIEC17024).
2010 - 2012	Seminari di aggiornamento per i Coordinatori della Sicurezza (D. Lgs. 81/2008 s.m.)
2009	Corso di Formazione e abilitazione per Certificatori Energetici della Regione Emilia Romagna
2008	Corso di Formazione " Architettura e sostenibilità ", organizzato dall'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Parma con Università degli Studi di Parma
2008	Corso base di formazione per progettisti Casaclima , organizzato da EcoEducation in collaborazione con l'Agenzia CasaClima S.r.l.
2007	Corso di Perfezionamento " Qualità energetico ambientale e certificazione energetica ", organizzato dalla Sezione di Parma dell'Istituto Nazionale di Bioarchitettura
2007	Ciclo di incontri " Risparmio energetico negli edifici ", organizzato dal Comune di Collecchio (Parma) in collaborazione con la Sezione di Parma dell'Istituto Nazionale di Bioarchitettura
2006	Corso Nazionale di Bioarchitettura , organizzato dalla Sezione di Parma dell'Istituto Nazionale di Bioarchitettura, in Collaborazione con gli Ordini Professionali della Provincia di Parma e di Legambiente e con il Patrocinio dell'Università degli Studi di Parma, dell'ARPA della Regione Emilia Romagna e della Provincia di Parma.
2004	Corso di aggiornamento professionale " Requisiti Cogenti " della Regione Emilia Romagna
2001	Corso " Il Mattone faccia a vista ", organizzato dal Di.Tec. Dipartimento di Disegno Industriale e Tecnologia dell'Architettura, all'interno del Programma di Formazione Permanente del Politecnico di Milano , diretto dal Prof. Arch. F. Schiaffonati e dal Prof. Arch. E. Faroldi, coordinato dall'Arch. D. Mantero.

- 1997/98 Forum-Seminario "**Progettare Salsomaggiore. Il progetto della salute tra architettura, riconfigurazioni tipologiche e nuove tecnologie nel contesto della città sana**", organizzato dal Di.Tec. Dipartimento di Disegno Industriale e Tecnologia dell'Architettura, all'interno del Programma di Formazione Permanente del Politecnico di Milano, diretto dal Prof. F. Schiaffonati (Milano) e dal Prof. C. Stevan (Milano), coordinato dall'Arch. E. Faroldi (Parma), con mostra dei progetti al Palazzo Congressi di Salsomaggiore Terme (Parma), ed al Politecnico di Milano. Il lavoro del Forum-Seminario è stato pubblicato nel volume "Città Architettura Tecnologia Il progetto e la costruzione della città sana", Edizioni Unicopli, Maggio 2000, a cura dell'Arch. E. Faroldi.
- 1997 **Abilitazione al Coordinamento della Sicurezza** sia in fase di Progettazione che in fase di Esecuzione
- 1997 **Abilitazione all'esercizio della Professione** conseguita presso il Politecnico di Milano, valutazione 66/100.
- 1996 **Laurea in Architettura** (vecchio ordinamento) alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano, Indirizzo di Tutela e Recupero del Patrimonio Storico Architettonico, Relatore Prof. Arch. A. Bruno, Correlatore Arch. A. Magli, con un progetto di conservazione, restauro e riuso su "*La Chiesa e il Convento di San Luca degli Eremitani a Parma*", valutazione 93/100
- 1996 Seminario di idee sul nuovo P.R.G. del Comune di Parma
- 1994 Corso di Aggiornamento "**La città del teatro: Parma. Seminario di progettazione architettonica**", diretto dal Prof. Arch. E. Mantero, organizzato dal Politecnico di Milano, Dipartimento di Progettazione dell'architettura, in collaborazione con l'Università degli Studi di Parma.
- 1992 Laboratorio di Disegno Urbano e Territoriale dell'Università degli Studi di Parma, ricerca storico-progettuale del sistema dei percorsi ciclo-pedonali nel centro storico di Parma, "**La Città Latente**", diretto dal Prof. Arch. G. Canali.
- 1989 **Diploma di Maturità Scientifica** presso il Liceo Scientifico Statale "Guglielmo Marconi" di Parma con la valutazione di 50/60.

Concorsi di Architettura

1995 – 2015

Concorsi segnalati o premiati

Partecipazione e segnalazioni in numerosi Concorsi di Architettura e progettazione, con particolare attenzione ad edifici e luoghi pubblici.

