FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

Il sottoscritto Pierandrea Gottardi, ai sensi degli art.46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	GOTTARDI, Pierandrea
Indirizzo	salita Sant'Agata, 35, 38123, Trento (TN), Italia
Telefono	3388350734
E-mail	pierandrea.gottardi@unipr.it
Nazionalità	italiana
Data di nascita	11 settembre 1993
Sesso	maschile

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)	09/2020 – 12/2020, rinnovato nel periodo 09/2021 – 12/2021
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia, via Tommaso Gar, 14, 38122 Trento (IT)
• Tipo di impiego	Tutor e responsabile di un laboratorio di Filologia germanica
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile di un laboratorio di lingua incentrato su inglese antico e alto tedesco medio (20+20 ore), subordinato ai corsi di Filologia Germanica LM - I e II tenuti dal prof. Fulvio Ferrari presso l'Università di Trento.
• Date (da – a)	16/09/2022 – 17/10/2022
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Liceo Antonio Rosmini, Corso Bettini, 86, 38068, Rovereto (IT)
• Tipo di impiego	Docente di scuola secondaria per la classe di concorso A-011
• Principali mansioni e responsabilità	Docente di italiano, storia e geografia.
• Date (da – a)	25/11/2022 – 25/11/2023
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia, via Tommaso Gar, 14, 38122 Trento (IT)
• Tipo di impiego	Assegnista di ricerca post-dottorato (SSD: GERM-01/A)
• Principali mansioni e responsabilità	Individuazione delle scelte stilistiche su base quantitativo-qualitativa e possibile edizione di una o più versioni della leggenda di San Cristoforo, corredate da commento ecdotico e stilistico.
• Date (da – a)	Anno didattico 2022/2023
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università di Ca' Foscari Venezia, Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati, Dorsoduro, 1405, 30123 Venezia (IT)
• Tipo di impiego	Docente a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Titolarità degli insegnamenti "Filologia germanica 2 mod. 2" (LM3602-2) (30 ore) e "Storia e principi della critica del testo" (LT7060) (30 ore) presso l'Università Ca' Foscari Venezia.
• Date (da – a)	25/01/2023 – 31/03/2026
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia, via Tommaso Gar, 14, Trento (IT)
• Tipo di impiego	Cultore della materia (SSD: GERM-01/A)

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

• Date (da – a)	Anni didattici 2023/24, 2024/25, 2025/26 e 2026/27
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli Studi di Parma, Dipartimento di Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese, Corso di Laurea di Civiltà e lingue straniere moderne, viale S. Michele, 9, 43121 Parma (IT)
• Tipo di impiego	Docente a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Titolarità dell'insegnamento "Filologia germanica" (1006934) (30 ore) presso l'Università di Parma.
• Date (da – a)	01/07/2024 – 30/06/2025
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Lettere, Lingue, Letterature e Civilta Antiche e Moderne, piazza Francesco Morlacchi, 11, 06123 Perugia (PG)
• Tipo di impiego	Assegnista di ricerca (SSD: GERM-01/A)
• Principali mansioni e responsabilità	Assegnista per il progetto PRIN "The textual legacy of the Ostrogoths in Italy: the Bible version and other texts", cura dell'edizione diplomatica e critica della Bibbia gotica.
• Date (da – a)	Anno didattico 2025/2026
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università di Ca' Foscari Venezia, Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati, Dorsoduro, 1405, 30123 Venezia (IT)
• Tipo di impiego	Docente a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Titolarità degli insegnamenti "Filologia germanica (M-Z)" (LT0080) (30 ore) presso l'Università Ca' Foscari Venezia.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	12/09/2007 – 27/06/2012
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo Scientifico Galileo Galilei, Viale Bolognini, 88, 38122 Trento (IT)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Percorso P.N.I. (Piano Nazionale Informatico): Italiano, Latino, Storia, Geografia, Matematica, Scienze, Fisica, Informatica, Inglese, Educazione fisica, Arte, Filosofia, Religione
• Qualifica conseguita	Diploma
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	4 EQF
• Date (da – a)	17/09/2012 – 15/07/2015
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia, via Tommaso Gar, 14, 38122 Trento (IT)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Tesi di laurea in Filologia romanza, dal titolo *La* Pharsale *di Niccolò da Verona. Un'analisi delle strutture formali*
• Qualifica conseguita	Laurea triennale in "Studi storici e filologico-letterari"
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	6 EQF
• Date (da – a)	20/09/2017 – 20/12/2017
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Cambridge University, Department of Anglo-Saxon, Norse and Celtic, 9 West Road, CB3 9DP, Cambridge (UK)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Ricerca tesi all'estero
• Qualifica conseguita	Visiting student
• Date (da – a)	10/09/2015 – 21/03/2018
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia, via Tommaso Gar, 14, 38122 Trento (IT)