1995 - Selezionato al Concorso "**Eimu: Office Design Competition – 6° Edizione. Concorso per progetti di oggetti di arredo, accessori ed/o sistemi per l'ambiente ufficio**", promosso da Eimu (esposizione internazionale Mobili Ufficio) Milano con il patrocinio dell'A.D.I. (Associazione Italiana per il Disegno Industriale) e dell'I.C.S.I.D. (International of Societies of Industrial Design). Il progetto è stato esposto al Quartiere Fiera di Milano dal 21/09/1995 al 25/09/1995.

1998 - Classificato al 3° posto nel "**Concorso di idee per la riqualificazione architettonica della Piazza Gramsci antistante la Rocca Sanvitale**", promosso dal Comune di Sala Baganza (Provincia di Parma). Il progetto è stato esposto alla Mostra organizzata dal Comune di Sala Baganza, presso la Rocca Sanvitale, dal 02/10/1999 al 17/10/1999, capogruppo Arch. Antonio Maria Tedeschi.

1999 - Classificato al 2° posto nel "**Concorso Nazionale di Progettazione per l'area della scuola di Soragna: ampliamento dell'edificio scolastico per la realizzazione di una mensa e di un'aula polifunzionale, con sistemazione dell'area verde e della viabilità**", promosso dal Comune di Soragna (Provincia di Parma). Il progetto è stato esposto alla Mostra organizzata dal Comune di Soragna, presso l'edificio scolastico, dal 30/10/1999 al 06/11/1999, capogruppo Arch. Antonio Maria Tedeschi.

2001 – Partecipazione al Concorso di idee per gli interventi previsti nel programma di riqualificazione urbana "AMBITO A" denominato "**Il boulevard delle Terme**" indetto dal Comune di Salsomaggiore Terme (Parma), capogruppo Arch. Antonio Maria Tedeschi. **Il progetto è stato rimborsato.**

2003 – Partecipazione su invito al “Concorso informale di idee al fine della definizione morfologica e l'arredo urbano degli spazi pubblici e di uso pubblico interni al piano di recupero del compendio immobiliare ex POSS” indetto dal Comune di Cesate (Milano), dal mese di Luglio al mese di Settembre 2003, capogruppo Prof. Arch. Annalisa Mauri. **Il progetto è stato rimborsato.**

2006 - Classificato al 4° posto al “Concorso di idee per la riqualificazione estetico-urbanistica di Piazza Micheli e area adiacente a Berceto”, indetto dal Comune di Berceto (Parma), capogruppo Arch. Antonio Maria Tedeschi.

2009 - Classificato al 1° posto al “Concorso di idee per la riqualificazione urbanistica ed architettonica dell'ex polo scolastico di San Polo di Torrile (Parma)”, indetto dal Comune di Torrile (Parma), capogruppo Arch. Antonio Maria Tedeschi.

2009 - Classificato al 3° posto al “Concorso di idee Stanze Pubbliche all'aperto per la riqualificazione di Piazzale Pablo”, indetto dal Comune di Parma, capogruppo Arch. Filippo Bocchialini.

2009 - Classificato al 3° posto al “Concorso di idee per la riqualificazione urbana dell'Area ex Salaminì”, indetto dal Comune di Parma, capogruppo Prof. Arch. Carlo Quintelli.

2009 - Classificato al 4° posto al “Concorso di idee per la riqualificazione urbana Area di Via Trento”, indetto dal Comune di Parma, capogruppo Arch. Federico Bargone di Perugia.

2009 – Progetto menzionato al “Concorso di idee per la riqualificazione ed il riuso del Castello Visconteo e dell'arena circostante”, indetto dal Comune di Pandino (CR), capogruppo Arch. Antonio Maria Tedeschi.

2009 - Classificato al 4° posto al “Concorso di idee per la riqualificazione delle ex OMA e Chimica Industriale lungo il Torrente Sangone e per la valorizzazione dell'area vasta della Collina Morenica”, indetto dal Comune di Rivalta di Torino, capogruppo Arch. Antonio Maria Tedeschi.

2010 - Classificato al 4° posto al “Concorso Internazionale di idee per la riqualificazione dell'isolato 17”, indetto dal Comune di Macomer (Nuoro), capogruppo Arch. Sara Antolotti di Parma.

Esperienze come curatore di eventi, pubblicazioni e concorsi

2000 - Curatore, con l'Arch. Filippo Bocchialini, della pubblicazione del testo “La struttura dello spazio – seconda parte” del Prof. Arch. G. Denti, Edizioni C.U.S.L.

2002 - Curatore, con l'Arch. F. Bocchialini, della mostra “Progetti Didattici - Mostra del Laboratorio di Progettazione Architettonica I e II e del Laboratorio di Sintesi” dei Prof. Arch. G. Denti, G. Calzà, A. Mauri e A. Savio.

2002 - Curatore, con l'Arch. F. Bocchialini, della pubblicazione del testo “Facoltà di Architettura di Parma - Tirocinio Formativo - a.a. 2001-2002”, Documento consuntivo di valutazione del Tirocinio Formativo degli studenti del 3° anno della Facoltà di Architettura di Parma, Responsabile Prof. Arch. C. Quintelli, Università degli Studi di Parma.

2005 – Curatore nell'edizione del Festival dell'Architettura 2 del Concorso Nazionale di idee “Nuova Casa Popolare Italiana”, in collaborazione con il Dipartimento di Architettura dell'Università di Parma, la Regione Emilia Romagna, la Provincia di Parma, il Comune di Fidenza, Federcasa e numerosi altri Enti.

2006 – Curatore nell'edizione del Festival dell'Architettura 3 del Concorso Internazionale di Idee “Una Piazza per Bologna e l'Emilia Romagna”, organizzato dal Comune di Bologna e dalla Regione Emilia Romagna.

2006 – Curatore, con l'Arch. F. Bocchialini, della mostra “Progetti Didattici - Mostra del Laboratorio di Progettazione Architettonica I”, anno accademico 2004/2005, dei Proff. Arch. G. Denti, F. Bocchialini e A.M. Tedeschi, presso la Facoltà di Architettura Leonardo del Politecnico di Milano.

2007 - Curatore, con l'Arch. F. Bocchialini e l'Arch. C. Toscani, della pubblicazione del testo “Introduzione alla didattica del progetto”, selezione dei progetti redatti all'interno del Laboratorio di Progettazione 1 dei Proff. G. Denti, F. Bocchialini e A.M. Tedeschi, CLUP Milano.

2012 – Coordinatore, con l'Arch. F. Bocchialini, della Mostra dei Laboratori di Progettazione Architettonica (1^ annualità) del Corso di Studi in Scienze

dell'Architettura dell'A.A. 2011/12 presso lo Spazio Mostre Guido Nardi del Politecnico di Milano.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI	
MADRELINGUA	ITALIANA
ALTRA LINGUA	INGLESE
• Capacità di lettura	BUONA
• Capacità di scrittura	ELEMENTARE
• Capacità di espressione orale	ELEMENTARE
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	AMPIE CAPACITÀ RELAZIONALI E DI AGGREGAZIONE MATURE IN VARIE ESPERIENZE SIA IN AMBIENTE LAVORATIVO E UNIVERSITARIO CHE IN DIVERSI CAMPI DEL SOCIALE. CONSEGUENTE PREDISPOSIZIONE AL LAVORO DI GRUPPO, ALLA COMUNICAZIONE, ALLA RELAZIONE CON SOGGETTI CON DIVERSE COMPETENZE.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	CAPACITÀ ORGANIZZATIVE E PROGETTUALI, SINGOLE E DI GRUPPO, MATURE IN AMBIENTE UNIVERSITARIO E LAVORATIVO (E ANCHE IN MOLTI ALTRI CAMPI GRAZIE AD UNA NOTEVOLE ESPERIENZA PERSONALE NEL MONDO DEL SOCIALE), ATTRAVERSO L'ORGANIZZAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI CORSI, EVENTI, CONCORSI, PROGETTI, ATTIVITÀ LAVORATIVE MULTIDISCIPLINARI DI GRUPPO
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	BUONA CONOSCENZA INFORMATICA DI OFFICE, INTERNET E POSTA ELETTRONICA.
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	PASSIONE PER LA MUSICA, L'ARTE, LA LETTURA. OSSERVATORE DEI FENOMENI POLITICI, CULTURALI E SOCIALI, CON PARTICOLARE ATTENZIONE AL MONDO SOCIALE E AL MONDO SCOLASTICO E UNIVERSITARIO.
PATENTE O PATENTI	Patente B

Il sottoscritto dichiara ad ogni effetto che quanto riportato è veritiero e se ne assume personalmente la responsabilità ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, autorizzando contestualmente il trattamento dei dati personali in base al D. Lgs. 196/2003 del 30/06/2003 "*Codice in materia di protezione dei dati personali*".

Parma, 20/07/2020

Arch. Antonio Maria Tedeschi