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Tesi di laurea in Filologia germanica, dal titolo *Introduzione agli studi su Horn.* Roman de Horn*,* King Horn *e* Horn Childe
• Qualifica conseguita	Laurea magistrale in “Filologia e critica letteraria”
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	7 EQF
• Date (da – a)	09/01/2018 – 12/06/2018
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Trento, via Tommaso Gar, 14, 38122 Trento (IT)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Percorso Formativo Propedeutico al Tirocinio per l’Insegnamento (PFPTI, percorso 24 CFU)
• Qualifica conseguita	Certificato di superamento
• Date (da – a)	08/01/2020 – 23/03/2020
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Anglo-Norman Dictionary, Penglais, Aberystwyth (UK)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Ricerca tesi presso il centro dell’Anglo-Norman Dictionary
• Qualifica conseguita	Visiting student
• Date (da – a)	01/11/2018 – 12/07/2022
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia, via Tommaso Gar, 14, 38122 Trento (IT)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Corso di dottorato "Le forme del testo", curriculum "Linguistica, filologia e critica", XXXIV ciclo di dottorato, tesi dal titolo *«Wordes bolde». Evoluzione stilistica dal* Roman de Horn *a* King Horn *a* Horn Childe
• Qualifica conseguita	Dottorato di ricerca in Filologia Germanica (SSD: GERM-01/A)
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	8 EQF
• Date (da – a)	27/06/2022 – 30/06/2022
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Bergamo, Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere, Piazza Rosate, 2, 24129 Bergamo (IT)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Summer School “Paleografia, forme scrittorie e composizione del codice medievale”
• Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione
• Date (da – a)	7/11/2022 – 11/11/2022
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Verona, Dipartimento di Lingue e Letterature straniere, Lungadige Porta Vittoria, 41, 37129 Verona (IT)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Winter School in Digital Humanities
• Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione
• Date (da – a)	16/01/2023 – 20/01/2023
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Ca’ Foscari Venezia, Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati, Dorsoduro, 1405, 30123 Venezia (IT)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Winter School “Il mondo nordico medievale: lingue e testi”
• Qualifica conseguita	Attestato di partecipazione

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

APPARTENENZA A SOCIETÀ E COMITATI SCIENTIFICI

• Date (da - a)	2019 -
• Nome dell'associazione	Associazione Italiana di Filologia Germanica (AIFG)
• Date (da - a)	2023 -
• Nome dell'associazione	Associazione per l'Informatica Umanistica e la Cultura Digitale (AIUCD)
• Date (da - a)	2023 -
• Nome dell'associazione	European Association for Digital Humanities (EADH)
• Date (da - a)	2023 -
• Nome dell'associazione	International Society for the Study of Early Medieval England (ISSEME)

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

• Certificazioni	C1 (IELTS)
• Capacità di lettura	ECCELLENTE
• Capacità di scrittura	ECCELLENTE
• Capacità di espressione orale	ECCELLENTE

TEDESCO

• Capacità di lettura	BUONO
• Capacità di scrittura	ELEMENTARE
• Capacità di espressione orale	ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Competenza nell'uso di Python, di MySQL, nelle linee guida TEI, nella scrittura di file XML, nei protocolli di lemmatizzazione; competenze acquisite con il lavoro svolto durante il dottorato e partecipando al progetto PRIN "The textual legacy of the Ostrogoths in Italy: the Bible version and other texts".

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE E EDIZIONI CRITICHE

P. Gottardi, *«Wordes bolde»: stilistica analogico-digitale applicata alle tre versioni di* King Horn, Labirinti 200, Trento, Università degli Studi di Trento, 2024.

C. Falluomini, P. Gottardi (a c. di), *Archivum Gothicum: edizione delle fonti in lingua gotica*, vol. 1, s.l., Edizioni Ca' Foscari, 2026.

CURATELE

M. Francescon, P. Gottardi, J. Righetti, F. Sangiovanni, B. Viscidi (a c. di), *Falsa esse omnia quae dixit. La littérature médiévale et le problème de la verité*, Genève, Droz, 2027 [contributo in fase di pubblicazione]

ARTICOLI E CONTRIBUTI IN MISCELLANEA

P. Gottardi, *Sull'utilità e i problemi di un'edizione lemmatizzata. Un caso esempio offerto da Roman de Horn, King Horn e Horn Childe and Maiden Rimnild*, in "Filologia germanica", n. 14 (2022), pp. 141-169.

Id., *Gli* emotive scripts *come strumento filologico. Sui rapporti genetici tra Roman de Horn, King Horn e Horn Childe*, in "Ticontre. Teoria Testo Traduzione", n. 20 (2023), pp. 25-58.

Id., *Retorica e manoscritto. Sul legame stilistico di Seynt Mergrete e Seynt Katerine con il ms. Auchinleck*, in C. Giordano, M. C. Lombardi, V. Micillo, E. Morlicchio (a c. di), *La retorica tra oralità e scrittura nella tradizione germanica*, Napoli, UniorPress, 2024, pp. 67-86.

Id., *Translation, function, semantics. From the Romance of Horn to King Horn*, in D. Bertagnolli, A. Zironi (a c. di), *Linguistic Fragmentation and Cultural Inclusion in the Middle Ages. Translation, Plurilingualism, Multilingualism*, The Medieval Translator 22, Turnhout, Brepols, 2025, pp. 223-249.

Id., *Tra Scandinavia e Giappone, il medievalismo di Vinland Saga*, in M. Micci, F. Favero (a c. di), *Quante Americhe: Europei nel Nuovo Mondo prima di Colombo fra storia e invenzione*, s.l., Ledizioni, 2025, pp. 189-226.

Id., *La vergine e I filosofi. Platone nelle vite inglesi di santa Caterina*, in "Filologia germanica", n. 17 (2025), pp. 91-129.

Id., *Poetria sanctitatis. Comparing the Use of Amplificatio in the Lives of St Christopher from the Scottish Legendary and the Thornton Manuscript (Lincoln Cathedral, MS 91)*, in "Hagiographica", n. 32 (2025), pp. 347-370.

Id., *L'eroismo di Galvano secondo M.I. Ebbutt, o di un gioco di specchi*, in R. Capelli (a c. di), *Il medievalismo della tavola rotonda. Riproposizioni moderne della letteratura arturiana*, Alessandria, Edizioni Dell'Orso, 2025, pp. .

Id., *Emendatio scribale. Intorno ad aggiunte, sovrascritture e marginalia del Codex Argenteus*, in A. Piras (a c. di), *Goti, ariani e dintorni: testi e contesti*, Quartu S. Elena, Metis Academic Press, 2026, pp. 213-251.

Id., *The Scaffolding of the* Archivum Gothicum*. Building a new Digital Scholarly Edition of the Gothic corpus*, in "Pròdigi", n. 1 (2026) [contributo accettato dalla peer review e in fase di pubblicazione].

Id., "*Fictum* and *auctoritas* in the Old English *Soliloquies* and *Boethius*", in M. Francescon, P.

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

Gottardi, J. Righetti, F. Sangiovanni, B. Viscidi (a c. di), *Falsa esse omnia quae dixit. La littérature médiévale et le problème de la verité*, Genève, Droz, 2027 [contributo in fase di pubblicazione].

PARTECIPAZIONI A CONVEGNI

• Date (da – a)	20/11/2019 – 21/11/2019
• Sede del convegno	Università di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia, via Tommaso Gar, 14, Trento (IT)
• Titolo del convegno	"Codici e confini. Quando migrano culture e testi"
• Eventuali attività e responsabilità	Organizzazione del convegno dottorale e presentazione del contributo intitolato "Emotion, Genre and Style in Medieval Literature", con la prof.ssa Sif Rikhardsdottir e il prof. Massimiliano Bampi
• Date (da – a)	06/07/2020 – 09/07/2020
• Sede del convegno	University of Leeds, Leeds (UK, virtuale)
• Titolo del convegno	"Leeds - virtual International Medieval Congress 2020"
• Eventuali attività e responsabilità	Presentazione di un contributo intitolato "Cultural Variants in *King Horn*"
• Date (da – a)	22/06/2021 – 25/06/2021
• Sede del convegno	Università di Bologna, Bologna (IT, virtuale)
• Titolo del convegno	"XII Cardiff Conference on the Theory and Practice of Translation in the Middle Ages. The Medieval Translator. Fragmentation and Inclusion. Medieval Translation in Between"
• Eventuali attività e responsabilità	Presentazione di un contributo intitolato "Translation, Function, Semantics. From the *Romance of Horn* to *King Horn*"
• Date (da – a)	7/06/2023 – 9/06/2023
• Sede del convegno	Università di Napoli "L'Orientale", Napoli (IT)
• Titolo del convegno	"XLIX Convegno annuale dell'Associazione Italiana di Filologia Germanica. Linguaggio Poetico e Strutture Retoriche nei Testi Germanici Medievali"
• Eventuali attività e responsabilità	Presentazione di un contributo intitolato "Retorica e manoscritto. Sul legame stilistico di *Seynt Mergrete* e *Seynt Katerine* con il ms. Auchinleck"
• Date (da – a)	8/05/2024 – 10/05/2024
• Sede del convegno	Universidad de Málaga, Málaga (ES)
• Titolo del convegno	"13th International Conference on Middle English (ICOME 13)"
• Eventuali attività e responsabilità	Presentazione di un contributo intitolato "The Maiden and the Philosopher. Platonism in the Middle English Life of St Katherine"
• Date (da – a)	27/05/2026 – 29/05/2026
• Sede del convegno	Università di Padova, Padova (IT)
• Titolo del convegno	"LII Convegno annuale dell'Associazione Italiana di Filologia Germanica. Eroine, eroi, cavalieri e dame nel medioevo germanico"
• Eventuali attività e responsabilità	Presentazione insieme a Marco Francescon di un contributo intitolato "Appetiti celesti, grandi abbuffate: eroi comestori e vegetariani tra medioevo romanzo e germanico "

DIDATTICA SU INVITO E TERZA MISSIONE

• Data	22/02/2024
• Sede	Sala Spaur, piazza Erbe, 36, Mezzolombardo (IT)
• Titolo dell'attività	"Sotto il ponte di San Cristoforo alla Rocchetta. Il volto trentino di Cristoforo Martire"
• Eventuali attività e responsabilità	Relatore in un incontro a carattere divulgativo legato al ciclo "35 anni di Associazione Castelli del Trentino - nuove ricerche storiche"
• Data	28/03/2024

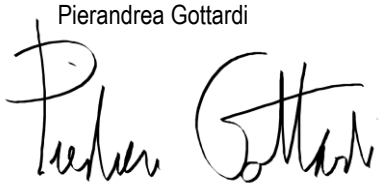
Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

• Sede	Università di Pisa, Pisa (IT)
• Titolo dell'attività	"Romanzo e agiografia in inglese medio, due *case study*"
• Eventuali attività e responsabilità	Relatore di un seminario per studenti LM dell'Università di Pisa
• Data	24/04/2024
• Sede	Università di Bergamo, Bergamo (IT)
• Titolo dell'attività	"Medievalismi germanici e Giappone. Tra *Vicky il Vichingo*, *Shingeki no Kyojin*, *Vinland Saga* e *Record of Ragnarok*"
• Eventuali attività e responsabilità	Lezione per il corso di Filologia germanica LT presso l'Università di Bergamo
• Data	27/01/2025
• Sede	Università degli Studi di Perugia, Perugia (IT)
• Titolo dell'attività	"L'edizione in fieri dei testi gotici"
• Eventuali attività e responsabilità	Lezione per la Winter School "La lingua e i testi dei Goti" presso l'Università degli studi di Perugia

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Data 17/03/2026

Firma Pierandrea Gottardi



Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com